

يوم المونودراما على مسرح جامعة الكويت السنعوسي: الكتابة في هذا الفن من أصعب وأعقد المسارح كتابة وأداء وإخراجاً



دهيفاء السنعوسي تكرم الفنان عبدالعزيز الحداد

تواجد هذا المسرح في الساحة الكويتية. وأشادت بإبداع دلال الحبشي التي قامت بأداء مسرحياتها المونودرامية النسائية والتي نالت استحسان الحضور بشكل كبير وتعد الحبشي أول فتاة تؤدي هذا النوع من المسرح الصعب.

ورحبت السنعوسي بالفنان عبدالعزيز الحداد الذي قام بعرض مسرحيته المونودرامية شارع الكرنك وتفاعل الحضور الكبير بالعرض مما كان الأثر الإيجابي على مشاعر الحداد.

وختم اليوم بتكريم د.دهيفاء السنعوسي للحداد تقديراً منها على المستوى الشخصي لمسيرته في الأداء المونودرامي. وعبر الحداد عن سعادته الكبيرة بهذا التكريم وتمنن جهود السنعوسي في دعم وجود المونودراما بالكويت بكتاباتها وإخراجها لأعمالها المونودرامية. وأشار إلى أنه من الصعب أن ينهجر ولكنه مهوور بكل شيء في هذا اليوم، فقد كان كل شيء في هذه الاحتفالية رائعاً في نظره ومثيراً للإعجاب بدءاً بالتقديم وانتهاءً بالتكريم من د.السنعوسي.

ليلي الشافعي

وسط حضور كبير أقامت عضو هيئة التدريس بجامعة الكويت د.دهيفاء السنعوسي يوم المونودراما في جامعة الكويت برعاية نادي الفكر والإبداع. وقالت د.السنعوسي إن مسرح المونودراما يعد من أصعب وأعقد المسارح كتابة وأداء وإخراجاً. موضحة أنها بدأت الكتابة في هذا الفن المسرحي في عام 2006 حينما كانت منشغلة بدراساتها وبحوثها العلمية في مجال المسرح العلاجي، وبدأت بمسرحية «هذيان عاقل» التي عرضت أكثر من مرة ولاقت نجاحاً باهراً واستحساناً كبيراً من النقاد، والتي أداها محمد الحنيف داخل وخارج الكويت.

هذا وتواصلت كتاباتها المونودرامية مرورا بإصدار مجموعتها المسرحية، نقوش على وجه امرأة التي تمت تادية معظم مسرحياتها. وتعاطف اهتمامها بهذا المسرح عبر طرح جائزة سنوية للمبدعين من الشباب في كتابة المونودراما تأكيداً منها لأهمية

عمر شعبان الحقيقي يثير حفيظة النساء



مصطفى شعبان

تسببت معرفة سن الفنان مصطفى شعبان في إحداث أزمة داخل البنك العربي الإفريقي المتواجد بحي المهندسين بالقاهرة، حينما حضر إلى مقر البنك وفوجئ العاملون في البنك وتحديدًا النساء بأن عمر مصطفى شعبان 45 عاماً، حيث كن يعتقدن أنه لم يتجاوز الثلاثين، لأنه محسوب على «جانان» السينما الحالية، لكن بمجرد أن علموا بعمره حينما قدم تحقيق الشخصية الخاصة به واتضح من البيانات عمره الحقيقي، انتشرت حالة من الإندهاش داخل البنك، وكان السؤال الرئيسي الدائر بينهن، حسب موقع «سيدتي نت»، لماذا لم يتزوج حتى الآن؟ والمثير أن هذه الواقعة تأتي بعد أزمة أحد عز وزينة والتي أعلن من خلالها بأن سن عز 43 عاماً وهو ما جعل الجميع في حالة استغراب من عمره خاصة أنهما الثنائي من «جانان» السينما المصرية الحالية.

..ومحمد هندي.. يعتذر

بعدما تم إعلان مشاركته في العمل اعتذر النجم الكوميدي محمد هندي عن عدم المشاركة في بطولة مسلسل «كهرياء زبادة». وكان من المقرر ان يشارك هندي في العمل الى جانب الممثلة غادة عادل، وأشار هندي، حسب موقع «النشرة»، إلى أن سبب اعتذاره يعود لانشغاله بعمل آخر رفض الإفصاح عنه.



