الجاسم: «هلا فبراير» 2014 حقق أهدافه في تنشيط الأسواق والسياحة

وليد الجاسم

أكد المنسق العام لمهرجان هلا فبراير 2014 وليد الجاسم أن المهرجان حقق خلال الأسابيع الثلاثة الماضية الأهداف المطلوبة منه وفقا للدراسات الموضوعة من اللجنة العليا للمهرجان من خلال تنشيط الرواج التجاري الكبير في الأسواق، بالإضافة إلى رسم البهجة والبسمة على وجوه المواطنين والمقيمين على السواء. وقال الجاسم في تصريح للجنة الإعلامية لمهرجان هلا فبراير 2014 إن المهرجان في دورته الخامسة عشرة وفقا للدراسات والإحصائيات التي أعدتها اللجنة الإعلامية بالمهرجان حقق حركة تسويقية في قطاع التجزئة، كما دعم القطاعات الرياضية والاجتماعية والترفيهية والثقافية والشعرية والفنية من خلال الفعاليات المميزة التي تمت إقامتها هذا العام، وكانت مفاجأة المهرجان حفلة «ستاند اند كوميدي» وفرقة «الشياب» التي ساهمت في إضفاء البسمة والسعادة على الجميع ولاقت استحسانا كبيرا من الجميع. وأضاف: أن تنوع الفعاليات ساهم في لم شمل الأسرة في متابعة الفعاليات التي أقيمت في مجمع بيروت بحولي ومجمع الليوان بالعقيلة ومجمع سيرز بالضجيج والتي شهدت حضورا جماهيريا كبيرا، مؤكدا أن هلا فبراير لازال هو المهرجان التسويقي والترفيهي الأول بالكويت، خاصة مع الجوائز القيّمة التي يتم توزيعها يوميا، فضلا عن سيارة هوندا كل يوم لصاحب الحظ السعيد بالإضافة إلى مئات الجوائز والهدايا اليومية التي تقدم في السحوبات اليومية المقدمة من الرعاة.

إذا إحنا قدرنا... إنتوا أكيد تقدرون

شارك في سباق الوطني للمشي في 15 مارس واحصل على فرصة لربح 3 سيارات Citroën C-Elysee موديل 2014 وجوائز قيّمة.

للتسجيل، تفضل بزيارة مركز التسجيل في رأس السالمية بجانب المركز العلمي أو nbk.com

الصحة مع كل خطوة.

#NBKWalkathon

مجموعة البابطين
AL-BABTAIN GROUP

1801801
nbk.com

الوطني NBK
بنك تعرفه وتثق به

محاضرون: خلال الأمسية الدينية الأخيرة من «هلا فبراير»: قراءة القرآن تحصّن من المعاصي

مجموعة من الدعاة المشاركين في الأمسية الدينية الأخيرة

شهدت الأمسية الدينية الأخيرة التي أقيمت ضمن فعاليات مهرجان هلا فبراير 2014 نقاشات دينية هادفة لامست قلوب الحضور وألهبت مشاعرهم وفاضت أعينهم من الدمع رقة وخشوعا. وحملت الأمسية التي حاضر بها فضيلة الشيخ فهد الكندري، والشيخ ناصر القطامي، والشيخ أحمد النفيس عنوان «أهل القرآن»، وتعرضت لكل صلة بين العبد وربه. وفي بداية الأمسية شكر الشيخ ناصر القطامي اللجنة العليا المنظمة لمهرجان هلا فبراير 2014 على تنظيم مجموعة مفيدة من الفعاليات الدينية الهادفة، موضحا ان البشر بحاجة للغذاء الروحي قبل الغذاء البدني، فالتمازج يكون بين الدعوة الدينية والثقافية والرياضية وكلها من المتطلبات المهمة للإنسان. وبين القطامي ان محاور الندوة تدور حول القرآن وقارئ القرآن الكريم، وفضل القرآن الكريم، والوسائل العملية لتدبر القرآن الكريم، موضحا ان المسلم مطالب بالعيش بالقرآن وجعله محور حياته، مؤكدا على أهمية تدبر القرآن الكريم، كما أمرنا ربنا سبحانه وتعالى. وأوضح ان هناك مفاتيح عملية لتدبر القرآن الكريم، منها على سبيل المثال لا الحصر استخدام التاءات لتدبر القرآن وحفظه وهي: التعظيم، التدبر، التمهل، الترسل، الترتيل، التسميع، التغني، التباكي، التحسين. وتطرق خلال الأمسية الى بعض التجارب العملية لحفظ القرآن الكريم، مشددا على ان أبرز مفتاحين لحفظ القرآن الكريم هما الإرادة والإدارة، فالإرادة تشمل أمرين الهمة والعزيمة، والإدارة تشمل تنظيم الوقت ووضع الخطة السليمة لاستغلاله الاستغلال الأمثل.

