

ساندي تتخلى عن رشاقتها من أجل «خطة جيمي»



بوستر الفيلم

«ديزي» الأميركية. فيلم «خطة جيمي» أولى تجارب المطربة ساندي السينمائية وتدور أحداثه في إطار اجتماعي رومانسي كوميدي ويشاركها في الفيلم الطفلة جانا، لطفي لبيب، سامي مغاوري، هناء الشوربجي، إسلام جمال وحسام داغر، الفيلم قصة ساندي وسيناريو وحوار إيهاب ناصر وإخراج تامر بسيوني وسيتم عرض الفيلم 29 الجاري.

فاجت الفنانة ساندي جمهورها بشخصية مزوجة على الأفيش النهائي لفيلم «خطة جيمي»، وظهرت ساندي على الأفيش بشخصية فتاة بديئة جدا، وكانت الشركة المنتجة للفيلم استعانت بفريق عمل عالمي من الولايات المتحدة الأميركية يتكون من مصممي شخصيات وديكور وجرافيك ومؤثرات صوتية والذي سبق لهم التعاون في عدد كبير من أفلام

حسد
مقدمة برامج متنوعة حاسدة زميلتها مذيعة الأخبار لأن مكافأته أكثر منها مع أنها أقدم منها.. وليش الحسد؟!
مزواج
منتج خليجي صار أشهر شخص في عالم التمثيل والإنتاج من كثرة زواجه في الوسط الفني طاح بلسان ممثلة مغربية علمته الأدب.. تستاهل!
فلوس
منتج وممثلة متهاوشين علشان الفلوس لأن المنتج قاعد يماطل ومو راضي يعطيها باجي فلوسها من مسلسلها الرمضاني.. مليتا من منتجين بورع!

لطيفة تنتهي من تصوير «العربي» و«بحة بحة»



لطيفة

انتهت المطربة التونسية لطيفة، من تصوير أغنيتين من ألبومها الجديد «أحلى حاجة فينا» بطريقة الفيديو كليب، الأغنية الأولى باللهجة المصرية بعنوان «العربي»، وهي من كلمات مالك عادل، وألحان محمد راجح، وتوزيع هيثم راضي. أما الأغنية الثانية فهي باللهجة التونسية وتحمل عنوان «بحة بحة»، وهي من كلمات وألحان المطرب التونسي محمد الجبالي، وتم تصوير الأغنيتين في لبنان تحت إدارة المخرج وليد نصيف.

أكد أن قناة «قدساوي» تهتم بتغطية كافة الأحداث الرياضية فيصل العجمي: الرياضة الكويتية مادة إعلامية كاملة الدسم

يعمل كاسرة واحدة لظهور القناة بالشكل المطلوب. كما تطرق العجمي للحديث عن نوعية البرامج التي يقوم بتقديمها في القناة، موضحا أن البرامج الرياضية الحوارية في الكويت كانت ولا تزال تحظى بمتابعة عدد كبير من الرياضيين، خصوصا أن الشارع الرياضي الكويتي مليء بالأحداث المتعاقبة، الأمر الذي يوفر مواد دسمة للإعلام الرياضي خصوصا على مستوى البرامج الحوارية.



فيصل العجمي

الكاميرا والمشاهد وكل ما تقوم به مرصود من قبل المشاهد وهذا ما يزيد من مسؤوليتنا في العمل. وفيما يتعلق بالعمل بإدارة القناة، ذكر أنه يوجه الشكر للقائمين على قناة قدساوي على هذه الثقة الغالية، مؤكدا أن يعمل بشكل مستمر ليكون على قدر هذه المسؤولية خصوصا أن القناة في تطور مستمر، موضحا أنه لم يعان من هذا الجانب بفضل تكاتف وتعاون زملائه في القناة، فالجميع

أكد مدير قناة قدساوي الرياضية المذيع فيصل العجمي تحضير المسؤولين في القناة لسدورة برامجية متنوعة وغنية بالبرامج الرياضية يتم التحضير لها حاليا لبثها عبر القناة في الفترة المقبلة بعد استخراج الترخيص الرسمي للقناة من قبل الجهات المسؤولة في البلاد. وأفاد العجمي خلال حديثه لـ «الأنباء» بأن هناك مساعي كبيرة من قبل ملك القناة لاستخراج الترخيص وبث برامجها المباشرة للمشاهدين وعدم الاحتفاء بيث المواد المسجلة، موضحا أن الفترة المقبلة ستشهد ظهور القناة بشكل مختلف لمشاهديها، خصوصا أن هناك مساعي للظفر بحقوق بث مباريات وبرامج بشكل حصري. وعن تجربته في تقديم البرامج وإدارة القناة بعد العمل في الإعداد ذكر أن عملية التحول من العمل بمجال الإعداد إلى التقديم كانت تشكل تحولا كبيرا، ففي السابق كنا نعمل خلف الكواليس وحاليا نحن أمام

لماذا رفضت نوال الكويتية الغناء بالتركي؟!



