



جانب من حلقة «القايلة» لنهائي كأس ولي العهد (قاسم باشا)



الفنان القدير عبدالرحمن العقل في «القايلة»



الإعلامي عبدالله بوفتين مرحبا بالفنان عبدالرحمن العقل بوجود المذيع مايك ميلتغ

برنامج «القايلة» وتعاها على «كويت اف ام» بين جمهوري القادسية والعربي

# اشتباك بين عبدالرحمن العقل وعبدالله بوفتين على الهواء بسبب نهائي كأس ولي العهد

في كل مبارياته. وفي مداخلة هاتفية قال اللاعب السابق للعربي احمد موسى: نادي العربي في دم جماهيره وأينما ذهبنا لأبد أن نتواصل مع فريقنا، لأنه بالقلوب ولا يموت، مؤكداً أن العربي وصل للنهائي بمجهود لاعبيه وجماهيره الوفية، مستغنياً من عزوف جماهير نادي القادسية عن الذهاب للملاعب لتشجيع فريقهم، وقال: حرام أن يبتعدوا عن تشجيع فريقهم. وكان للاعب نادي القادسية السابق محمد البنيان مداخلة قال فيها: لاعبو الفريقين ليسوا بأفضل حالاتهم ولكن بحكم قربي من لاعبي القادسية وجدت عندهم تصميمًا على الحصول على البطولة، مستذكراً الأيام الأولى، قائلاً: كان الحماس أكبر في الماضي، أما الآن فقل الحماس والروح. دار جدال وشد وجذب بين العقل وبوفتين واشتد على الهواء بسبب تحيز كل منهما لفريقه، حيث قال العقل: نادي



العقل وبوفتين مع المذيع نايف النعمة ومايك ميلتغ بعد نهاية الحلقة

عرباوي حتى النخاع، وقال انه توفّر عن الذهاب للملاعب منذ فترة لكنه أصر على حضور لقاء النادي امس بعدما وجد مسجات وحماساً وفزعة من العراوية ومنهم رابطة مشجعي النادي وموقع العربي وشباب «فرسان العربي» الذين يدعون للوقوف وراء النادي

به، مشيداً بمبادرة برنامج القايلة بتحفيز الجماهير لحضور اللقاء والتشجيع، وهنا وجه مذيع البرنامج مايك ميلتغ الشكر لكل الذين استجابوا لمبادرة «القايلة» بفصل جماهير الفريقين في الملعب، مطالباً بان تسود الروح الرياضية بين مشجعي الفريقين

عبد الحميد الخطيب

في حلقة خاصة مزجت بين الفن والرياضة انطلق برنامج القايلة على «كويت اف ام» ظهر امس وكان عنوان الحلقة المنافسة النارية بين نادي القادسية والعربي على نهائي كأس ولي العهد والتي دارت أحداثها مساء امس. الحلقة استضافت النجم عبدالرحمن العقل ممثلاً للقادسية والذي حضر لاستديو البرنامج مبكراً، وكان من المفروض أن يكون في مواجهة ممثل نادي العربي سفير النوايا الحسنة داود حسين لكن الظروف خاصة لم يستطع الحضور، واستذكر العقل البطولات التي دارت بين الفريقين، وقال: القادسية والعربي تواجه في نهائي كأس ولي العهد 15 مرة فاز العربي بـ 8 منها والقادسية بـ 7، متمنياً ان تكون بطولة هذا العام الثامنة للقادسية، مستذكراً الأيام الأولى ولعبه لكرة مع رفاق دربه، وتابع:



الزميل عبدالحميد الخطيب مع المخرج سمير بوجمد في الاستديو

ما كنا نزعّل وكل كان على قلب واحد. وتوالى الاتصالات على البرنامج من جمهور الفريقين، معبرين عن سعادتهم باستضافة العقل في البرنامج، مؤكداً انه فنان صاحب أخلاق ولا يخفي ولاءه للقادسية، طالبين من باقي الفنانين الاقتداء

## ملاك في «نورت»: لن أسامح هبة دري!



هبة دري



ملاك

من جهة أخرى، أما بوسي التي شارك في الأوبريت «لها علاقة والناس تخدمه». وفوجئت أمينة خلال الحلقة بشخص دخل لينتقد شكلها ولوكها معتبراً أن «أمينة الحنطور»، لافتة الى ان اسمها الأصلي هو «وفاء» وقالت انه يتناسب مع شخصيتها لأنها وفية، معه ولكن سرعان ما كشف هويته بأنه أراد استفزازها عن طريق المزاح. ويسأل من الفنانة ففسي عبده لأمينة: «ليه دمعتك قريبة وبتتكي بسرعة؟»، أكدت أمينة أن حديثاً أثرا كثيراً على حياتها هما وفاة والدتها ووفاة والدها فلم تستطع تمالك دموعها وانفجرت بكاء على الهواء.

