



80 % من الكويتيين يعانون

من نقص فيتامين د\*

• و99% من الكويتيين يدورون

على فيتامين د\*

واحد

الجامعة العربية: قرارات مهمة حول

القدس وفلسطين باجتماعين مهمين.

• سوف تنددون أو تستكرون\*

ولا أكثر ولا أقل\*

أبوالمطرف

رئيس التحرير

يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976  
تطبع في مطابع «الأنباء»  
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.  
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة  
ص.ب. 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت  
editorial@alanba.com.kw

samialesf1@hotmail.com

سامي عبد اللطيف النصف

محطات



محاورة الإبداع  
والعمل التطوعي  
في الدولة!

لا يوجد في الكويت بيوت تقام على جبال أو عند مساقط  
الشلالات والأنهار لذا فالفارق الوحيد الذي يجعل بيتنا  
يسوى مليوناً وبيتنا آخر بربح هذا السعر هو كيفية اعتناء  
أهل كل منطقة بمنطقتهم، لذا أصبحت منطقة اليرموك  
التي تدار من مجلس حي يرأسه المختار النشط عبدالعزيز  
المشاري ويضم متطوعين من أهالي المنطقة ومدعوم من  
قبل المبدعين القائمين على جمعية اليرموك أحد أفضل  
المناطق السكنية في الكويت.

بالأمس، دعانا رئيس مجلس الحي لمناقشة عدة فعاليات  
ستبدأ في منطقة اليرموك تزامناً مع الأعياد الوطنية  
ويستمر بعضها بقية العام ومنها تشجيع العمل التطوعي  
عند الشباب، والدفع بقيام الفحوصات الطبية الكاشفة  
للأمراض المزمنة والخطيرة، ودعم الأمن الأسري لدى  
سكان المنطقة ومحاورة العنف اللغوي والجسدي داخل  
الأسرة وفي المدارس، إضافة إلى عشرات الأنشطة الأخرى  
التي تهدف إلى تواصل أهل المنطقة بعضهم ببعض  
وتشجيع الأنشطة الرياضية.

شهدت في مبنى إدارة الجمعية وقائع وصول ممثل  
لوزارة الداخلية لا لتشجيع الجمعية ومجلس الحي فيما  
يقومون به لخدمة المنطقة والكويت، بل لمحاربة الإبداع  
وطلب التوقف الفوري لعملية صياغ المنطقة بالألوان  
الزاهية ومن ثم إرجاع المطبات المرورية إلى اللون الأسود  
كما كانت ومن ثم عودة مسلسل الحوادث وتكسير  
السيارات، وقد سألت مبعوث الداخلية لماذا تلاحقون  
الجمعية بشكل يومي ولا تلاحقون المقاولين الذين تسلموا  
الملايين للقيام بصنع المطبات دون ان يقوموا بعملهم؟!  
الرد يمكن أختراله في مقولة سعد زغلول الخالدة.. مفيش  
فايدة!

آخر محطة: يُشكر نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية على  
قراره الصائب بإلغاء قرار تحديد السرعات الجديد الذي  
كان سييسبب في زيادة الزحام وزيادة حوادث السيارات  
على الطرق.

البقاء لله

يايتها النفس مطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية

فادخلي في عبادي واُدخلي جنتي



حصة تزكي محمد المجاوب، أرملة عبدالرحمن الديرميح المشعل  
82 - عاما - الرجال: الراقبة - 4 - ش - 5 - 34 م - ت: 97888557  
- النساء: 4 - ش - 36 م - ت: 99514096.  
أماني إبراهيم خليل الجاسم، 32 - عاما - الرجال: بيان - 7  
- ش - 1 - ج - 27 م - ت: 6614442 - النساء: الرميثية - 8 -  
ش - 85 - 6 م - ت: 99851051 - الدفن بعد صلاة العصر.

