



## «سبايك» دراجة السكوتر المبتكرة تُمتع اللحظات حصرياً في «فانتسي وورد»

ومجمع البستان في السالمية، ويعرف فانتسي وورد باستيراده لأروع الألعاب من جميع أنحاء العالم، اسس المحل الأول والمفضل للأطفال في الكويت لمنحهم تجربة شخصية لا تضاهي حيث يستطيعون إيجاد أفضل تشكيلة من الألعاب المميزة بأجواء مليئة بالمرح والإفراة.

تسمح بوضع القدمين جنباً إلى جنب مما يجعلك تستمتع برحلة مريحة وآمنة، وقدمت لأول مرة في الولايات المتحدة في دورة الألعاب X. لتستمتع بالتجربة المتعة لركوب الدراجة ولوح التزلج بنفس الوقت، تفضل اليوم بزبارة أي من محلات «فانتسي وورد» واستمتع مع العائلة والأصدقاء بسبايك المميزة الخاصة بك، يمكنك زيارة محلات «فانتسي وورد» في الري، سكد أفنيو، الأفنيوز، سوق شرق،

يعرف «فانتسي وورد»، المتجر الأول والأشهر للأطفال والوجهة المفضلة للأطفال في الكويت، بطرحه لأجدد الألعاب وأكثرها إثارة في السوق، ولهذا الموسم، يوجه فانتسي وورد نداء إلى جميع محبي الرياضات الخارجية، حيث يقدم لأول مرة في الكويت، الجيل الجديد المبتكر من السكوتر، والمتعارف عليها باسم سبايك، مطورة من قبل مشاهير السباقات في أميركا، ومستوحاة من «BMX»، يعد هذا المنتج الثوري والحصري لدى نوعاً منافساً

«فانتسي وورد» نوعاً منافساً من السكوتر، يجمع ما بين عناصر الدراجات، ألواح التزلج والسكوتر، في فئة جديدة من العربات ذات التوجيه الخلفي والتي تضمن تقديم أجمل الأوقات المتعة والمغامرات الشيقة لمحبي الرياضات الخارجية، وتعلقاً على أحدث إضافة من «فانتسي وورد»، مجموعة ألعابها الرائعة، قال مدير التسويق في «فانتسي وورد»، يوسف حداد: «يسر فانتسي وورد تقديم دراجة السكوتر المبتكرة حصرياً في محلاتها. تضمن لكم دراجة سبايك أمتع اللحظات، ليس فقط للأطفال بل لجميع أفراد العائلة، كما يمكن استخدامها للتنقل، التمرن أو لجرد التسلية. يساعد التصميم المميز للدراجة الأطفال على تعلم القيادة وتطوير مهارات التوازن والمنافسة. نحن على يقين بأن الجميع سيعشقونها حيث من السهل حملها والسيطرة عليها، كما أنها مثالية للاستخدام في جميع الأماكن مما يجعلها خياراً مثالياً لجميع الأعمار».

وتتميز «سبايك» بمتانة تصميمها الأنيق والألوان للنظر والذي يتميز بالخفة والقدرة على المناورة وتكنولوجيا التوجيه الخلفي المبتكرة، والسيطرة السلسة على فرامل اليد، واستقرار المنصة الواسعة التي

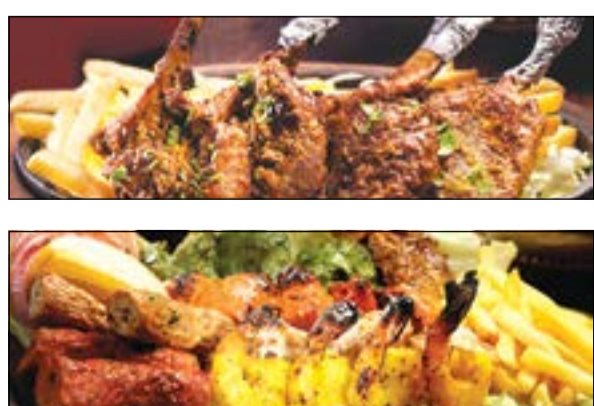


## مأكولات وخدمات مثالية في مطعم دعوات

مطاعم دعوات، وأضافت كوهلي «إصرارنا وثباتنا في الحفاظ على جودة الطعام والخدمات كان دائما محل تقدير، وهذا ما حدا بنا للوصول إلى ما هو أفضل». طاقمنا المتفاني والمختص في عمله هو أعظم قوة لدينا، وعلمهم الجاد والتزامهم بضمان تقديم أفضل الخدمات لعملائنا الموقرين بشكل دائم، والأن بتجديد التزامنا بخدماتنا المتميزة، إضافة دعوات بعض الوجبات التي تثير الشعور بالبهجة عند تناول العشاء. لذا عليك أن تجرب الطعام الملكي باختيار أي فرع من الفروع الأربعة لطعام دعوات وأن تتمتع بالأفضل دائماً.

