



عرض فقاعات الماء



أكروبات لامتاع الجمهور



ألعاب سحر وخفة يد

العد التنائلي بدأ لـ 15 يوما من الإبهار والسعادة والمرح لانطلاق أشهر مهرجان في الكويت

«ليالي فبراير» 2014.. عروض ممتعة وإثارة من شتى أنحاء العالم

أيضا عروض «3D water» خاصة 3D فوق المساحة المائية بالجزيرة الخضراء، وتقدم لأول مرة بالكويت من بريطانيا، بالإضافة إلى عروض عالمية مبهرة لإمتاع الجمهور.

ولن يقتصر المهرجان على العروض الأخرى، والاستعراضية، والموسيقية، بل سيواصل في هذا الموسم أيضا تقديم عدد من المحاضرات، والندوات الدينية التي يحاضر فيها كبار الدعاة، والعلماء، الإسلاميين، فضلا عن العديد من المسابقات الرياضية، والتنافسية بين الطلاب، والأسر، والعائلات، مع تنظيم ماراثون «سباق التتابع العائلي»، ومحيط الجزيرة الخضراء، و«الجرافيتي»، كما سيكون هناك العديد من المفاجآت التي تتوالى يوميا لتواكب الاحتفالات بالأعياد الوطنية.

الزيارة هي الأولى للفرقة بمنطقة الشرق الأوسط، ومن ضمن العروض «Cyr Wheel»، التي يقدمها أسد أفضل العارضين من ألمانيا لإبهار جمهور المهرجان، من خلال عجلة من الألومنيوم على ارتفاع مترين، وقد ظهرت هذه اللعبة لأول مرة في مهرجان عروض السيرك بمونتريال العام 1990، وستشارك في مهرجان ليالي فبراير، وعروض «Shadow Free Style Football»، ويقدمها ثنائي إسباني، ويعتبر هذا العرض من أحدث عروض المسرح التي تتدخل فيها عروض الشاشات والإضاءة، ما يضيف إبهارا جديدا لهذا العرض، وكذلك عروض «Dutch Double Rope»، وتقدمها فرقة المانية، وهو عرض للعبة المشهورة التي مارسها الجميع في الصغر، ولكن هذه المرة يستخدمون المسرح الأسود، بتقنيات جديدة، مثل «الليد لايت» و«الليو في لايت»،

عروض «Bottles Boys Band»، وتقدمها فرقة دنماركية تضم 4 أفراد، وهي الوحيدة في العالم التي تعزف مقطوعات كاملة بواسطة الزجاجات باختلاف أحجامها، وقد سبق أن وصلت للنهائيات في برنامج «بريطانيا جود تالانت العام 2012، وتلك

وتقدمها فرقة عالمية مشهورة من بولندا تتكون من 5 أفراد، من خلال استخدام آلات مصنوعة من المخلفات، والأغراض المعاد تدويرها، وقد انطلق الفريق في العام 2010 بعروضه في العديد من دول العالم، وبطل لأول مرة في الكويت، وعروض «The Recycling Band»

المتحدة الأميركية، تقوم فيها عضوة الفريق، إحدى أشهر الموديلات للعروض البهلوانية في العالم، بالتعلق ببالون ضخم من الهيليوم على ارتفاع 15 مترا، وهي الأولى من نوعها في العالم، وتقدم لأول مرة في الكويت، وعروض «Airosphere» من الولايات

14 فبراير المقبل. وتضم الخارطة العامة للمهرجان من الفعاليات، والعروض، والمسابقات، والندوات الدينية، والبدائية مع العروض التي تشمل: «Helium»، وهي عروض بهلوانية يقدمها فريق من الولايات

لإسعاد المواطنين والمقيمين من رواده، ومواكبة أفراس الاحتفالات بالأعياد الوطنية للبلاد، ينطلق مهرجان «ليالي فبراير» 2014 في نسخته السادسة لهذا العام، بالجزيرة الخضراء، حاملا لرواده مجموعة رائعة منتقاة من أفضل الأنشطة، والفعاليات الفنية والثقافية، والعروض الاستعراضية والأكروبياتية، ستتعبد بنفوسهم المتعة والإبهار، تم اختيارها من 15 دولة حول العالم، هي ألمانيا، أميركا، بلجيكا، فرنسا، بريطانيا، روسيا، البرازيل، النمسا، الصين، بولندا، الدنمارك، اسبانيا، هولندا، إيطاليا، ومن المقرر أن يشارك فيها أكثر من 250 فنانا عالميا، فضلا عن برامج ترفيهية، ومسابقات متنوعة، وندوات دينية، يحاضر فيها كبار الدعاة في العالمين العربي والإسلامي، طوال فترة المهرجان التي تبدأ من 31 الجاري وحتى