مواقيت الصلاة



الفجر 5:20  
الشرق 6:44  
العصر 2:51  
المغرب 5:11  
العشاء 6:32  
الظهر 11:57

حالة البحر

أعلى مد:  
12,16 ظ - 10,18 م  
أدنى جزر:  
5,48 ص - 4,57 م



حالة الطقس

غانم جزنيا وبالرياح  
شمالية غربية متقلبة  
الاتجاه. سرعتها 26-6  
كم/س.  
العظمى: 17  
الصغرى: 7



لماذا حكومات الكويت وبرلماناتها مؤقتة؟!

لماذا فقد فصل عريض من الشعب الثقة بالحكومة؟  
لأنه يشعر بأن حكومات وطنه مؤقتة!  
وما أسباب هذا الشعور؟ تغيير عدد كبير من  
الحكومات، حل متكرر لمجلس الأمة لتلحقه الحكومة،  
أدوات العلاقات السياسية غير مستخدمة بطرقها  
الصحيحة، ولا حتى بأدنى فهم لكيفية تفعيلها،  
واطراد تراجع الأداء الحكومي حكومة تلو الأخرى.  
لماذا فقد فصل عريض من الشعب الرغبة في  
المشاركة السياسية؟ لأن هناك حملة ممنهجة لتكفيره  
في الحياة الديمقراطية ونجحت.  
وكيف نجحت؟ لأنه بامتلاكها لصنابير التحكم في  
الأموال، توزعها على من تشاء وتحرم من تشاء،  
طبقاً لبيعات عبودية لفريق وسلطوية على فريق  
آخر، فشوه ممثل الشعب برلمان تلو الآخر حتى صار  
في نظرة عامة، إما مرتشياً أو راشياً، أو تباع منصب  
ومكاسب شخصية، أو متعهدا لمصالح عائلات، أو  
مثلاً لقبيلة وطائفة، فلم تعد للنائب علاقة بالتمثيل  
الشامل للشعب.

تلك الفكرة ببساطة، وهي انه على القيادة السياسية  
تعديل وضعها المكثف على عقبيه، لتنهأ وتسعد  
بالاستقرار معاً في بقعة تغلي بتسارع مرعب ولا  
ندري متى سيصيننا الحريق.  
نحن بحاجة للتلاحم أكثر مما كان في الاحتلال،  
وهذا يجب، أقول يجب، وأكرر يجب أن يقوم على  
العادلة الاجتماعية ووقف خطاب التذبذب القوي،  
التقيد بالمساواة بين الجميع في الحقوق لتمكين  
أداء الواجبات بلا استتقال وتباطؤ بمبررات الفساد  
والظلم، تغيير اللغة المتكررة الموجهة للشارع  
باستخدام وسائل الإعلام ومرترقته، والتي تزيد  
كلما ارتفع الشخص في هرم المسؤولية ضد القاعدة  
العريضة في أسفله، ولم تنفع ولن بل تزيد الفجوة  
وتعمق الهوة.

إذن، نحن أمام شعب غير راض عن حكومته ولا  
برلمانه منذ زمن ليس بقريب، والأوضاع تتراجع بين  
مد ومد شديد، وجزر وجزر شديد، بينما متفق على  
مؤسسة الحكم، وهذه النعمة التي لا يشعر بها إلا  
فاقدنا ولنا فيمن حولنا عبر.  
فالغزو كان نقطة فاصلة في تاريخ الكويت السياسي  
في العلاقة بين الحاكم والمحكوم، وقد قال الكويتيون  
كلمتهم: «متمسكون بالقيادة الشرعية للكويت»، فما  
الذي تزيده أكثر من صل ولاء مفتوح، جُد في أحلك  
ظرف يمسه وطننا ابتلعه بمن بقي فيه، وطارد أسرته  
الحاكمة فأنقذها الشعب وخيأها وهربها، هذا المباح  
لأكثر من مرة ومما زال مطالبا بل متهما بولائه كلما  
نادى بإصلاح وعادلة أو أشار لفساد ويخس؟!  
خطاب بسيط يجب أن تلتفت إليه القيادة السياسية  
في الكويت، الرضا الشعبي التام أمر مستحيل.

