



د.حمود فليطح وعبدالله عبدالرسول في صورة تذكارية مع الطلبة الخريجين والأساتذة المشرفين على تدريبهم

بحضور فليطح وعبدالرسول ووحيدى

«الشباب» خرّجت دفعتها الـ 6 من «أكاديمية الفنون» في «الدعية»

صقل خبراتهم في الجوانب العملية للمواد الأكاديمية في مختلف فروع الفنون المسرحية.

هذا والقي الخريج عثمان الشطي كلمة الخريجين، حيث شكر الهيئة على سعيها لتحقيق طموحات الشباب من خلال توفير الأنشطة التي تجنبهم وتعمل على الارتقاء بمستوياتهم الأكاديمية وتنمية قدراتهم ورعاية مواهبهم.

وفي الختام قام نائب المدير العام لشؤون الشباب بالهيئة العامة للشباب والرياضة د.حمود فليطح ورئيس الأكاديمية عبدالله عبدالرسول ورئيس فرقة مسرح الشباب علي وحيدى بتكريم الأساتذة المشرفين على الدورة والطلبة الخريجين الذي تمنى لهم فليطح النجاح في حياتهم العملية والعلمية لرفعة اسم الكويت عالياً.



جانب من التكريم

تلك المجالات، من جانبه هنا مدير إدارة المكتب الفني لقطاع الشباب ورئيس الأكاديمية عبدالله عبدالرسول، الخريجين، أصلاً ان يتمكن الطلاب من تطبيق الخبرات التي حصلوا عليها خلال فترة تدريبهم والاستمرار في

صالة مركز شباب الدعية بعد مشاركتهم في دورة تدريبية تضمنت الجوانب العملية والنظرية في فنون الإخراج والتمثيل ومواد التدريبات الصوتية والإيقاع الحركي والإبداع الفني والنصوص المسرحية بإشراف نخبة من الأساتذة المتخصصين في

مفرح الشمري @MefrehS

تواصل الهيئة العامة للشباب والرياضة صقل مواهب الشباب في مختلف المجالات وذلك من خلال أكاديمية الشباب للفنون التي خرّجت مساء أمس الأول دفعة جديدة من الطلبة في دفعتها السادسة بحضور نائب المدير العام لشؤون الشباب بالهيئة العامة للشباب والرياضة د.حمود فليطح، الذي أكد في كلمة ألقاها حرص الهيئة على دعم الطاقات الشبابية المبدعة في كل المجالات واستثمار أوقات فراغهم فيما يعود عليهم بالنفع والفائدة وخاصة في مجال الفن والمسرح لأهميته في بناء شخصية الشاب وتوعية المجتمع. واحتضن حفل تخريج الدفعة السادسة لأكاديمية الشباب للفنون، مسرح

سينما

من فترة طويلة تم الإعلان بأن راح يكون عندنا مهرجان سينمائي كبير وتم تأجيل انطلاقته أكثر من مرة من غير أسباب واضحة.. عسى المانع خيراً!

إنتاج

عدد من شركات الإنتاج مستأثرون من تأخر تسليم إجازة نصوصهم في لجنة رقابة النصوص الدرامية بوزارة الإعلام خصوصاً وأن شهر رمضان على الأبواب وإنتاج مسلسلاته يبيلها وقت كاف.. ومنا للمسؤولين بوزارة الإعلام.

مونودراما

الجهود المبذولة من اللجنة العليا لإطلاق أول دورة لمهرجان المونودراما المسرحي في الكويت تستحق الشكر والثناء خصوصاً وأنه هالمهرجان ينطلق من شركة خاصة وليست جهة حكومية.. عساكم على القرة.

إليسا تسافر إلى ميلانو وتعرف: أنا سرقت!

ترتدي فيها نظارة زرقاء كبيرة، والتي تعود لصديقتها المصور الليباني وديع النجار، وكتبت معلقة عليها: «سرقت اللوك الخاص به». هذا وسافرت إليسا إلى ميلانو لتلبية لدعوة المصمم العالمي «فيليب بلين» لحضور عرض الأزياء الخاص به كضييفة شرف، وقضاء اجازة قصيرة برفقة أصدقائها.