شعار المهرجان



مسارح «ليالي فبراير» 2014.. إبهار

تحلم بأن تكون الفنانة رقم واحد في الوطن العربي

هند جوهر: أرفض تشبيهي بمادلين مطر و«الرحلة الأخيرة» شهادة ميلادي كممثلة استعراضية

في السياق نفسه رفضت هند أن يتم تشبيهاها بمادلين مطر رغم حبها لهما، مؤكدة أن لها ملامحها التي لا تشبه إلا هند وتعزف بنفسها، واسلوبها وشخصيتها، وقالت: بعض الملامح قد تتشابه إلا أن الشخصية مغفل البصمة لا تتشابه، مشيرة إلى أنها تحلم بأن تكون الفنانة رقم واحد في الوطن العربي خاصة أنها موهوبة ولديها قبول وحضور وكفاء وطموحها ليس له حدود، كما تحلم بعمل استعراضية بعيد للأذهان سعاد حسني وشادية وصباح، وترى أنها تمتلك القدرة على الوصول للقمّة في اقصر وقت، وأضافت: الجمال وحده لا يصنع النجومية، والبحث عن حب الناس وقبولهم لي بغض النظر عن المال والنساء، معتبرة حياتها الشخصية من الأسرار الحربية وترفض الخوض فيها، مؤكدة أن حياتها الخاصة ملكها وحدها وأن كانت أكدت لـ «الأنباء» أنها ليست متزوجة كما أشاع البعض.

قياسية على الـ «يوتيوب» ومواقع التواصل الاجتماعي مما دفعها للتجهيز لألبومها الأول وهو باللهجة المصرية أيضا، وتحرص على الغناء باللهجة المصرية لكونها الأكثر انتشارا في الوطن العربي، معتبرة أن اللون الذي تؤديه يناسب جيل الشباب الذي يبحث عن السرعة والكلمة المعاصرة وهو جيل ذكي صعب التعامل معه إلا أن يفهمه ويعرف لغته.

وقالت هند أنها هاجرت مع أسرته إلى أميركا من عشرين عاما وأقامت هناك وحصلت على الجنسية الأميركية وعملت كخبيرة تجميل للبشرة وحققته شهرة واسعة في هذا المجال ولكنها تركته لاحتراف الغناء بعد أن أصرت إحدى شركات الإنتاج هناك على إنتاج الكليب لها، لافتة إلى أنها لتستعد للسفر إلى القاهرة لتصوير الفيلم والاتفاق مع إحدى شركات الإنتاج للتعاقد معها كمطربة لعمل كليبات واليوميات، مؤكدة أنها ترفض أن يكون دخولها مجال التمثيل على حساب حبها للغناء.



هند جوهر

الخاص بها. وتؤكد هند في تصريح خاص لـ «الأنباء» أن الكليب حقق مشاهدة

القاهرة - محمد صلاح

المطربة هند جوهر الجنسية والإقامة قررت اقتحام مجال التمثيل مؤخرا بعد موافقتها على ترشيح المخرج ربيع حجار لها لبطولة الفيلم المصري «البناتي» «الرحلة الأخيرة» المرشح لبطولته نخبة من نجوم السينما المصرية والبناتية، وتؤدي فيه دور المطربة الشهيرة «نورا» التي تتعرض للقتل، وهي محور أحداث الفيلم وتؤدي من خلاله 3 أغاني واستعراضات، وتعتبره بداية جديدة في مشوارها الفني وشهادة ميلادها كفنانة استعراضية بعد أن سبق لها الاعتذار عن عدد من الأعمال الدرامية لأنها لا تلائمها ومن ناحية أخرى صورت هند كليب باللهجة المصرية بعنوان «شفة البيه» أخرج عادل سرحان ومن كلمات محمود هلال والحان وتوزيع غاندي، وانتهت من تسجيل أغنية «جيتة» لنفسك» وتعكف حاليا على اختيار باقي أغاني الألبوم