بينما العام أمر مطلوب وواجب عليها تنفيذه لأن  
هذا هو دورها الذي يخفيه المستشارون، ويظهرون  
أن الشعب هو الذي يجب أن يقبل بها بلا مجهود  
ليضلوا عن الحزن الحقيقي لها، الشعب فقط لا  
المجتمع الدولي.  
لم نعد مليوناً وثلاثمائة ألف مواطن وهكذا نتشردم،  
وبرعايات ومدفوعات آجلة وعاجلة من هنا وهناك من  
أصحاب المصالح والنفوذ في شق الصفوف وتجار  
التفرقة، فأين يد القيادة السياسية التي تعرف كيف  
تسيطر على تطاول البعض وضعف البعض الآخر  
لتحقيق عدالة نسبية في إرضاء المواطن ما ينتج عنه  
قبول شعبي يخفف الاحتقان السياسي الذي هو في  
طريقه للقمّة رغم أن المستشارين يروجون للعكس؟  
لماذا يروج المستشارون غير حقيقة الرأي العام  
السائد عن الدولة وأداء الحكومة، لن نتكلم عن  
مشاعره ضدها أو معها فلنسا بصدده حساسية  
الناس على محتوى قلوبهم، ولكن نتكلم عن حد  
الحقوق والإحساس بخطوات عملية تؤكد المساواة  
بين المواطنين، لا نريد من الشعب أن يحب، نريده أن  
يحترم ويقدر ويكون شريكاً في المسؤوليات، أكثر  
ذلك؟!

تاريخياً، نتائج الغضب الشعبي متراكمة بيئية وهكذا  
هو سلوك المشاعر الجمعية، لا تأتي جملة واحدة  
وتظهر بسرعة للسلط، لذا لا يستشعرها القيادي،  
وبدلاً من أن يقوم المستشار بدوره المفروض وهو  
«قرون استعمار» يستمر في تشويه الواقع، كل  
يخاف على نفسه ولا أحد يفكر في الحالة الجماعية،  
ركاب سفينة كل ينخر بقعته يظنها حرية شخصية!  
فتتراكم الانفعالات عند العامة وتخرج على أشكال  
عدة، انتقادات في الوسائل الإعلامية بمختلف  
أنواعها، تظاهر، أو «تحطلم عام» وهذه الأخيرة  
ليست تذيير موطئة غير صالحة، بل هي خير بشير  
للقيادات السياسية لتضع يدها على فخرات أدائها،  
فلا تحسبوه شراً لكم، بل هو خير إن أردتم بالفعل  
قياس نبض الشارع لتعديل سلوككم في إدارة البلاد  
وتحقيق مصالح العباد.

وأخيراً: هل ستمل ونكل من الحديث عن الإصلاح  
والتغيير والحقوق والواجبات وتنفيذ رغبات المواطن  
والانتقادات للصحة والتعليم والإسكان ومراقبة  
توزيع الثروة وحفظ المال العام وتقنين الهبات  
المنتائرة حول العالم بين مستحق وغير مستحق؟ هل  
سنمل من دور الخدشة في المحيط التي تمثل كل أمل  
متبق لغريق لا محالة، وتعلق بها قد ينجيه؟  
الجواب: لن نغفل، وهذا وعد ممن لا سرب لهم إلا  
هذا التراب، إن أحياء فوقه، وإن أموات فتحته،  
فانصلحوا لينصلح الناس اقتداء بكم، وغيروا  
مستشاريكم، إنني لكم من الناصحين.

