

حصة الصباح تشارك في مؤتمر «الرابط بين الهند وإيران»

تحل الشيخة حصة صباح السالم، المشرفة العام على دار الآثار الإسلامية ضيفة على متحف «شاتاراباتي شيفاجي ماهراج فاستو سانغراهاليا، البريطاني في الهند، تلبية للدعوة الموجهة إليها من أمراء المتحف، للمشاركة ضمن المؤتمر الدولي «الرابط بين الهند وإيران»، الذي سيعقد 30 و31 يناير الجاري في مدينة مومباي، وسيتركز محور المؤتمر حول علاقات ما قبل التاريخ بين الهند وإيران (الهجرات الإيرانية الهندية) حتى القرن الثامن عشر تقريبا (عهد نادر شاه)، كما سيتناول الموضوع الأساسي في المؤتمر فترات من عهد «قورش»، و«داريوش»، و«أسوكا»، و«الأسد» كرمز ملكي في آسيا، حتى وصول واندماج عبدة النار في الهند، آنذاك، ويستضيف المؤتمر متحدتين من المملكة المتحدة، وإيران، والهند.



مجليات

آخر الأخبار المحلية زوروا موقعنا على
www.alanba.com.kw/Local

نادي الصيد والفروسية يشهد سباق ماراتون الخيل النسائي مهرجان الموروث الشعبي: جائزة صاحب السمو الكبرى 21 فبراير



الشيخ علي الجراح ومحمد ضيف الله شرار يتابعان فعاليات مهرجان الموروث الشعبي

صباح فهد الناصر رئيس اللجنة العليا والمستشار بالديوان محمد ضيف الله شرار، ومحمد العواش الوكيل المساعد لقطاع الخدمات الإعلامية والإعلام الجديد ورئيس اللجنة الإعلامية بالمهرجان، كما تم عزف الرابطة وتوزيع بعض الكتيبات وتجول الصحافيين في متحف بيت العثمان، وأبدى الإعلاميون والصحافيون إعجابهم الشديد بالتصميم التراثي لقرية صباح الأحمد التي تم تشييدها مؤخرا على طريق السالمي كيلو 59 بمساحة 8000 ألف متر مربع وتحتوي على مواقع عديدة، ومن ناحيته، وصف محمد العواش حفل اليوم المفتوح للإعلاميين بالمناسبة الرائعة وقال إن من الجميل تواجد الأسرة الإعلامية مع بعضها في قاعة الاحتفالات للاستمتاع بالفقرات الترويحية.

جانبها قالت الفارسة ريم الظفيري إن سباق الماراتون النسائي الذي ينطلق اليوم في مضمار نادي الصيد والفروسية مناسبة رائعة، كما أن جميع الفارسات يحرصن على المشاركة في أنشطة الموروث الشعبي لكونه برعاية سامية من صاحب السمو الأمير. وأضافت أن الفارسات استعددن بشكل جيد لهذا السباق الكبير، لافتة إلى أن السباق يتكون من عشر مرات حول المضمار بمسافة 24 كيلومترا، مثممة الدور الكبير للجان الفنية العاملة التي تساهم لإنجاح المتلقى التراثي الكبير. من جانب آخر، أقامت اللجنة المنظمة العليا يوما مفتوحا للإعلاميين في القرية التراثية تميز بالأجواء الأسرية حيث تخلل الحفل العديد من الفقرات الترويحية ورقصة العرضة التي شارك فيها الشيخ

أجواء جميلة في اليوم المفتوح للإعلاميين



باتت قرية صباح الأحمد التراثية محط أنظار الجميع سواء الكويتيون أو الخليجيون وذلك لمابعة أنشطة مهرجان الموروث الشعبي الرابع الذي انطلق 16 يناير الجاري ويستمر حتى 25 فبراير المقبل برعاية سامية من صاحب السمو الأمير. وقد أسفرت نتائج مسابقة الهجج فئة (أ) عن فوز مطلق عقاب المطيري بالمرکز الأول، ونافع الرشيد بالمرکز الثاني، وحسين المطيري بالمرکز الثالث، فيما فاز محمد ناصر المطيري بالمرکز الرابع، ومشاري ناصر المطيري بالمرکز الخامس.

