### الصليبخات فاجأ الجميع.. والسالمية يحتاج إلى وقفة

# الجولة الـ 17: العربي «فجّر غضبه».. وكاظمة يرفع شعار «لا لليأس»

عبدالعزيز جاسم
@aziz995

يبدو أن الجولة الـ 17 من دوري VIVA أوضحت للجميع ان زعيم البطولة العربي يريد استعادة ما فاته وتعويض النقاط التي خسرها في الملعب وخارجه بعد احتسابه خاسرا من التضامن بثلاثية دون رد، لذلك ظهر واضحا إصرار اللاعبين على تحقيق نتيجة كبيرة ترعب منافسيهم في المستقبل ويقول للجميع ان الأخضر يسقط لكنه يعود أقوى من السابق وهذا ما فعله بالشباب عندما دك مرماه بسداسية نظيفة، في المقابل فجّر الصليبخات كبرى مفاجآت الجولة بفوزه المستحق على السالمية 4ـ1، بينما نال كاظمة نقاط مباراته مع النصر بعدما فاز عليه 2ـ1 بهدف طلال الفاضل القاتل، وواصل التضامن خطواته المميزة وحقق فوزا كبيرا على خيطان بثلاثية نظيفة جعلته يقفز من التاسع إلى السابع، ولم يفوت الساحل الفرصة واستغل تواضع مستوى ضيفه الفحيحيل ونال المراد بفوز بهدف وحيد.

**الأخضر .. «ناوي الردة»**

هذا هو العربي الذي عهدته جماهيره فبعد كل سقوط مدو يأتي بفوز ينسي ما حدث في الماضي وربما «يعض» لاعبو الأخضر وجهازهم الإداري أياديهم من الحسرة بعد فقدان 3 نقاط من التضامن كانت على الورق بين أقدامهم لكنها في الورق تحولت إلى منافسهم بسبب اعتبار الأخضر منسحبا من المواجهة ولو فاز فيها الأخضر لكان الآن يبتعد عن المتصدر بـ 5 نقاط حتى وإن كان الكويت يتأخر بمباراتين لكنها بلا شك ستكون ورقة رابحة معنوية للاعبي العربي ومؤثرة على المتصدرين الأبيض والأصفر بخوفهما من السقوط لكن علينا الاعتراف في الوقت الحالي بان طموح العرباوية ينحصر فقط بالمركز الثالث وكيفية خطفه من الجهراء العنيد.

**البرتقالي .. يستفيق دائماً**

على الرغم من أن كاظمة لم يظهر بالصورة المطلوبة في مواجهة النصر والتي ظهر فيها بمستوى مغاير عما كان عليه في جميع الجولات السابقة إلا أن ما يميز البرتقالي هذا الموسم عن باقي المواسم أنه يجيد حصد النقاط حتى في الثانية الأخيرة من زمن المباراة ما يدل على أمرين، التركيز العالي حتى النهاية بسبب اللياقة البدنية والروح العالية وعدم اليأس من النتيجة وهذا الأمر سيجعل الفريق يحتل أحد المراكز الـ 4 في نهاية الموسم على أقل تقدير.

**السماوي .. حالته حالة**

عندما تذكر أسماء اللاعبين في صفوف السالمية من الحارس وحتى خط المقدمة وتضيف إليهم المحترفين الموجودين تنصدم كثيرا من النتائج التي يتعرض لها الفريق في الآونة الأخيرة آخرها الخسارة من الصليبخات بالـ 4 وهو ما يعني أن هناك خللا كبيرا في الجهازين الفني والإداري يجب إصلاحه بصورة سريعة وعدم حصره في المدرب الروماني ميهاي ستويكيتا فقط.

**التضامن .. يضرب منافسيه**

ما يميز التضامن عن باقي الفرق الأخرى في منطقة الوسط أنه لا يفكر كثيرا في فرق الصدارة وكيفية إيقافهم بل يضع كل تركيزه على الفرق التي تنافسه من المركز السادس حتى التاسع لعله يخرج في نهاية الموسم بمركز متقدم وبالفعل فبعد أن كان تاسعا هاهو في المركز السابع وقد يقفز إلى السادس إن تمكن من الفوز على القادسية في مباراته المؤجلة معه.

**العنابي .. واللمسة الأخيرة**

تعتبر المباراة التي قدمها النصر أمام كاظمة من أجمل مباريات الفريق قدم كل شيء على الرغم من أنه كان يلعب بـ 10 لاعبين منذ الدقيقة 20 في الشوط الأول إلا أنه لم ييأس وكان الأفضل والاقرب للفوز لولا إضاعته للفرص السهلة.