ومن جانبه، دعا الشيخ فهد الكندري الجميع الى ان يلجأوا إلى كتاب الله سبحانه وتعالى، مبينا انه تهذيب للنفس وترغيب في الطاعات وتنفير من المعاصي، محذرا من خطورة الابتعاد عن القرآن الكريم وآياته وتوجيهاته، لافتا إلى ان المواظبين على القرآن الكريم يجدون سهولة في العيش ورحابة في الدنيا والآخرة. ومن ناحيته، قال الشيخ أحمد النفيس ان القرآن لم ينزل لأصحاب اللحى فقط وليست اللحية معيارا للتقوى، وإنما التقوى تقوى القلوب، كما أخبرنا ربنا سبحانه وتعالى ولا تستقيم تقوى القلوب إلا بالاهتمام بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ.

الرويشد والمهندس والحداد نجوم الأمسية الفنية الخامسة

قال عضو اللجنة العليا ورئيس اللجنة الإعلامية لمهرجان هلا فبراير 2014 وليد الصقعبي إن الأمسيات الفنية في طلتها الخامسة ستضفي المزيد من الأجواء المليئة بالسعادة على الحضور.

وأضاف أن مسرح هلا فبراير بصالة التزلج يستقبل اليوم الأمسية الغنائية الخامسة بالتعاون مع شركة روتانا الفنية وسيشدو في الحفل كل من ديانا حداد وماجد المهندس والنجم عبدالله الرويشد. وزاد الصقعبي أن النجاح الكبير الذي حملته الأمسيات الفنية السابقة أكد أن المواطنين متعطشون إلى مثل هذه الفعاليات الفنية التي تشيع الفرحة والابتسامة وساهمت في تنشيط السياحة الخارجية من الدول المجاورة المتابعة لهذه الفعاليات المميزة.

ابن خلدون وابن بطوطة يتألقان في دار الآثار

استضافت دار الآثار الإسلامية ضمن برنامجها الثقافي التاسع عشر أستاذة السياسة الجغرافية للعالم الإسلامي بالجامعة الأوروبية في روما فالنتينا كولومبو والتي حاضرت عن رؤيتين خاصتين تتعلق بالعالم الاسلامي في القرن الرابع عشر، وذلك ضمن فعاليات هلا فبراير 2014.

فالنتينا كولومبو

وأفاد مدير العلاقات العامة في دار الآثار الإسلامية أسامة البلهان ان الحديث عن الثقافة التاريخية لابن خلدون وابن بطوطة يعكس مدى الاهتمام بالسفر والترحال في العالم الإسلامي خاصة ان كتابات ابن بطوطة اتسمت بالتفاؤل خاصة بما يتعلق بوصفة الناس والآثار والتقاليد والتراث فيما اتسمت كتابات ابن خلدون بشيء من التشاؤم خاصة وهو يصف صعود وهبوط العالم الاسلامي في تلك الفترة.

وقال البلهان ان دار الآثار تسعى ضمن فعاليات هلا فبراير ان تقدم مجموعة مثيرة من الفعاليات الثقافية سواء من محاضرات وموسيقى وأفلام وغيرها. بدورها، قالت فالنتينا كولومبو انه ولد اثنان من كبار المفكرين الإسلاميين في القرن الرابع عشر هما الرحالة ابن بطوطة والمؤرخ الإسلامي ابن خلدون وان كلاهما ولد في المغرب العربي أولهما في مدينة طنجة والثاني بتونس وكتب كل منهما عن العالم الإسلامي بحيث تناولت موضوعاتهما العديد من أبرز وأهم الشخصيات التاريخية التي غيرت معالم الدولة الإسلامية في الماضي.