وقد حددت اللجنة المنظمة العليا للمهرجان يوم 21 فبراير المقبل لإقامة المسابقة النهائية للهجج على جائزة صاحب السمو الأمير الكبرى وهي عبارة عن رأس تيرلا مرسيديس، حيث سيتم اختيار خمسة عشر متسابقا من الفائزين من فئة (أ) وعشرة فائزين من الفئة (ب) لخوض غمار المنافسات النهائية. وفي السياق ذاته، ستطلق مسابقة الهجج الفئة (ب) في الثانية ظهر اليوم، كما ستبدأ مسابقة السرعة (الجر) للكويتيين فقط بنفس التوقيت، فيما ستقام مسابقة مزايين فريديت الحمر جديعة وما فوق بالإضافة للقيّة وما تحت. وسيشهد مضمار نادي الصيد والفروسية سباق ماراتون الخيل النسائي على مسافة 24 كيلومترا وهو عبارة عن عشر مرات فرة ميدان، ومن

أكبر بانوراما احتفالية في افتتاح «هلا فبراير» 31 الجاري



حسين جوهر



وليد الصقبي



مدينة اسماعيل

بالأعياد الوطنية. وأضاف أن قطاع السياحة المحلي يحتاج إلى مزيد من الاهتمام والدعم الحكومي حتى يكون رديفا حقيقيا للدخل القومي شأنه شأن القطاع النفط، موضحا أن الكويت تمتلك مقومات مالية وبشرية جيدة تمكنها من تبوؤ مكانة سياحية مرموقة إذا صدقت نوايا التطوير. وأكد جوهر أن طبيعة الكويت جيدة وشواطئها مميزة كما أنها نشطت في مجال المجمعات التجارية المتكاملة، وعلى المسؤولين استغلال كل تلك المقومات للنهوض بالبلاد، لافتا إلى أن مهرجان هلا فبراير له دور فاعل في تنشيط حركة التسوق وتجارة التجزئة بالبلاد. وهنا جوهر صاحب السمو الأمير وسمو ولي عهده وشعب الكويت بالأعياد الوطنية التي تذكرنا دائما بأسمى معاني التضامن الوطني والتكاتف بين أبناء الشعب الواحد. وأكد عضو اللجنة العليا ورئيس اللجنة الإعلامية للمهرجان وليد الصقبي أن صالة التزلج سوف تشهد إقامة حفلات هلا فبراير في الدورة الخامسة عشرة من خلال تحويلها إلى مسرح للحفلات الغنائية على أعلى مستوى.

بالإضافة إلى المعارض التي ستتم إقامتها خلال المهرجان والتي تم إعدادها بشكل يرضي جميع الأذواق والفئات، وسواء كانوا أطفالا أو كبارا. وتذكرت أن مهرجان هلا فبراير بات علامة مميزة على خريطة مهرجانات السياحة والتسوق على الأضواء المحلية والخليجية والعربية وله العديد من أهداف تنموية واقتصادية، مشيدة بجهود أجهزة الدولة على مشاركتها وتقديمها التسهيلات اللازمة وفي مقدمتها وزارة الداخلية والإدارة العامة للإطفاء وإدارة الطوارئ الطبية وبلدية الكويت وجمعيات النفع العام وغيرها من جهات مدت أيدي العون لإنجاح المهرجان في دورته الـ15.

يستخدم شارع سالم المبارك بالسالمية لتدشين كرنفال الافتتاح لمهرجان هلا فبراير 2014 والذي سيشهد العديد من المفاجآت ليشكل أكبر بانوراما احتفالية في الديرة وذلك ابدأنا بالإعلان عن بدء الفعاليات والأنشطة للمهرجان في دورته الخامسة عشرة. وقالت عضوة اللجنة العليا ورئيس لجنة التنسيق والمتابعة للمهرجان مدينة اسماعيل أن الشارع سيكتسي يوم 31 يناير الجاري بأجمل صور الإبهار والبهجة عبر إقامة مسرح احتفالي كبير ستقام عليه فعاليات الكرنفال مما سيضفي أجواء رائعة على الحضور بما يضمه من فعاليات تساهم في رسم البسمة على وجوه الألاف من متابعيه سواء المواطنين أو المقيمين، بالعروض الحصرية التي قدمت للمرة الأولى بالكويت تملؤها الروعة.