**خيطان .. يستسلم دائماً**

لا يملك خيطان النفس الطويل ليس في الموسم ككل بل في المباراة نفسها فهو إن لم يسجل في الدقائق الأخيرة تجده يستسلم سريعا لذلك تدخل الأهداف في مرماه دائما في الدقائق الأخيرة وخير مثال مواجهة التضامن.

**الساحل .. استغل الفرصة**

لم يضع الساحل الفرصة التي كانت بين يديه بل استغلها بصورة مميزة عندما خطف نقاط المباراة أمام الفحيحيل الذي يعتبر الحلقة الأضعف في الوقت الحالي مع الشباب والفريق الذي لا يستغلها سيكون مرافقا لها في المراكز المتأخرة.

**الصليبخات .. فاجأ الجميع**

لم يكن أحد يصدق أن هذا هو نفسه الصليبخات قبل 3 جولات الذي كان يدخل كل مواجهة وكأنه يريد إنهاءها سريعا دون التفكير فيما ستؤول إليه النتيجة ويبدو أن المدرب الفريق ثامر عناد كان محقا في تصريحه عندما قال ان النقص في الفريق هو السبب وانتظروه عندما تكتمل الصفوف وبالفعل عندما اكتملت صفوف الفريق دك مرمى السالمية بالأربعة بمستوى مميز.

**الشباب .. إلى متى؟**

في كل جولة نقول ان الشباب لا يريد اللعب، يبحث عن الخروج بأقل الهزائم، لا يصحح الأوضاع، المدرب جوزيه راشاو لم يعد قادرا على الإمساك بزمام الأمور فنيا أو حتى نفسيا، وكل ذلك وإدارة الفريق تغض النظر لذلك جاءت خسارة العربي بسداسية واقعية نظرا للظروف التي يمر فيها الفريق من الجولات الماضية.

**الفحيحيل .. مقتنع**

ربما خسارة الفحيحيل من الساحل تعكس حال الفريق بالدوري بصورة حقيقية لأنه يظهر بمستوى متواضع فيه بعكس مباريات الكؤوس التي يتأهل فيها لأدوار متقدمة وخير دليل وصوله لربع نهائي كأس سمو الأمير.

فرحة عارمة للجهازين الإداري والفني واللاعبين في كاظمة بعد هدف الفوز في مرمى النصر (الأزرق.كوم)

## التضامن يتقدم بسرعة.. والساحل يستغل الفرص دائماً

## السالمية أقال ميهاي

أحمد السلامي

صادق مجلس إدارة نادي السالمية على إقالة مدرب الفريق الأول لكرة القدم الروماني ميهاي ستويكيتا على خلفية النتائج الأخيرة لفريقه ضمن منافسات دوري VIVA لكرة القدم والتي أحرجت الإدارة التي اضطرت إلى اتخاذ قرار الإقالة، على أن يتم تعيين جهاز فني جديد بقيادة أحد المدربين الوطنيين حتى نهاية الموسم.

يذكر أن السالمية خلال آخر 6 لقاءات من الدوري حقق فوزين أمام فريقي التضامن والفحيحيل، بينما تعرض لسلسلة من الهزائم أمام فرق اليرموك وكاظمة والقادسية وآخرها أمام الصليبخات والتي انتهت بنتيجة 4ـ1.

## الحكام في الميزان

● **علي محمود (الشباب والعربي):** لم يكن موفقا في إدارة المباراة وتحامل كثيرا على لاعبي الشباب، لاسيما أنه لم يتقبل احتجاجاتهم بطريقة احترافية، ما ساهم في نرفزتهم بصورة أكبر كما أنه احتسب ركلة جزاء غير صحيحة للعربي بعد مشاركة الحارس عمار البلوشي مع المهاجم فهد الرشيدي.

● **عمار أشكناني (النصر وكاظمة):** كادت أن تتسبب قراراته العكسية على الفريقين في حدوث فوضى عارمة خلال المباراة وبعدها، بعد أن تغاضى عند طرد حارس النصر محمد هادي الذي أعاق يوسف ناصر خارج منطقة الجزاء وهو في حالة انفراد، كما أنه احتسب ركلة جزاء لصالح كاظمة والكرة كانت خارج المنطقة بالإضافة لعدم احتسابه ركلتي جزاء صحيحتين لصالح العنابي كانتا كفيلتين بترجيح كفة الفريق بالفوز أو التعادل على أقل تقدير، لكنه كان محقا في طرد لاعب النصر عبدالله عبدالعزيز ومدافع كاظمة محمد الهدهود.