يذكر ان بعض المصادر القريبة من الفنانة الليبانية إليسا سرّبت معلومات جديدة عن حبيبها العراقي الذي كان حديث الصحافة خلال الأشهر الماضية. وأكدت المصادر أن حبيب إليسا هو ملحن عراقي تغنت إليسا من الحانه كثيراً، وأن زوجها أصبح وشيكا، على أن يتم حفل الزفاف في دبي، وحسب موقع «جود نيوز»، فإن إليسا سترتدي فستان زفافها من تصميم المصمم العالمي إيلي صعب، إلا أنهم لم يذكروا الموعد المحدد لهذا الزفاف المنتظر بعد.

تواصل النجمة الليبانية إليسا رحلتها في ميلانو، واستمرت في نشر صور تجمعها بأصدقائها، معربة عن سعادتها بتبضية وقت ممتع معهم. ومن أبرز الصور التي نشرتها إليسا صورة



إليسا بنظارة صديقتها

دنيا بطمة تطلق «منو حبك» تحت إشراف زوجها

أطلقت المغربية دنيا بطمة، نجمة «أراب آيدول» في نسخته الأولى، أغنيتها الجديدة، بلونها الخليجي، وعنوانها: «منو حبك». والأغنية من كلمات والحنان بدر البذراوي، ومن توزيع ومكساج عارف عامر، فيما تولى الإشراف زوج بطمة الذي يشغل وظيفة مدير أعمالها كذلك.

تجدر الإشارة إلى أن دنيا كانت أعلنت في وقت سابق أن زوجها محمد الترك سيشاركها الغناء قريباً في «ديو» يجمعهما معا.



دنيا بطمة

حبيب شيرين يشاركها في «The Voice» وكاظم الساهر يقف للمرة الأولى



لجنة تحكيم البرنامج

الفارس (صابر)، وأحمد حسين (كاظم)، وخالد غازي (شيرين)، وغازي الأمير (عاصي)، بينما خرج من البرنامج كل من: علاء فؤاد، ووائل المعلم، وربيع جابر، وناديا خالص، وحسام حسني، وعابدة محمد، ونساء عبدالحميد، ومهفان صالح.

فحوى البرنامج، وقدم تعازيه لشهداء الجيش اللبناني الذين قضوا في تفجير الهرمل أمس. وفيما يتعلق بالمناهلين، فقد رجحت كفة الجمهور كلا من سامر سعيد وكرار صلاح وخولة المجاهد، وهالة القصير، بينما وقع اختيار الحكام على محمد

لكرار صلاح وعلقت: «سهلوا على المأمورية، كرار حبيبي وعارف يعمل إيه عالمسرح ومتمرس». أما كاظم الساهر، فوقف للمرة الأولى احتراماً لموهبة خولة المجاهد وقال لها: «شكراً لأنك قبلت الانضمام لفريقي»، بدوره، ابتعد عاصي الحالاني عن

افتتحت مساء أمس الأول أولى حلقات مرحلة «العروض المباشرة» من الموسم الثاني لبرنامج «The Voice» على بي.سي، حيث عادت 16 موهبة للوقوف على خشبة المسرح، فودع نصفها المنافسة وضمن نصفها الآخر مكاناً في الحلقات المقبلة. وشهدت المرحلة الجديدة حضور اللبنانية إيمييه صباح عوضاً عن المصرية أروى جودة لتقدم البرنامج إلى جانب محمد كريم، إضافة إلى نادين ويسلون نجيم في غرفة التواصل الاجتماعي.

وفاجأت شيرين عبدالوهاب الحضور بتقديمها هدية إلى صابر الرباعي في مناسبة قدوم مولوده الجديد من زوجته الثانية وعلقت: «ميروك.. عقبالنا»، بينما أهدت المشترك ربيع جابر في فريق عاصي ورده حمراء بعدما قبل يدها.