وأضافت أن كرنفال الافتتاح سوف يهز الجميع وسيخطف أنظارهم، خاصة مع الديكورات الرائعة والفريدة من نوعها، والإضاءة المبهرة التي ستضفي على الاحتفالية جوا من التميز والرقي والإبهار من خلال تقديم عروض الفرق الشعبية المحلية والعالمية والعربية، والفقرات الغنائية والسيرك وغيرها من خلال العروض الشيقة إضافة إلى فقرات محببة للشخصيات الكاريكاتيرية المتميزة للأطفال. وأشارت إسماعيل إلى أن الكرنفال سيضم عروض رائعة وفريدة لأليات وزارة الداخلية من دراجات نارية، وسيارات، ومسيرة هائلة للمحركات بانواعها، من السيارات القديمة، وسيارات السباق، والدراجات النارية،

«الآثار الإسلامية» نظمت كرنفال الخيال



طلبات يشاركن في إحدى الفعاليات



مجموعة من الأطفال المشاركين في الكرنفال (انور الكندري)

معرض قصة الأمريكي وهو عرض سمعي بصري يصف تاريخ المباني وتطور الرعاية الصحية في الكويت من خلال الفيديو والنماذج والصور الفوتوغرافية وغيرها من المرئيات. وأشار البلهان إلى أن المعرض يفتتح أبوابه من الإثنين إلى الخميس مع أيام السبت من العاشرة صباحا وحتى الساعة مساء، وفي أيام الجمع من الثانية بعد الظهر حتى الساعة مساء، والدخول لمعظم أنشطة دار الآثار الإسلامية مجانا إضافة إلى إقامة أنشطة مميزة للأطفال يوم السبت.

الحكومية للدخول ضمن المنافسات التربوية. وقال البلهان إنه تم اختيار المركز الأمريكي الثقافي الذي كان سابقا المشفى الأمريكي وهو أول مشفى بني في الكويت، فبعد أن كان مهلا ومهجورا أقيم كمقر غير دائم لدار الآثار الإسلامية ليكون منارة ثقافية ومتحفا يتم من خلاله تسليط الضوء على المشفى، كما تتم إقامة معارض مثل معرض الشرق القديم، ومعرض الكويت في الشرق القديم، ومعرض الذكر المكنون في عالم الفنون، إضافة إلى

البلهان: الهدف من الكرنفال إشراك الطفل مع الأسرة في عمل جميل



ندى ابونصر ضمن أنشطة الموسم الثقافي التاسع عشر لدار الآثار الإسلامية التي تعد أحد قطاعات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، أقيم كرنفال الخيال في المركز الأمريكي الثقافي بمشاركة المدارس الخاصة في الكويت، حيث أقيمت مجموعة ورش ومسابقات للطلاب تتسم بطابع التحدي مثل التحدي الميكانيكي الذي يصمم فيه الطلاب مجموعة من التصميمات الإبداعية، والتحدي الكلاسيكي ويقوم فيه الطلاب بكتابة مسرحية أو قصة من وحي الخيال، والتحدي الإنشائي وهو تصميم عناصر إنشائية للبنين، والتحدي التقني ويقوم على إشراك الشباب الكويتي في عمل ثقافي كويتي، إضافة إلى تحديات تصويرية يقوم فيها الطلاب بإنشاء مجسم ثلاثي الأبعاد لمشهد من تاريخ الكويت. من جانبه، أكد مدير إدارة البرامج الإعلامية والتقنية والعلاقات العامة في دار الآثار الإسلامية أسامة البلهان أن الهدف من هذا الكرنفال هو إشراك الطفل مع الأسرة في عمل جميل حرصا من دار الآثار الإسلامية على تقديم جل اهتمامها عبر أنشطتها خلال مواسمها الثقافية على مدى 30 عاما للناشئة والشباب الذين يعدون المستقبل الأصيل لهذا المجتمع. وأضاف أن الكرنفال تم الإعداد له منذ عدة أشهر بواسطة فريق من العاملين في دار الآثار الإسلامية بالتعاون مع عدد من مدارس الكويت الثانوية الخاصة ويأتي هذا التعاون كخطوة أولى وسيشمل في السنوات المقبلة المدارس

بسم الله الرحمن الرحيم
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ: أَوْجِبِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً
فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي
سبحان الله العظيم

ينعى

النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية
الشيخ / صباح خالد الحمد الصباح
ومدراء الإدارات والسفراء والدبلوماسيين
وكافة منتسبي الوزارة

ببالغ الحزن والأسى المغفور له بإذن الله تعالى
سليمان جارالله حسن الجارالله
والد وكيل وزارة الخارجية
خالد سليمان الجارالله

سائلين الله سبحانه وتعالى أن يتغمده بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَارْحَمْ رَجُوعًا