غولدن غلوب تحتفل بتوزيع جوائزها

دي كابريو أفضل ممثل كوميدي

و«أمريكان هاسل» أفضل فيلم موسيقي

جوائز غولدن غلوب

الفائزون عن الفئات الرئيسية

نهار الاحد

أفضل فيلم

«12 ييرز أبي سلاف»

أفضل ممثل في دور درامي

ماثيو ماكونفي

«دالاس بايرز كلوب»

أفضل مخرج

الفونسو كوارون

«غرافيتي»

أفضل ممثلة في

دور كوميدي

إيمي ادامز

«أمريكان هاسل»

أفضل ممثل في

دور ثانوي

جاريد ليتو

«دالاس بايرز كلوب»

أفضل فيلم اجنبي

«لا غراندي بيلاترا»

إيطاليا



المصدر: goldenglobes.com

أما جائزة أفضل ممثل مساعدا فقد حازت عليها الممثلة جينيفر لورانس عن دورها في فيلم «احتفال أميركي» وأخذها الممثل جيريليتو، عن دوره في فيلم «دالاس بايرز كلوب».

ونال المخرج الفونسو كوارون، جائزة أفضل مخرج عن فيلم «غرافيتي»، وأفضل سيناريو لسايك جونز عن فيلم «هير».

كما أخذت المسلسلات التلفزيونية حيزاً من المهرجان، وحصل على جائزة أفضل مسلسل أندريكيشين».

درامسي «بريكنج باد»، أما الكوميدي فأخذها مسلسل «بروكلين ناين-ناين»، أما أفضل الممثلين في الدراما فهم الممثل بريان كرانستون عن دوره في «بريكنج باد»، والممثلة روبين رايت عن دورها في «هاوس أوف كاردز».

أما عن فئة الكوميديا التلفزيونية فقد حصل على جوائزها كل من آندي سامبرج عن دوره في «بروكلين ناين-ناين»، والممثلة إيمي بوهرل عن دورها في «باركس أندريكيشين».

saad.almotish@hotmail.com

رماح

سعد المعطش



جاسم البدر والقانون

واضح جدا ان هناك نية جادة لدى سمو رئيس الوزراء لتطبيق القانون حين تعهد سموه بذلك أمام صاحب السمو الأمير، حفظه الله ورعاه، ومن الطبيعي أن تطبيق القانون يحتاج إلى تكاتف جميع أجهزة الدولة للوصول للهدف المنشود، فالإدانة لا تصفق.

وقد بدأت البوادر الجادة لتطبيق القانون من خلال الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية ومن خلال تصميم رئيسها ومديرها العام م.جاسم البدر على محاسبة أصحاب الحيازات الزراعية الذين لم يلتزموا بالهدف الرئيسي الذي منحت من أجله تلك الحيازات. نعرف جميعاً أن الكل مطالب بتطبيق القانون، ولكن حين يكون التطبيق علينا فإننا نرفضه ونختلق القصص والحكايات ونُدعي أننا ظلمنا، وهذا ما سواجبه م.البدر الذي سيهاجم من قبل من طبق عليهم القانون.

أعانك الله يا أبا محمد، فقد وضعت يدك في عش الديابير التي ستحاول تنيك، ولكنني مطمئن أنك قادر على وضع مصلحة الكويت أمام عينيك، لذلك نشد على يدك وستصفق لك ونصفق معك خد من يريد كسر القانون. أدام الله من يطبق القانون على الجميع ولا دام من يريد كسره لمكاسب شخصية.

«ألو الأنباء»

عبد الكريم الكندري ضيف «ألو الأنباء» اليوم



يحل النائب د.عبدالكريم الكندري ضيفاً على «الأنباء» للتواصل مع القراء عبر الهاتف من خلال لقاء «ألو الأنباء» وذلك اليوم الثلاثاء من الساعة السادسة حتى الساعة السابعة والنصف مساءً. وسيكون التواصل عبر الهاتف التالي: 22272888.



تابعونا واتصلوا معنا