أمنينة والتي تحدثت عن ارتباط اسمها بأغنية «الحنطور»، مؤكدة أن الموضوع أصبح يزعجها مع زوجها حين ينادونها «أمينة الحنطور»، لافتة الى ان اسمها الأصلي هو «وفاء» وقالت انه يتناسب مع شخصيتها لأنها وفية، معه ولكن سرعان ما كشف هويته بأنه أراد استفزازها عن طريق المزاح. ويسأل من الفنانة ففسي عبده لأمينة: «ليه دمعتك قريبة وبتتكي بسرعة؟»، أكدت أمينة أن حديثاً أثرا كثيراً على حياتها هما وفاة والدتها ووفاة والدها فلم تستطع تمالك دموعها وانفجرت بكاء على الهواء.

تحدثت الفنانة ملاك عن أعمالها التلفزيونية التي تخطت الـ 40 مسلسلاً، مؤكدة أنه لا صداقة مع فنانات بل فقط مع الفنانين، كما ذكرت خلافاتها مع زميلاتها الفنانات، وقالت: لن أسامح هبة دري. وأعلنت ملاك - أثناء استضافتها في برنامج «نورت» على شاشة «ام بي سي»- عن زواجها القريب من شخصية ليس لها علاقة بالوسط الفني، وكشفت عن أسباب طلاقها السابقة، والدعوى التي قامت بها بحق زوجها السابق لإنبات زواجهما بعد أن نفى ذلك. وحلت ضيفة أيضاً على البرنامج الفنانة المصرية

## هكذا سترقص إيسا الأحد المقبل

عبر «تويتر»، كفتي مايا نعمة بالدرجة الأولى ودانييلا رحمة لتفوز إحداهما باللقب. وفي سياق متصل، يبدو أن أسهم المشتركة مايا نعمة مرتفعة لجهة الجمهور المتابع الذي يصوت لها بكثافة، ولا تقل حظوظ منافستها دانييلا رحمة عنها بالفوز خاصة بعدما كسبت ثقة المحطة بفعل التزامها طيلة فترة البرنامج بالتأريخ والتفوق من خلال علامات لجنة التحكيم ما جعلها ثابتة في موقعها، ولم تتعرض للوقوف في منطقة الخطر إلا للفترة القليلة الماضية، لتعود الى اللعبة وتنافس في البرامج الأخير، فيما ستحل الممثلة كارول الحاج بالمرکز الثالث، بحسب توقعات المتابعين.



إيسا

حيث ستشارك إيسا في ثلاث إطلاقات غنائية خاصة، وعلماً أن أغنية إيقاعية واحدة ستكون حاضرة ضمن إحدى الفقرات الأ وهي «أسعد واحدة»، التي تعشقها إيسا كثيراً، فيما ترجح الفنانة اللبنانية، بحسب مدوناتنا

أخيراً ترجم الغزل بين محطة Mtv اللبنانية والنجمة إيسا بلقاء سيميج إيسا الأحد المقبل مع مشجعي برنامج «رقص النجوم» الذي يحتتم موسمه الثاني مع وصول 3 مشتركات إلى المرحلة النهائية وهن مايا نعمة، دانييلا رحمة وكارول الحاج اللواتي سيتنافسن لتحصل الأقوى بينهما على الكاس واللقب، ونكر موقع «نواعم» أن إيسا سترقص خلال البرنامج ضمن أداء مسرحي مدروس جداً ومستوحى من أجواء العرض الأخير، وأنها ستبدأ، بعد يومين بالندريبات الخاصة بالحركات التي من المفترض تنفيذها على المسرح على وقع أغنياتها،

**إحدى فعاليات مهرجان ملا فبراير 2014**

**شباك الحجز مفتوح**

**إبراهيم دشتي** **صالح البلوشي** **محمد صخر**

**أحمد خميس** **فيصل فريد** **علاء أحمد**

**مسرحية** **في الغابة** **كسدر ريدا**

**إخراج: عبد المحسن براك العمر**

**التنظيم المسرحي: جاسم الجلاممة**

**على مسرح النادي العلمي - جنوب السرة 69600115**

**مدخل مجمع 360 69600114**

**أسعار التذاكر تبدأ من 3 KD 55980022**