



Les Royales Exclusives

تشكيلة عطور مطلية بالذهب

نحت علامة كريد Creed للعطور في تعزيز مكانتها الرائدة في مجال العطور الإبداعية بطرحها تشكيلة جديدة مطلية بالذهب تحمل اسم Les Royales Exclusives. وتم تصنيع العبوات التي استخدمت في تعبئة تشكيلة العطور الجديدة هذه من زجاج يعرف باسم Pochet، وأضيف إليها لمسة شخصية بإضافة العلامة التي ترمز إلى علامة كريد. وهناك عدة أنواع مختلفة من الروائح مثل، Jardin D'Amalfi، Pure White Cologne، Sublime Vanille، White Flowers أو Spice and Wood.

وأضيف إلى العبوات مرذاذ مكمّل مغطى بالجلد الإيطالي الذهبي ووضع عليه الرمز الخاص بعلامة كريد. ويتميز هذا المرذاذ بكونه غير قابل للكسر، فضلاً عن إمكانية إعادة تعبئته.

وجاءت تلك التشكيلة الجديدة تحتفي بالتقنيات الأكثر تهبذا في صناعة العطور التي تشرف عليها الآن علامة كريد. وتباع الزجاجة الواحدة من تلك التشكيلة بـ 5 آلاف دولار، ويمكن الحصول عليها من خلال الموقع الإلكتروني الخاص بتلك العلامة المميزة.

اختيار مايلي سايرس وجها إعلاناً لـ «مارك جاكوبز»



يبدو أن الضجة التي أثارها المغنية الشابة مايلي سايرس في سوق الغناء أصبحت تدفع كبرى العلامات التجارية لاستغلالها في حملاتهم الدعائية، فقد أعلن دار أزياء مارك جاكوبز العريق مؤخراً عن اختيار سايرس لتكون الوجه الدعائي الجديد لمجموعة أزياء ربيع صيف 2014.

ومع إعلان هذا الخبر، اختلفت الآراء حول مدى صواب اختيار هذه النجمة المثيرة للجدل من قبل المصمم الأميركي مارك جاكوبز. فقد رأى الكثيرون من محبي هذه الماركة المعروفة بأنه قرار غير موفق خاصة بعد تصرفات مايلي سايرس الجريئة وغير المسؤولة في الفترة الأخيرة، بينما رأى البعض أن سايرس ذات الـ 21 عاماً من أفضل النجمات اللاتي يمكن أن يعبرن عن روح المجموعة الجديدة.

أرقى أشكال الأحذية الطويلة لموسم الشتاء

من المهم جداً لكل امرأة أن تحتفظ في خزانة ملابسها بحذاء طويل (Boots) في موسم الشتاء، وذلك لأنه يعطي إحساساً بالدفء كما أنه يتناسب مع ملابس الشتاء المختلفة من جواكت وبلوفرات وأوشحة ويعطيك إطلالة مختلفة في كل مرة ترتدينه فيها. يتربع الحذاء الطويل (Boots) على عرش الأحذية الفاخرة هذا الموسم، ويحتل مكانة كبيرة بين أحدث الإصدارات التي تطلقها بيوت الأزياء العالمية في موسم الشتاء ويأتي بأشكال متعددة ومختلفة فمنه ما هو بكعب عال ومنه الفلات بحيث يتناسب مع جميع الأنواع، وتختلف أيضاً الخامات المصنوع منها الحذاء ولكنها جميعاً ستعطيك الدفء الذي تحتاجين إليه.



Golden Globe

أفضل فساتين المشاهير في حفل الجولدن جلوب لعام 2014

يتلخف الكثير من محبي الأزياء والموضة لرؤية الفساتين التي اختارتها المشاهير على البساط الأحمر وخصوصاً في حفل مثل الجولدن جلوب، ولذا قمنا باختيار أفضل فساتين للجولدن جلوب 2014 والتي تتضمن الطريزات الغنية بالتفاصيل، فساتين بألوان زاهية وأخرى بالألوان المعتادة كالأبيض والأسود وأعجبنا كثيراً فساتين بها دانتيل، نقوشات الورد وتنانير منقوشة وجميلة، وتوقعنا أن نرى المزيد من أعمال مصممي الأزياء العرب خلال حفل الجولدن جلوب 2014 ولكن كانت الفساتين ببصماتهم محدودة. هذا لا يعني على الإطلاق أننا لا نفتخر بالفساتين التي رأيناها

على البساط الأحمر، فقد شاهدنا فستاناً لإيلي صعب، زهير مراد، طوني ورد، جورج حبيقة وفستانين لريم عكرا. إليك قائمة المشاهير التي ارتدت فساتين سهرة لمصممي الأزياء العرب:

- 1- روبين رايت ترندي ريم عكرا
- 2- تيسا فارميجا ترندي إيلي صعب
- 3- زوسيا ساميت ترندي ريم عكرا
- 4- كيت بيكنسيل ترندي زهير مراد
- 5- كالي كوكو ترندي راني زخم
- 6- سارة هايلن ترندي جورج حبيقة
- 7- ريا أبي راشد ترندي توني ورد



الجاكيت الجينز المطرز من ميو ميو

يعتبر الجاكيت الجينز من أهم القطع العملية التي يجب ألا تخلو منها خزانة ملابسك، ولا أقصد هنا الجاكيت ذا الموديل التقليدي فقط، بل بأشكاله وموديلاته المتنوعة.