يذكر ان القيثارة كشفت خلال لقاء تلفزيوني لها عن سبب زيارتها الكثيرة لتركيها مع زوجها الملحن مشعل العروج وقالت ان السبب هو التحضير لألبوماتها الجديدة، قائلة: أنا أقدم في الكويت وأسافر لتركي لأنني أحبها وهي بلد حلو وموسيقاها جميلة والناس هناك تعشق الفن وأنا مرتبطة بها قبل زواجي من العروج، كاشفة أنها كانت تنوي إصدار أغنية «الحقيقة» باللهجة التركية من ألحان الفنان التركي إبراهيم تاتلاس، لكنها في آخر لحظة صرفت النظر عن الموضوع خوفا من عدم تقبل الجمهور لها لأنها لا تتقن النطق بالتركية.

طرحت شركة «روتانا»، فيديو كليب جديدا للقيثارة نوال الكويتية عبر قنواتها الرسمية على أحد مواقع الإنترنت، وهي أغنية «يا فاهمني» والتي تضمنها آخر ألبوم لها والصادر منذ عام تقريبا، والأغنية من كلمات تركي، ألحان طارق محمد، وإخراج ميرنا خياط. وتستعرض نوال في كليبها الجديد، رحلة قطار يجول فيه كل فرد على مختلف مشاعر العشق والحب وغيرها. من جانب آخر تفكر نوال جديدا، كما صرحت في مقابلة لمجلة «سيدتي»، في تحضير اليوم للأطفال متنوع اللغات، بأسلوب سلس يتناسب مع مشاعر الأطفال واستخدام مفردات تحاكي طفولتهم.

إليسا ووائل كفوري يتوجان محمود من مصر نجما لموسم «ستار أكاديمي» التاسع



وائل كفوري مع الفائز محمود محيي



إليسا في مسرح «ستار أكاديمي»

بيروت - ندى مفرح سعيد

وأن يكونوا سدا منيعا في وجه الغرور. ثلاث إطلالات متألقة انتظرها الجمهور للنجمة إليسا، التي ظهرت في لوحة استعراضية منفردة، وغنت «لو أقولك»، كما غنت مع رنا «أسعد وحده»، ومع زينب أغنية «لولا الملامة»، إليسا نصحت الطلاب أن يحبوا فنهم، وأن يثابروا على تقديم أعمال فنية جميلة. ومن الميدان الروماني، غنى جان ضمن لوحته الاستعراضية أغنية «لمعت أبواب الثورة»، ثورة الفن والإبداع في «ستار أكاديمي» الذي جسّد أيضا على مسرحه إحدى روائع الفن السابع، ضمن لوحة فيلم «Great Gatsby» مع زينب وأغنية «إسمع قلبي»،

فان الطالب المصري محمود محيي بلقب نجم «ستار أكاديمي» بموسمه التاسع، بعد تنافسه في السهرة الختامية مع جان من لبنان وزينب من المغرب على اللقب. سهرة حماسية شهدتها مسرح «ستار أكاديمي»، حبست الأنفاس حتى لحظة إعلان النتيجة، بعد منافسة شديدة بين الثلاثي على نيل أعلى نسبة من تصويت الجمهور، الذي حصده محمود بنسبة 32,82٪ مقابل 31,44٪ لزينب، وتسلم محمود التروفيه من رئيسة الأكاديمية كلوديا مرشيليان، وسط أجواء احتفالية منمجة، وضمن لوحة الـ «Oscar».



جان من اللوحات الغنائية في البرامج الأخير

إختار البيتزا المفضلة لديك وأستمتع

عروض خاصة!

لحوم حقيقية عجينة طازجة
100% جبن موزاريللا
خضروات طازجة

KD 9.050 KD 5.750

بيتزا كبيرة 2

Original Crust
+ Pepsi (2.25 Liters)

إضافة ٥٠٠ فلس للعجينة الرفيعة الواحدة

KD 7.050 KD 3.950

بيتزا وسط 2

+ Pepsi (2.25 Liters)

العرض لفترة محدودة فقط

182 72 72
خدمة التوصيل