الأنباء
الاحد 9 فبراير 2014

محمد شرار والشيخ صباح فهد الناصر ومحمد العواش في مقدمة الحضور

الفائز بالمركز الأول لإحدى المسابقات يحتفل بتسلم مفتاح السيارة (هاني عبدالله)

أعلن خلال أمسية شعرية على هامش مهرجان الموروث الشعبي عن إنشاء قرية المباركية وقرية للعائلات العام المقبل

شرار: القرية التراثية نواة لتدعيم روابط المجتمع وإحياء تراثه

حمد العنزي

محمد شرار

الشيخ صباح فهد الناصر

محمد العواش

عدد من المشاركين في الأمسية الشعرية

على هامش مهرجان الموروث الشعبي الذي انطلقت فعالياته من 16 يناير وتستمر حتى 25 الجاري، وتشمل مسابقات مهرجان مزاين وهجيج الإبل والأغنام والصقور بأنواعها، وسباق القدرة والتحمل للخيول والهجن، أقيمت أمسية شعرية أمس الأول بحضور رئيس اللجان العليا المنظمة ورئيس لجان التحكيم لمهرجان الموروث الشعبي الرابع الشيخ صباح الناصر، والمستشار بالديوان الأميري ضيف الله شرار، والوكيل المساعد بوزارة الإعلام محمد العواش، تم من خلالها تكريم المتسابقين واللجان التحكيمية في مسابقة الهجن الأصايل التي تقام مسابقاتها لأول مرة داخل الكويت.

وعلى هامش الأمسية تحدث المستشار في الديوان الأميري محمد ضيف الله شرار لـ «الأنباء» قائلا: إننا سعداء ونحن متواجدون بهذه الأمسية وهي احدى فعاليات الموروث الشعبي التي تقام في منتصف فعاليات المهرجان، مبينا أن إدارة المهرجان والقائمين عليها حشدوا الدعاية اللازمة إلى جانب الحضور الذي لم نكن نتوقعه من قبل العوائل والمواطنين الذين تحملوا عناء المسافة الطويلة لحضور فعاليات المهرجان.

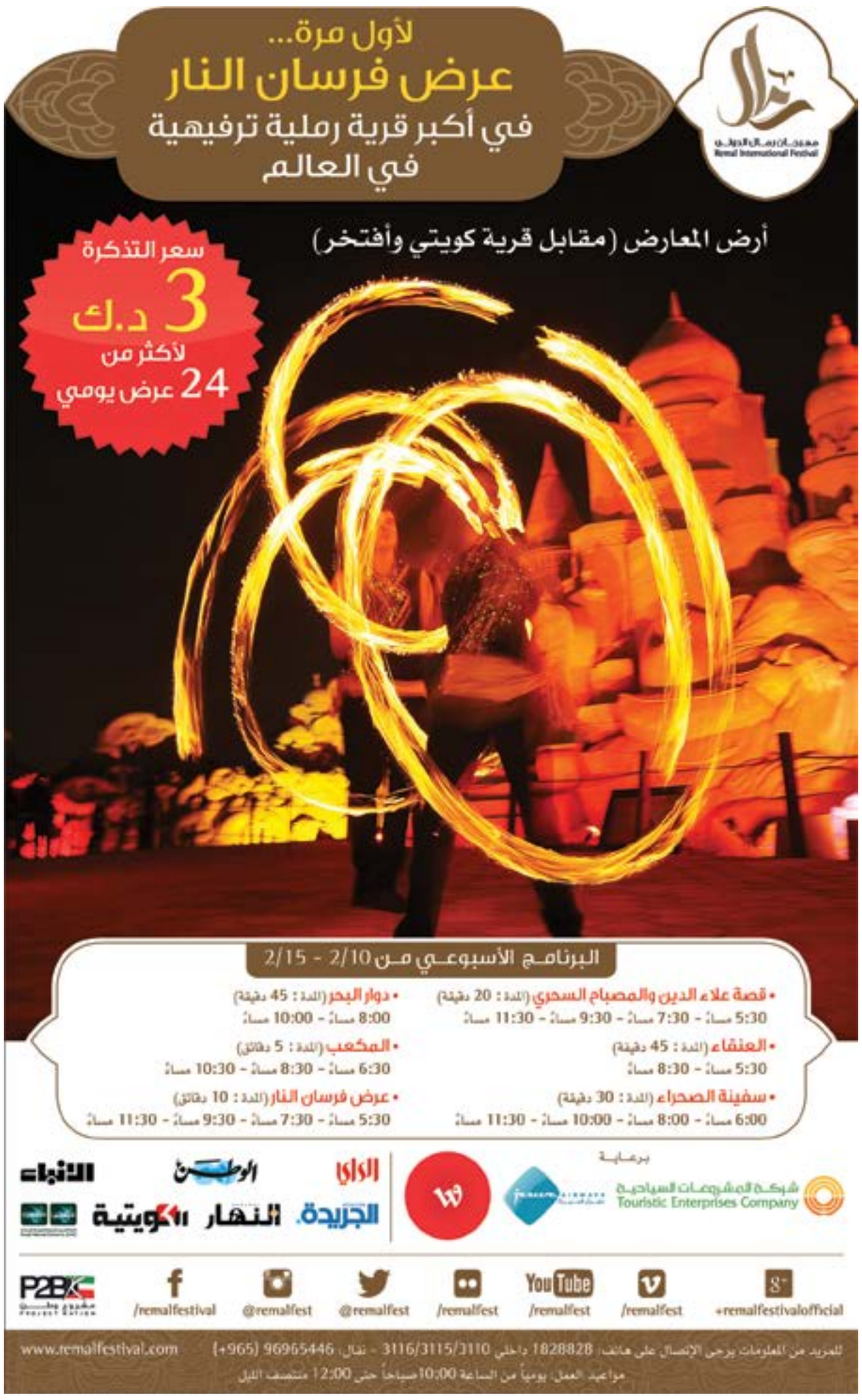
الناصر: مسابقة الهجن الأصايل أجريت لأول مرة داخل الكويت بمشاركة 30 متسابقاً