وضع أي دهن غير صحية على الإطلاق، وأدت الريادة الديناميكية لنيكيتا كوهلي إلى تحقيق علامات بارزة لسلسلة المطاعم مما أعطى بعداً تاريخياً لتطور وشعبية مطاعم دعوات. في مطعم دعوات... نعامل كل عميل على أنه هو زبون دائم ونعتبر أن نيل قبوله بمنزلة مصدر فخر واعتزاز وشرف كبير بالنسبة لنا، وعلى مر السنين استطاعت أن تخلق علاقة قوية ومشاركة من مبدأ الولاء والاتحاد بيننا على المدى الطويل، بناء على التفاهم المتبادل. ولقاء العملاء في مطعم دعوات كوهلي،

منذ نشأة مطعم دعوات الأول عام 1992، في بنيد القار، بمدينة الكويت، تطور ونما ليصبح سلسلة مطاعم تتألف من 4 فروع تقع في بنيد القار، أبو حليفة، الجهراء والقرى، وتميز هذه السلسلة بأفضل وأرقى الخدمات في تقديم المأكولات الهندية والصينية، وعلى مر السنين، استطاعت مطعم دعوات أن تكسب ولاء عملائها الموقرين والحفاظ على جودة الطعام، إنها تعد كوكلمة لتناول الطعام بأي من مطاعم دعوات الأربعة حيث يمكن للفرع أن ينحرف أذ المأكولات الهندية والصينية بأجواء رائعة في ظل ضيافة ممتازة، في مطاعم دعوات، يمكنك أن تجرب الدفء الحقيقي للترحاب ومستوى مميز من الخدمة والأناقة في التعامل. عند التحدث عن ميزة مطاعم دعوات، قالت نيكيتا كوهلي، مديرة تسويق سلسلة مطاعم دعوات التي تعمل تحت راية شركة الصباح وكوهلي للتجارة العامة والمقاولات، «يسعى طهائنا إلى تحقيق الكمالية بإعداد كل وجبة، ويعتبرون عملهم بمنزلة براعة هندسية حيث يقومون بحساب كل شيء على نحو علمي ومتوازن»، كما يعد ذلك هو الحال أيضاً، عند استخدام المكونات في إعداد وجباتهم، ويتم مزجها جميعاً وبشكل تام، ويتم قياسها بدقة وطبخها وفقاً للطرق القديمة التي تعطي وجبات دعوات مذاقاً فريداً يمنعه ويهيج حواسك. في مطعم دعوات تستجد أن كل وجبة تعد لذيذة على حد سواء وصحية للعملاء. وأضافت كوهلي: في مطاعم دعوات يتم إعداد الوجبات بطريقة تجعلها سهلة الهضم وخفيفة على المعدة. وكذلك لا تستخدم التوابل بكثرة حتى لا تؤثر على المذاق وإنما يتم استخدامها فقط بالدرجة التي تجعل الجميع يتقبل مذاقها. وبالمثل، فيما يتعلق بالدهون فإنه يتم استخدامها بطريقة سحرية للغاية تعطي جميع الوجبات شكلاً ومذاقاً لا يقاومان، ودون



سايب باسو (سامة أبوعلية)



مسابقات للحضور والمشاركين

## «لاندمارك» تعلن أسماء الفائزين في «أولمبياد الفن»

هذا العام من «أولمبياد الفن»، كما أود أن أشكر المدرسين على ما بذلوه من جهد وتشجيعهم المستمر للتلاميذ الموهوبين. وفي ضوء هذا النجاح الكبير الذي حققته المسابقة هذه السنة، فإننا نتطلع قدماً لاستعداد لدورة العام المقبل». وتحرص «مجموعة لاندمارك» بشكل دائم على التواصل مع الشباب وتعزيز الوعي حول القضايا التي تهمهم من خلال العديد من الأنشطة، بالتزامن مع توفير منصة مثالية لحوالي 120 طالباً من المدارس المرموقة، في جميع أنحاء الكويت، وسيتم تزويد الأطفال بحقيبة تضم دفتر رسم وتشكيلة متنوعة من الأدوات الفنية مثل الألوان وأقلام الرصاص وأقلام التلوين.