علما أنها وقت أمامه عند إعلان النتائج وشجعتة حتى النهاية، لكن أملها خاب عندما ودع المنافسة، بينما كشرت عند معرفتها بتاهل هالة القصير. وأبدت سعادتها باختيار الجمهور

صفاء سلطان من التمثيل إلى تنظيم الأفراح!

كشفت صفاء سلطان عن تحضيرات تقوم بها بالتعاون مع مصممة الأزياء السورية ناهد منى لافتتاح شركة متخصصة في تنظيم الأفراح تحمل اسم الفنانة الأردنية، وتمت أن تنجح في هذه التجربة التي تُدخلها عالم التجارة للمرة الأولى. ومن ناحية ثانية، أعلنت صفاء عن قرب تجربتها الغنائية مع محمد عساف، مشيرة إلى أنه لم يتم اختيار الأغنية بعد، وربما تكون وطنية أو عاطفية رومانسية، ولم تخف خوفاً من تجربة الغناء، وقالت في اتصال هاتفي مع إذاعة «نينار» إنه «طلب مني بإلحاح أن

أخوض تجربة الغناء، فقررت الاتجاه فعلاً إلى هذا المجال. لكنني مترددة وخائفة، لأن اتخاذ هذه الخطوة يتطلب جرأة خصوصاً أنني لا أريد أن أخطوها من دون دراسة».

ودرامياً، أعربت صفاء، في تصريح لها، عن اعتزازها بالدراما السورية واعتبرتها سبب وجودها ونجوميتها، مبررة غيابها عنها هذا الموسم بتعارض أعمالها مع تصوير مسلسل «المبروكة» الذي تؤدي فيه دور البطولة المطلقة، كاشفة عن تلقيها عرضين، الأول مصري أردني يصور في عمان، والثاني بدوي أردني.



صفاء سلطان

في خطوة جديدة تضاف إلى رصيدها الفني

ميريام فارس في دور الجنية «Tinkerbell»

ويعتبر هذا العرض، حسب «إيلاف»، الأكبر الذي أقيم في العالم العربي نظراً للتقنيات الجديدة والفريدة من نوعها المستخدمة فيه، كما أنها مسرحية عمل على تنفيذها فريق من كبار المبدعين والمتخصصين في عالم المسرح الغنائي، بدءاً من مخرج العمل لوك بيتي والمخرج الموسيقي مات دانكلي والمخرج الفني جيرت أولبرت، ويرافق هذا العمل طاقم مؤلف من أكثر من 120 شخصاً ما بين راقصين وممثلين وتقنيين.

علماً أن هذه الشخصية هي الجنية المتقلبة المزاج التي تقع في غرام «Peter Pan» وتساعده دائماً، ونتيجة لذلك ستكون ميريام الفنانة العربية الوحيدة التي منحت صلاحية إعادة تسجيل أغنية «You Raise Me Up» الشهيرة التي ستؤديها خلال العرض، وهي الأغنية التي تصدرت المراتب الأولى على مدى الأزمان في سباقات الأغاني في جميع أنحاء العالم وهي من كلمات براندين جراهام والحنان رولف لوفلان.



ميريام فارس

تحط المسرحية الاستعراضية الغنائية البريطانية الشهيرة «Peter Pan The Never Ending Story» في دبي ضمن جولتها العالمية، وتم اختيار الفنانة اللبنانية، ميريام فارس، للعب دور الشخصية العالمية «Tinkerbell» في افتتاحية هذا العرض وليوم واحد فقط 5 مارس المقبل. ووقع الاختيار على ميريام من قبل القيمين بعدما وجدوا أنها النجمة العربية الوحيدة المؤهلة للقيام بهذا الدور في المنطقة العربية.

سؤال اليوم

قال المثل: اللي ما يعرف الصقر:

أ - يقلبه
ب - يبيعه
ج - يشويه

ارسل حرفك لنن نوي إلى

889999

من أي هاتف النقال

VIVA 16 ZIN

سيارة أسبوعياً

تابعونا على 103.7 FM يومياً من الساعة 7 مساءً

من تقديم

أحمد الموسوي

الانباء