العواش: التظاهرة تعكس عمق العلاقات الكويتية ـ الخليجية

وأوضح أنهم شاهدوا مدى تفاعل الأهالي والمواطنين مع كل ما يقدم من مسابقات وفعاليات تراثية في مهرجان الموروث الشعبي لهذا العام، ونحن نتفاعل معهم أيضا في ظل احتفالاتنا الوطنية المصاحبة للمهرجان في هلا فبراير والأعياد الوطنية، لافتا إلى أن إقامة القرية التراثية داخل المهرجان والتي جاءت بتوجيهات من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، حفظه الله، لتكون نواة لتدعيم روابط المجتمع الكويتي ولإحياء تراثه وربطه بماضيه وتأصيله بشكل جيد ليخدم وحدتنا الوطنية ولكي يذكي الروح الوطنية لدى شبابنا والشعب بشكل عام.

وحول تطوير المهرجان في السنوات القادمة، ومدى تفاعل الأهالي معه والخدمات المقدمة من إدارة المهرجان، ذكر أنه في بداية المهرجان كان هناك تخوف من عدم تفاعل الناس مع فعالياته، لكن وجدنا عكس ذلك، حيث هناك إقبال كبير من المواطنين، في ظل الدعم اللامحدود من صاحب السمو، مبينا أن هذا الأمر يجعلنا مقتنعين بضرورة تطوير هذا المرفق وتوسعته ليخدم أكبر شريحة من المجتمع ويقدم الخدمة للتراث الشعبي بشكل متكامل ويسلط الضوء على تراثنا الذي نعتز به.

وأكد شرار أن العام المقبل سيشهد مراحل تطويرية من عمل مسابقات وفعاليات مهرجان الموروث الشعبي، حيث سنقوم بإنشاء قرية المباركية داخل هذا المجتمع في الموروث، وإنشاء أيضا قرية العائلات لتكون استراحة لهم بشكل منظم، وأيضا سنعمل على إنشاء وتوسعة المناطق الموجودة. من جانبه، قال الوكيل المساعد بوزارة الإعلام محمد العواش لـ «الأنباء» إن انطلاقة مهرجان الموروث الشعبي بنسخته الرابعة يأتي ليؤكد المكرمة السامية لصاحب السمو، في الحفاظ على موروثنا الشعبي بشقية البري والبحري، لافتا إلى أن هذه التظاهرة التي تجمع المواطنين مع أشقائهم من دول مجلس التعاون الخليجي لأكبر دليل على عمق العلاقات الكويتية ـ الخليجية وعمق تمسك الشعب الكويتي وقيادته الحكيمة بموروثنا الشعبي، مؤكدا أن النسخة الرابعة من مهرجان الموروث الشعبي شهدت تطورات نوعية كبيرة خاصة فيما يتعلق بإقامة مقر دائم لمهرجان الموروث الشعبي، والمسابقات الثقافية، والشعبية، إلى جانب أن التغطية الإعلامية حظت بمزيد من الاهتمام سواء من الإعلام العام والإذاعة والتلفزيون أو الخاص، والقنوات الفضائية، تعطي دليلا كاملا على أن الإعلام بشقيه العام والخاص جناحان لطائر واحد، والهدف الأخير هو مصلحة الوطن والمواطن.

وفي نهاية تصريحه امتدح العواش «الأنباء» على تغطيتها المتميزة للمهرجان، لافتا إلى أنه وبتعليمات من وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود الصباح قمنا بتشكيل فرق خاصة للمهرجان لكي تظهر هذه التظاهرة الشعبية بما هو مأمول منها.

بدوره، قال رئيس اللجان العليا المنظمة ورئيس لجان التحكيم لمهرجان الموروث الشعبي الشيخ صباح الناصر أن فعاليات مهرجان الموروث الشعبي متواصلة إلى الآن وسيتم الانتهاء من فعالياتها يوم 25 من فبراير الجاري، لافتا إلى انه أجريت مسابقة الهجن الأصايل التي تقام لأول مرة داخل الكويت بمشاركة 30 متسابقا لكل منهما 3 نياق، مؤكدا أن الجوائز لهذا قيمة تضم اغلب المتسابقين تبدأ بسيارات وتنتهي بجائزة نقدية قيمتها 500 دينار لكل متسابق سيحصل على التكريم الذي سيكون من نصيبه، مبينا إلى أن مشاركة العوائل دفعتنا هذا العام إلى تقديم مسابقات وفعاليات الأمسيات الشعرية والشعبية التراثية وإقامة المتحف التراثي، واعدا الجماهير بمزيد من المفاجآت والجوائز ضمن فعاليات مهرجان الموروث الشعبي.