الشيخلي مع الفنان القدير محمد المنصور وسامي مهاوش في «طربان»

حاولا الحصول على أمواله وأوهماه بأنه مطرب كبير إبراهيم الشيخلي يكشف: أنا وسامي مهاوش السبب في مشكلات محمد المنصور مع أولاده!

عبدالله، ميثم بدر، وآخرون، وتدور أحداث المسرحية في إطار غنائي استعراضي متضمنة إبهارا بصريا وسمعيًا، ويقدم فيها إبراهيم شخصية بائع كاكوا يهمل في تجارته بسبب غيرته ممن هم أفضل منه ما ينعكس سلبي على حياته.

وأكد الفنان الشاب ان «مصنع الكاكوا» عمل متكامل «محترم» وفيه نصائح للأطفال والكبار معا لحثهم على الأخلاق الحميدة وحب الوطن ومساعدة الآخرين، مستدركا: المسرح عشقي الأول والأخير، وهو المنتفص الذي من خلاله أفرغ طاقاتي كمتامل، واعد بالتدقيق في اختياراته القادمة سواء في المسرح او التلفزيون لارضاء جمهوره وللحفاظ على ما وصل إليه في مشواره الفني.

الجدير بالذكر ان مسلسل «طربان» من تأليف ضيف الله زيد، وإخراج غافل فاضل وبطولة مجموعة من النجوم ومنهم: محمد المنصور، طيف، محمد العجيمي، سعيد سالم، أحمد العونان، عبدالله بهمن، مريم حسين، محمد المسلم وفرح، وعدد من الفنانين الشباب.



إبراهيم الشيخلي

وكوميديا لكسر «الملل» الموجود في الأعمال الدرامية الفترة الماضية، مشيراً إلى ان المسلسل وجبة خفيفة للمشاهدين.

من جانب آخر، كشف الشيخلي عن استعداده لإعادة عرض مسرحية «مصنع الكاكوا» من إنتاج مؤسسة «المحار»، خلال الفترة القليلة المقبلة، بجانب مريم حسين، محمد المسلم والفضالة، يعقوب عبدالله، حمد العماني، صمود، ليلي

المسرح عشقي الأول والأخير وهو المنتفص الذي من خلاله أفرغ طاقاتي كمتامل

وتابع الشيخلي في تصريح لـ «الأنباء»: «أجواء مسلسل «طربان» جديدة وفيها مفاجآت كثيرة، ومن خلالها سنقدم أغاني

عبد الحميد الخطيب

انتهى الفنان الشاب إبراهيم الشيخلي من تصوير مسلسل «طربان»، بمشاركة نخبة من المبع النجوم في مقدمتهم الفنان القدير محمد المنصور وطيف ومحمد العجيمي وآخرون، وعن تفاصيل دوره في العمل قال إبراهيم: «لعب دور شاب لا هدف له في الحياة، فيقوم للفرن والغناء، واوهماه بأنه مطرب كبير من أجل الحصول على أمواله، ويجرانه إلى أماكن كثيرة لا تليق بسنه، ما يتسبب له في مشكلات مع أولاده، وتتوالى الأحداث الشائكة التي صاغها الكاتب ضيف الله زيد بحرفية عالية، ويقدمها غافل فاضل برؤية إخراجية مختلفة، كمكلا: مساحة دوري في هذا العمل كبيرة، واعتبره تحدياً أتمنى ان أنجح فيه».

وتابع الشيخلي في تصريح لـ «الأنباء»: «أجواء مسلسل «طربان» جديدة وفيها مفاجآت كثيرة، ومن خلالها سنقدم أغاني

جيهان عبد العظيم تخبي مفاجأة

«قلوب» في أول ظهور لها في دراما المحروسة. وكشفت جيهان عن مفاجأة مرتقبة ستسعد جمهورها، لكنها فضلت الكشف عنها مطلع الشهر المقبل عملاً بالمنزل الشعبي «كل شي بوقته حلو».