جدي مظهرك مع دار أزياء ميو ميو بلوك جديد يعتمد على جاكيت جينز قصير مرصع بالفصوص والكريستالات الملونة على الأكتاف. يأتي جاكيت ميو ميو أيضاً بأكاماً متوسطة الطول مع كثير من التفاصيل الغنية التي تجعله من القطع التي يجب أن تكون ضمن قائمة اختيارك من ملابس 2014.

قناع القرقة والعسل لزيادة إشراقة بشرتك



الخطوات:

- 1- ضعي ملعقة من القرقة في الوعاء ثم اضيفي ملعقتين من العسل. امزجي الخليط جيداً بالمعلقة وفي حالة أن كان سميكاً، اضيفي المزيد من العسل.

إذا كنت تشعرين بأن مظهر بشرتك قد أصبح باهتاً ومليناً بالبثور والبقع، جربي هذا القناع المنزلي الرائع المكون من القرقة والعسل، حيث إنه لن يساعد فقط على إعطاء البشرة مظهراً متورداً وملهي بالنضارة، بل سيساعد على الحد من البثور وعلاجها بفضل المواد المضادة للبكتيريا الموجودة في العسل.. إليك طريقة تحضير القناع:

المكونات التي سوف تحتاجينها:

- بودرة قرقة
- عسل
- ملعقة وعاء صغير

للتواصل @fashion_alanba رنا كمشاد	
الموضة هي الأزياء التي تحظى بشهرة وشعبية واسعة خلال فترة زمنية معينة، ففي العصور الوسطى كانت الموضة تعكس الطبقة الاجتماعية، أما في عصرنا الحديث فهي تعكس الشخصية. ومع سرعة التغيير في هذا العصر أصبحت مواكبة الموضة والالتزام بها من المستحيلات، فالناس تتغير وأصبحت دائماً تبحث عما هو جديد، كما يقول المصمم الفرنسي الشهير «الأزياء تقني والذوق هو الأبدى». والذوق هو الأسلوب أو بمفهومه الدارج «ستايل»، فبدون موضة لا وجود للستايل وبدون الستايل لا وجود للموضة. أرحب بكم قراء «الأنباء» في صفحتي الأسبوعية «فاشن & ستايل». ولاستفساراتكم إيميل الصفحة: fashion_alanba@mail.com	

في كواليس

Christian Dior لكل تصميم حكاية..



في الكواليس تنكشف الأسرار ويصبح كل شيء مفهوماً. يتحول ألح المنصة وسحرها إلى ألح من نوع آخر يغلب عليه الفضول فتستقل العيون عن الأجساد وتمضي في رحلة تشبه رحلة الأطفال الصغار في اكتشافهم سر الأشياء الأولى. أطفال ينظرون إلى الأشياء المبهمة الجزأة، يتحسسونها ويراقبون عن كثب كيف يتكون الكل خطوة خطوة، قطبة قطبة. في كواليس Christian Dior لكل تصميم شخصية خيالية خاصة به. فهذا فستان شقي وخلفه آخر شاب متمرد وعلى الجسد الخشبي تصميم جريء ينضح خفة وديناميكية. سيدات شابات، متمردات، شقراوات، سمرارات، يختبئن في تفاصيل Dior الصغيرة التي تخبر قراء «لها» حكايتها.. في هذه المجموعة استكشف «راف سيمونز»، المدير الفني لدار «كريستيان ديور» Christian Dior، عالماً جديداً متحرراً للتصاميم المتفرقة. جسد نظراته الشخصية للمنهج الإبداعي، واستعرض بأسلوب عابث الهويات الثقافية والشخصية على حد سواء. ويقول سيمونز: «بدأت بالنظر إلى النساء من مختلف القارات والثقافات اللواتي يرتدين التصاميم المتفرقة، وإلى أسلوبهن الخاص، فتطورت المجموعة لتنمحو حول «ديور» Dior وليس فقط حول باريس وفرنسا، بل حول سائر أنحاء العالم، وكيف أن ثقافات الموضة المتعددة تؤثر على الدار وعلى». هكذا استوحى راف سيمونز مجموعة ديور العابرة للامكنة والتي تنقسم إلى أربعة عوالم مستقلة: أوروبا، أميركا، آسيا وأفريقيا.

ارتداء النظارات الشمسية

في الشتاء... صيحة أم ضرورة؟



من منكم يرتدي النظارات الشمسية طوال العام سواء في الصيف أو الشتاء؟ أنا من هؤلاء الذين لا يمكنهم التخلي عن النظارات الشمسية في الشتاء وكثيراً ما أجد نظرات تعجب ممن حولي. فهناك كثيرون يعتقدون أن نظارات الشمس هي من الإكسسوارات الصيفية فقط ولا يجب ارتداؤها في الشتاء ولكني أقول لكم ان للنظارات الشمسية أهمية أكثر في الشتاء عن في الصيف. تعمل النظارات الشمسية على منع أشعة الشمس فوق البنفسجية من الوصول لعينيك، وفي الشتاء، فإن نسبة الأشعة فوق البنفسجية تتضاعف بسبب انعكاسها من على المسطحات المائية (عند تساقط الأمطار) والثلج. إن التعرض لهذا الكم من الأشعة الضارة يتسبب في إرهاق العين وتلف القرنية. حتى وإن لم يكن هناك تساقط للجليد أو المطر، فإن النظارات الشمسية تحمي العين من الأتربة والرياح. فالرياح تسبب جفاف العين من الدموع الطبيعية التي ترطبها. للنظارات الشمسية فائدة أخرى وهي حماية العين من الرياح المحملة بالأتربة التي قد تدخل العين وتجرحها.