وشملت لأحة المدارس التي شاركت في «أولمبياد الفن» هذا العام: مدرسة أجيال ثنائية اللغة، مدرسة الكرم، المدرسة الكندية ثنائية اللغة، مدرسة الفحيحيل الوطنية الهندية الخاصة في الأحمد، المدرسة الهندية التعليمية في الجليب، الأكاديمية الهندية الإنجليزية - دون بوسكو، مدرسة الكويت الأمريكية في السالمية، المدرسة الهندية في السالمية، المدرسة الإنجليزية الفحيحيل، المدرسة الهندية المركزية، المدرسة الإنجليزية في السالمية، مدرسة دسمان النموذجية.

وحصل الفائزون على جوائز وشهادات ودروع تذكارية، في حين حصلت المدارس على شهادة مشاركة في المسابقة، كما حصل جميع التلاميذ المشاركين على هدايا قيمة وشهادات مشاركة.



عدد من المشاركين مع رسوماتهم

المناسبة إلا أن نتوجه بأحر التهاني إلى جميع الفائزين والمشاركين الذي أبدعوا أعمالاً مميزة جعلت مرحلة التقييم صعبة وشيقة في آن معاً. وأضاف باسو: «لقد سعدنا للغاية بمدى تميز الأعمال الفنية الفائزة، وأود في هذا السياق أن أتقدم بكل الشكر والتقدير إلى لجنة التحكيم التي ضمت كلا من الفنانين السيد أسعد بوناشي والسيدة مها المنصور، اللذين كان لحضورهما وآرائهما القيمة خير أثر في تعزيز نجاح دورة الأخر، ولا يسعنا في هذه

في عام 2010، وكانت هناك أيضاً جائزتان لأفضل استخدام للألوان وأكثر مجموعة من التنفيذ. وقال سايب باسو، مدير العمليات التنفيذي في مجموعة «لاندمارك» بالكويت: «تقدم هذه الأعمال الفنية المميزة التي قدمها الأطفال صورة تستحق التقدير عن رؤيتهم للعالم من حولهم. ونحن فخورون بأن يشهد «أولمبياد الفن» مثل هذا الأقبال الكبير الذي يتنامى عاماً تلو الأخر، ولا يسعنا في هذه

أجواء المرح والسعادة تظلل «الأقنيوز» مع إعلان الفائزين الثمانية بالهدايا الرائعة



تكريم الفنانين أسعد بوناشي ومها المنصور

## غراند ريفرسو ألترا ثين 1931 الأناقة المطلقة

وبمناسبة الذكرى السنوية الـ 80 لهذه التحفة الفنية التي أصبحت معلماً بارزاً، تختار جيجر لوكولتر أن تعود إلى الأصول الأولى لهذه الأسطورة من خلال تقديم ساعة «غراند ريفرسو ألترا ثين تريبيوت تو 1931» أي غراند ريفرسو فائقة الرقة إجمالاً لعام 1931، وهي مستوحاة مباشرة من الرموز الجمالية للموديل التاريخي. يتميز هذا الابتكار بالفقصة الفائقة الرقة، بأبعاد تجعل منه تصميماً معاصراً، وبالإلحاح الشديد للموديل الأصلي الذي تلقاه بكل الحماس المعجبين بساعة ريفرسو وكذلك الملمون بعالم الساعات الذين كانوا قد أفضحوا عن أمنيتهم بالأناقة النسخة التاريخية نموذجاً قد تم إصداره للمرة واحدة فقط. واستجابة لرغبتهم قام المصنع لتتو في عام 2012 بإنتاج ساعة