عبدالله بالخير يصل للعالمية

العاصمة البريطانية لندن هذه الفترة لحضور حفل تكريمه، ومن المقرر أن تقدم المنظمة فيلما خاصا مصورا عن حياة بالخير الفنية والموسيقية، ويخرج الفيلم المخرج العالمي روبرت كلودر، والمخرج الحائز على جائزة الأوسكار 2012 الهولندي ميت فونكن، ولن تكفي المنظمة بذلك فقط بل ستصنع له تمثالا خاصا بانامل الفنان التشكيلي العالمي طارق سودوما، وعبر بالخير عن سعادته بهذا التكريم وقال، حسب موقع «جولوبي»: أشعر بالفخر والاعتزاز بهذا اللقب الذي يؤكد أن الفن الخليجي بخير، وقادرا على المنافسة عالميا مع فنون البلاد الأخرى، وسيكون مقدمة لمزيد من النجاحات الأخرى لخليجنا الحبيب.

يعيش المطرب الإماراتي عبدالله بالخير، حالة من السعادة، حيث تم اختياره من المنظمة العالمية والدولية للمهرجانات ليكون الشخصية الفنية الموسيقية المتميزة من الشرق الأوسط ومن العالم العربي، ومن المقرر أن يسافر إلى



عبدالله بالخير

سخرية من الأوزان التي يرفعها إيهاب توفيق

أثارت صورة للفنان إيهاب توفيق وهو يحمل أوزانا يترن بها في الجيم موجة من سخرية الجمهور، خاصة من الذين يداومون على هذه التمرينات، ووصف بعض رواد «فيسبوك» الفنان بـ «الفرور»، وهو يحمل ثقلين بذراعيه، في إشارة إلى محافظته على لياقته البدنية، ودوامه على الذهاب لصالات الجيم.

وفنيا يواصل إيهاب توفيق وضع لمساته النهائية على اليوم الجديد، استعدادا لطرحة مطلع فبراير المقبل. ويضم الألبوم 10 أغنيات تعاون فيها الفنان مع عدد كبير من الشعراء والملحنين، وقد انتهى إيهاب من تسجيل أغنية «طالق» وهي من كلمات أيمن جودة والحان وليد سعد وتوزيع عادل عايش، والتي ستكون ضمن أغاني الألبوم.



إيهاب توفيق في الجيم

رانيا يوسف تنفي مشاركتها في «نسوان قادرة»

مسلسل «الصدوق الأسود» فقط، والذي وقعت رسميا على المشاركة فيه منذ فترة. ويشاركها في بطولة «الصدوق الأسود»، أحمد بدير، أحمد خليل، فتحى عبد الوهاب، تأليف طارق بركات وإخراج عادل الأعصر.

نفث الممثلة المصرية رانيا يوسف ما تردد في الأونة الأخيرة عن موافقتها على المشاركة في بطولة مسلسل «نسوان قادرة»، وأشارت إلى أنها لا تعلم من يروج لمشاركتها فيه، وأكدت يوسف على مشاركتها في رمضان المقبل من خلال

ما حقيقة أزمة سميرة سعيد مع مهرجان الفردقة؟

الصحافي للمهرجان وحفل الختام بسبب انشغالها بارتباطات في المغرب. وقال عامر، في تصريحات له: نظرا لعدم توافق ظروف سميرة مع المهرجان قررت الاعتذار عن الحضور بحسب عامر، الذي نفى أيضا ما تردد عن اعتذار حجازي مقال عن المهرجان، مؤكدا أنه لم يلحق بطائرته فتأخر حضوره يوما واحدا لكنه لم يقرر الاعتذار.

نفى حسام عامر رئيس اللجنة المنظمة لمهرجان الفردقة السادس لروسيا ودول الكومنولث، وجود أي أزمة مع سميرة سعيد، وقال إن كل الأخبار التي تواردت بهذا الشأن ليس لها أي أساس من الصحة، وأكد أن الفنانة كانت بالفعل من ضمن النجوم المشاركين بالمهرجان، إلا أنها اشترطت الاعتذار قبل يوم 21 يناير وبذلك فهي تفوت حضور المؤتمر



سميرة سعيد