أعلنت الفنانة السورية جيهان عبد العظيم عن إنشاء مكتب إعلامي خاص بها لوضع حد للشائعات والأخبار الملققة التي انتشرت في الأوساط الفنية السورية مؤخراً. ويتزامن ذلك مع انتهائها من تصوير نصف مشاهدتها في مسلسل

الشرطة تلقي القبض على أحمد عز

رجل أعمال ثري يتورط في مشاكل تؤدي إلى القبض عليه، وشاركته في تصوير المشاهد الأولى، حسب موقع «أنا زهرة»، نور اللبنانية، وصلاح عبدالله، وميرهان حسين، وكان أحمد عز قد سافر قبل أسبوعين إلى لندن لتصوير برومو للمسلسل، وبالفعل قامت الشركة المنتجة بطرح البرومو قبل تصوير المسلسل، لتؤكد للجميع أن عز سيقدم عمله الجديد الذي يعيده إلى الدراما التلفزيونية في رمضان المقبل.



أحمد عز محاطاً برجال الشرطة

يقوم رجال الشرطة بالقبض على أحمد عز، بعدما علموا أنه يجسد شخصية رمضان المقبل.

على الرغم من الأزمة التي يمر بها في قضيته مع زينة، إلا أن أحمد عز حرص على البدء في تصوير مسلسلته الجديد «اكسلانس» تأليف أيمن سلامة، وإخراج وانتاج وائل عبدالله، حتى يلحق بالعرض خلال شهر رمضان المقبل، متجاهلاً تماماً قضية الزينة ضد لاتييات زوجها ونسب طفليها له.

واللافت أن النجم المصري صور مشاهدته الأولى من العمل، حيث

مفاجأة.. حلمي «قرد» في رمضان!



أحمد حلمي

خلال الأيام المقبلة، يستعد الفنان أحمد حلمي لتصوير مسلسلته الجديد «العملية ميسي» الذي يخوض من خلاله أولى تجاربه في البطولة الدرامية، والمفاجأة هي أن حلمي سيظهر في شخصية قرد، حيث يكفني بالأداء الصوتي فقط في العمل الذي كتبه إيهاب إمام ويخرجه أحمد المناويشي ومن إنتاج شركة أروما. ويشارك حلمي في بطولة المسلسل رانيا يوسف وصلاح عبدالله وعزت أبو عوف، وكان من المقرر أن يبدأ تصويره عقب عيد الفطر مباشرة ليعرض بعيداً من رمضان، ولكن الشركة المنتجة قررت الدخول به في السباق الرمضاني المقبل. وقد أكد المخرج أحمد المناويشي، حسب موقع «نواعم»، أنه سيبدأ نهاية الشهر الجاري تصوير العمل الذي يحتوي على بعض مشاهد الغرافيك، وأنه سيعرض في رمضان المقبل.

مطربة عام 2013 لقب جديد لسلمي رشيد



سلمي رشيد

أحييت الفنانة المغربية سلمى رشيد حفل عيد الحب بمدينة تطوان المغربية، وسط عدد كبير من المعجبين، قدموا من الأراضي الإسبانية لحضور حفل خريجة برنامج «أراب آيدول»، في يوم الحب، وحصلت سلمى على جائزة أفضل فنانة مغربية لعام 2013، منحتها إياها جمعية «حنان»، المسؤولة عن تنظيم الحفل، كما قدم المسؤولون للفنانة الشابة العنصرية الشرفية في جمعية

«حنان» للطفل المعاق، في إطار مهمة سلمى كسفيرة لذوي الاحتياجات الخاصة، وغنت سلمى رشيد لساعات طويلة، أمام عشاقها، في أحد فنادق تطوان، قبل انتقالها في اليوم التالي إلى مدينة الدار البيضاء، حيث احتفلت بعيد ميلاد إحدى المحطات الإذاعية المغربية المشهورة. وكانت سلمى قد نشرت خلال الأسابيع الماضية صوراً لها، وهي بلوك جديد أغضب جمهورها، الذي يعشق لطلتها بالشعر الأسود.