المناسبة الذكرى السنوية الـ 80 لهذه التحفة الفنية التي أصبحت معلماً بارزاً، تختار جيجر لوكولتر أن تعود إلى الأصول الأولى لهذه الأسطورة من خلال تقديم ساعة «غراند ريفرسو ألترا ثين تريبيوت تو 1931» أي غراند ريفرسو فائقة الرقة إجمالاً لعام 1931، وهي مستوحاة مباشرة من الرموز الجمالية للموديل التاريخي. يتميز هذا الابتكار بالفقصة الفائقة الرقة، بأبعاد تجعل منه تصميماً معاصراً، وبالإلحاح الشديد للموديل الأصلي الذي تلقاه بكل الحماس المعجبين بساعة ريفرسو وكذلك الملمون بعالم الساعات الذين كانوا قد أفضحوا عن أمنيتهم بالأناقة النسخة التاريخية نموذجاً قد تم إصداره للمرة واحدة فقط. واستجابة لرغبتهم قام المصنع لتتو في عام 2012 بإنتاج ساعة



وامتد هذا الإعجاب ليشمل عشاق الرياضة والجمال. وعلى مر السنين، ظهرت ريفرسو بأشكال مختلفة، وقد تم إغناء التصميم من خلال إضافة أحجام مختلفة من هذه الساعة وإضافة تعقيدات ساعاتية جديدة مع المحافظة على طابعها المتميز بوجود وجهين لها بواسطة قفصها القابل للدوران والانقلاب.

## إيفانكا ترامب للمجوهرات تعرض تشكيلة «الرحلة»

وتتكون التشكيلة من 72 قطعة. صرحت إيفانكا ترامب قائلة «كان من المهم بالنسبة لي أن تشكيلة ميتروبوليس تمثل أول تشكيلة في سلسلة تشكيلات «الرحلة». لقد ولدت وترعرعت في مدينة نيويورك وتشكل ثقافة وجو هذه المدينة دائماً مصدراً رئيسياً للإلهام المبتكر. لقد صممت تشكيلة «الرحلة» للمرأة التي تعشق الموضة والتي تقوم بالشراء بنفسها وتسمح تشكيلة ميتروبوليس لها بالانتقال بصورة سلسة من غرفة الاجتماعات إلى موعد على العشاء مع زوجها أو صديقاتها». تستوحى تشكيلة ميتروبوليس الهامها من مبنى وول ستريت الشهير. هذا المعلم المشهور عالمياً الذي يعتبر أحد الإنشاءات المعمارية المفضلة

لدى إيفانكا يجسد تأثير فن عمارة آرت ديكو في مدينة نيويورك ويعتبر واحداً من أعلى المباني في وسط المدينة مانهاتن. قال جيفري هيس رئيس شركة إيفانكا ترامب للمجوهرات الراقية «أنا فخور بأول تشكيلة من مجموعة «الرحلة». لقد تخيلت إيفانكا خط من المجوهرات يعكس صورة منهن أثناء فترة فن عمارة آرت ديكو وقد حولنا هذا الخيال إلى حقيقة واقعية. «بصفتي ولدت وترعرعت في نيويورك، تمثل هذه التشكيلة لي أيضاً أهمية شخصية، نادراً ما يأتي الإلهام من المدن الكبيرة واعتقد أن رؤية إيفانكا تجسد بصورة محترفة روح نيويورك كمكان للروعة والعظمة»، وستدشن تشكيلات «الرحلة» الإضافية في أواخر الربيع.



الهندسي لهذه التشكيلة بأناقة كلاسيكية منطوية يمكن مشاهدتها على مدارح الطيران في كافة أنحاء العالم. تصمم كل قطعة باستخدام فكرة «IT» التي تشير إلى المفتاح اليوناني وهو عبارة عن تصميم معماري شائع أثناء فترة ازدهار فن آرت ديكو.

نيويورك: أعلنت شركة إيفانكا ترامب للمجوهرات الراقية عن طرح تشكيلة «الرحلة» وهي عبارة عن سلسلة من تشكيلات المجوهرات الراقية مستوحاة من شغف إيفانكا ترامب بالسفر والعمارة والتصميم، كل تشكيلة ضمن «الرحلة» تتأثر بشكل مباشر بالأماكن المفضلة لدى إيفانكا حول العالم. تبدأ الرحلة بتشكيلة «ميتروبوليس» التي تعني المدينة الأم وهي عبارة عن خط إنتاج مجوهرات الألماس والذهب الأصفر عيار 18 المستوحاة من فن عمارة آرت ديكو الذي شاع في العشرينيات من القرن الماضي في المدينة المفضلة لدى إيفانكا وهي نيويورك. باستخدام تشطيب الذهب باستخدام عيار 18 والماسات حسب أعلى جودة، يتمتع التصميم

تشكيلة ميتروبوليس تقديراً لفن عمارة مدينة نيويورك