● **جاسم جعفر (السالمية والصليبخات):** أدار المباراة باقتدار وكان موفقا في معظم قراراته والتي كان من بينها احتساب عدد من الأخطاء أمام منطقة الجزاء والتي جاء منها الأهداف بسبب تمركزه السليم وقربه من الكرة لحظة وقوعها، كما أنه لم يلتفت للاحتجاجات المتكررة من بعض اللاعبين لأنه كان واثقا من قراراته.

● **يوسف الثويني (التضامن وخيطان):** كان مميزا في إدارة المباراة بسبب خبرته الكبيرة في الملاعب وسيطر على اللاعبين من خلال تعامله المميز معهم بعد كل احتجاج، كما أنه أتاح الفرصة كثيرا ماساهم في إظهار المباراة بشكل مميز وكان يعود للاعب الذي يتسبب في الخطأ بتحذيره بإشهار البطاقة الصفراء في حال تكرار الخطأ.

● **وليد الفرج (الساحل والفحيحيل):** لم يجد صعوبة في إدارة المباراة بسبب رتم المباراة البطيء حيث كانت عليه المواجهة، وكذلك بسبب التوقف المستمر طوال شوطي المباراة، لكن ذلك لا يعني أنه لم يكن أحد أسباب خروج المباراة إلى بر الأمان بعد احتسابه ركلة جزاء صحيحة لصالح الساحل.

## لقطات من الجولة

● تصدر مهاجم الجهراء البرازيلي كارلوس فينسيوس صدارة هدافي الدوري برصيد 14 هدفا ويأتي خلفه مهاجم القادسية عمر السومة برصيد 13 هدفا بينما يحتل المركز الثالث مهاجم التضامن الياسو اوليفيرا بـ 12 هدفا فيما جاء بالمركز الرابع مهاجم الأبيض عصام جمعة بـ 10 أهداف.

● **شهدت الجولة حالتي طرد كانتا في مباراة كاظمة والنصر فجاءت الأولى من نصيب مدافع التضامن عبدالله عبدالعزيز والثانية لمدافع البرتقالي محمد الهدهود.**

● يعتبر هجوم الكويت هو الأقوى حتى الآن بتسجيله 41 هدف ويأتي خلفه السالمية بـ 37 هدفا ثم القادسية بـ36 بينما يعتبر دفاع الأصفر هو الأفضل حتى الآن بدخول مرماه 9 أهداف ويأتي خلفه الأبيض بـ 10 أهداف ثم العربي بـ 16 أهداف من بينها 3 أهداف جراء احتساب نتيجة مباراته مع التضامن في الجولة الـ15 لصالح الأخير بثلاثية دون رد.

● **تواصل تذمر الجماهير للجولة الثالثة على التوالي بسبب عدم نقل المباريات على التلفزيون وذلك بسبب احتفالات هلا فبراير وطالبت الجماهير بنقل مباراة واحدة في اليوم على أقل تقدير.**

● 3 فرق لعبت 15 مباراة وهي الكويت والقادسية واليرموك بسبب انشغال الأبيض والأصفر في تصفيات دوري أبطال آسيا بينما لعب الجهراء والتضامن مباراة أقل عن باقي الفرق.

## فريق «الأنباء» بعد الجولة الـ17

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الـ 17 من دوري VIVA ويضم.

● **الحارس:** طارق الكندري (الصليبخات).
● **الدفاع:** أحمد إبراهيم (العربي)، أحمد عتيق (الساحل)، حسين الغريب (التضامن).
● **الوسط:** محمود المواس (العربي)، طلال الفاضل (كاظمة)، تياغو (التضامن)، مشعل ذياب (الصليبخات)، عادل حمود (النصر).
● **الهجوم:** فهد الرشيدي (العربي) وانطونيو ويلسون (الصليبخات).

## صح لسانك

**تصرف حسن**

رغم انهم شعروا بأن الحكم لن ينصفهم في المباراة فإن لاعبي النصر والجهاز الإداري أظهروا تماسكا أثناء وبعد المباراة في موقف يستحق الإشادة بعد ان تكررت حالات الاحتجاج في كل مباراة.

«**التعامل فن**»

## غلط x غلط

**انفعال**

انفعال مشرف الشباب طلال هديبان في غرفة الحكام بعد مباراة فريقه مع العربي لم يكن في محله، خصوصا ان فريقه خسر بنتيجة كبيرة واحتجاجه على الحكم علي محمود أضره ولم ينفعه.

«**لا فات الفوت**..»

## عناد نجم الأسبوع

استحق مدرب الصليبخات ثامر عناد أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن تمكن من قيادة الفريق للفوز الثاني على التوالي وكذلك وصوله للمركز الحادي عشر بعد أن كان في المركز قبل الأخير قبل جولتين كما انه قدم مستوى مميزا أمام السالمية والذي يفوقه بمراحل وهاجمه طوال شوطي المباراة.

## ترتيب الفرق بعد الجولة الـ17

| الفريق | لعب | فاز | تعادل | خسر | له | عليه | النقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الكويت | 15 | 13 | 1 | 1 | 41 | 10 | 40 |
| القادسية | 15 | 11 | 4 | ـ | 36 | 9 | 37 |
| الجهراء | 16 | 10 | 3 | 3 | 29 | 20 | 33 |
| العربي | 17 | 9 | 5 | 3 | 32 | 16 | 32 |
| كاظمة | 17 | 9 | 5 | 3 | 31 | 21 | 32 |
| السالمية | 17 | 8 | 1 | 8 | 37 | 32 | 25 |
| التضامن | 16 | 7 | 2 | 7 | 27 | 28 | 23 |
| النصر | 17 | 6 | 5 | 6 | 23 | 26 | 23 |
| خيطان | 17 | 5 | 3 | 9 | 10 | 23 | 18 |
| الساحل | 17 | 5 | 2 | 10 | 17 | 24 | 17 |
| الصليبخات | 17 | 3 | 5 | 9 | 16 | 30 | 14 |
| اليرموك | 15 | 2 | 5 | 8 | 11 | 26 | 11 |
| الشباب | 17 | 2 | 4 | 11 | 9 | 30 | 10 |
| الفحيحيل | 17 | 1 | 3 | 13 | 26 | 41 | 6 |

## مباريات الجولة الـ18

| التاريخ | المباراة | الملعب | التوقيت |
|---|---|---|---|
| الجمعة 21ـ2 | الشباب ـ القادسية | الشباب | 3:45 |
| | خيطان ـ الكويت | ناصر العصيمي | 3:45 |
| | الجهراء ـ السالمية | الجهراء | 6:30 |
| | اليرموك ـ النصر | ناصر العصيمي | 7:30 |
| السبت 22ـ2 | كاظمة ـ الساحل | الصداقة والسلام | 3:45 |
| | الفحيحيل ـ التضامن | التضامن | 3:45 |
| | الصليبخات ـ العربي | الصداقة والسلام | 7:30 |

# هذا ملعب وذاك ملعب

**ناصر العنزي**

في تصفيات لوس أنجيليس عام 1984 خسر منتخبنا الأزرق من السعودية بأربعة أهداف مقابل هدف في واحدة من أكثر المباريات حزنا للجماهير بعد ان انهار دفاع منتخبنا أمام هجوم الأخضر السعودي بقيادة ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان وسجلا بالتناصف الأهداف الأربعة في مرمى الحارس عبدالرضا عباس الذي حل بديلا للحارس الأساسي سمير سعيد المصاب، وخرجت الصحف السعودية تهلل وتبارك هذا الفوز الكبير وكتبت في عناوينها (4321 بم) في إشارة الى مسرحية كويتية كوميدية وكان يدرب المنتخب الكويتي البرازيلي لوبيز الذي طار الى بلده عقب العودة من سنغافورة مكان التصفيات، فيما أشرف على تدريب الاخضر السعودي خليل الزياني والذي تمكن من قيادة فريقة للتأهل الى أولمبياد لوس انجيليس ومن ثم الفوز بكأس آسيا عام 1984، ومازالت هذه الخسارة تمثل ذكرى غير سعيدة للجماهير الكويتية والتي نامت حزينة في تلك الليلة.

وفي ليلة أخرى حزينة عاشتها الجماهير وتحديدا مشجعو القادسية والكويت كانت في الدوحة بعد خسارتهما من الجيش ولخويا القطريين بنتيجتين ثقيلتين وخرجا معها من الباب (الواسع) من ملحق دوري آسيا بعد ان كانت الأمنيات في العودة مرة أخرى الى مسابقة الكبار، وجاءت الخسارة موجعة بعد ان تلقت شباك مصعب الكندري المزقة أربعة أهداف من الجيش ولم يتمكن هو ودفاعه من صدها ولم تأت رياح الخالدي على ما يشتهي بعد ان قال ردا على نقل المباراة إلى الدوحة «هذا ملعب وذاك ملعب وين ما تبون نلعب؟» فكان الرد من جميع لاعبي الجيش ومدربهم نبيل معلول «هذا ملعبنا وهذه ثلاثيتنا».