



م.علي اليوحة متوسطا بعض حضور المعرض



السفير البريطاني فرانك بيكر ود. عيسى دشتي يفتتحان المعرض (انور الكندري)

## السفير البريطاني افتتح معرض طوابع «زواج الملك جورج» في بيت ديكسون ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي بيكر: العلاقة بين الكويت صداقة حقيقية لا تقوم على مصلحة



السفير البريطاني يطلع على بعض الطوابع المعروضة



دبدر الدويش



الحامية نجله النقي مع بعض الحضور

في العلاقات الكويتية - البريطانية والتي وصلت الى أوج قمته بزيارة الشيخ أحمد الجابر لبريطانيا لتوطيد العلاقة بين البلدين. واختتمت أمية بيت ديكسون الثقافي هند الحبي بقلوبها. ان هذه هي الفعالية الأولى للعام الجديد تمثل انطلاقة فكرة معرض دائم حيث ان المملكة المتحدة قد قدمت الصور النادرة كهدية للكويت، كما ان مجموعة الطوابع المعروضة لسؤراج الملك مختلفة عن المعرض الأول في العام الماضي، مشيرة الى ان المعرض في هذا المعرض هو تكريم السفير البريطاني والقائمين على العمل بدرج مميزة، مؤكدة على إقامة معرض كويتي في المملكة المتحدة خلال الأشهر القليلة المقبلة. هذا، ويواصل مهرجان القرين فعالياته غدا بمعرض لإصدارات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والمكتب التشجيعية كما الشعبية حفلا في مجمع سليل الجهراء.

المزادات العلنية. ومن جهته، صرح رئيس الجمعية محمد جمال ان المعرض يمثل حقبة مهمة من تاريخ العلاقة بين الكويت والمملكة المتحدة ودول الكومنولث والدول الاخرى التي كانت تستخدم طوابع البريد البريطانية ومنها بلدان عربية في الخليج العربي وشمال أفريقيا. وذكر ان العلاقة بين البلدين علاقة قديمة متجددة في التاريخ منذ الأيام الأولى لتأسيس إمارة الكويت في القرن الـ17، حيث ازادت الاهمية مع بدايات القرن الـ18 عندما اكتسب مينأؤها المتواضع أهمية تجارية لموقعها الجغرافي المتميز وبعده عن تأثيرات الدولة العثمانية التجارية المارة عبرهم للمضارن التي المرتفعة التي كانت تفرزها الدولتان في ميناءي البصرة وبوبشهر.

صدرت عام 1948 وتم استخدامها في الكويت. وأضاف دشتي ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي والثاني لناحية التعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بعد ان افتتح المعرض الأول عام 2012 وكان مختصا بطوابع تتويج الملكة اليزابيث الثانية. وأوضح ان المعرض لا يختص بطوابع الزواج الفضي التي صدرت في المملكة المتحدة فحسب بل أيضا الطوابع التي استخدمت في الكويت والبحرين ومسقط وطنجة، وجزيرة أم سعيان وأبو ظبي، مشيرا الى ان المعرض يضم الطوابع والمخلفات والرسائل والبطاقات البريدية والوثائق والصحف التي صدرت عام 1948 واختصت بهذا الزواج الملكي. ولفت الى أن المجموعة التي يقدمها المعرض كلها من مجموعته الخاصة باعتبارها متخصصا بجمع الطوابع البريطانية التي استخدمت في الكويت والخليج العربي واقفانها من خلال شرائها في

لهذه الدولة وتنعكس مفاهيم الإنسانية والصداقة لدي يوما تلو الآخر، والعلاقة بين الكويت وبلادها هي نموذج يحتذى في العالم ويستبقى هذه العلاقة مستمرة دائما، وأضاف ان بيت ديكسون يمثل علاقة تاريخية طويلة بين البلدين، فالطوابع المعروضة تعكس علاقة المملكة المتحدة بالعالم ومن ضمنها الكويت. وعن تطورات العلاقة بين البلدين، أكد بيكر ان العلاقة وثيقة بين البرلمان البريطاني ونظيره الكويتي وكذلك علاقة العمل، فبلادها متحدة بالقاء على أمن الكويت والدفاع عنها، مشيرا الى المعرض الذي قامت به الكويت في المملكة المتحدة حين قدم بعض الشباب من الفنانين التشكيليين مواهبهم في العام الماضي، بالإضافة الى حرص الكويتيين على مشاركتهم في التراث الشعبي لبلادهم في الأيام المقبلة. المساعد لقطاع الثقافة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب دبدر الدويش - «كونا»

الدول، وهو ما يستفيد منه المواطنون من الطرفين، مضيفا ان مواطني بلاده يرتاحون بشكل كبير للكويت ويتحدثون عن انظمتها الرائعة تعليميا واجتماعيا وثقافيا، والكثيرون يفضلون العيش على أرضها ويتمكنون من تعليم ابنائهم والتواصل مع شعب الكويت ببساطة ويسر، مؤكدا اعتزازه بانتمائه للكويت، وداعيا الجميع الى زيارة المعرض والاطلاع على الصور النادرة والطوابع المدهشة. «مذ ان أتيت وأردف قائلا: «مذ ان أتيت



جانب من الطوابع المعروضة

أميرة عزام

### الدويش: المعرض يعزز التعاون الثقافي بين الكويت وبريطانيا ويعبر عن امتداد علاقاتها التاريخية

وأكد بيكر ان أكثر ما تتمتع به الدولتان، الكويت وبريطانيا، علاقة الصداقة الحقيقية التي لا تقوم على اي مصلحة سياسية أو اقتصادية كغيرهما من

أطلقت وزارة الدولة لشؤون الشباب مسابقة وطنية أسس تحت شعار «نقى»، وذلك ضمن مشاركتها في الاحتفالات الوطنية بذكرى عيدي التحرير والاستقلال. وقالت الوزارة في بيان صحافي أسس الأول ان المسابقة تهدف الى تعزيز الروح الوطنية واحتضان

## السفير البدر: 325 ألف يورو مساهمة كويتية لرعاية الأيتام في ألبانيا



السفير نجيب البدر خلال لقائه رئيس مؤسسة «العرفان» عبدالصمد شيهو

ويشكل يخدم الرغبة المشتركة لترسيخ العلاقات الثنائية بين البلدين على جميع الأصعدة. من جانبه أعرب رئيس مؤسسة (العرفان) بالمعروف) عبدالصمد شيهو عن شكره وتقديره لمساهمات الكويت الخيرية والإنسانية في مجال تخفيف معاناة الأيتام وتلبية احتياجاتهم الأساسية، مشيدا بمساعدات ومساهمات الكويت التي وصفها بأنها «محل تقدير شعب ألبانيا». وأشار شيهو الى أن مؤسسته تقدم الرعاية لإجمالي 2800 يتيم متهما دور جمعية إحياء التراث الإسلامي بالكويت خاصة أن الكويت سباقة على الدوام في تقديم الدعم المادي والمعنوي لمشروعات خيرية في مجالات تعليمية واجتماعية وصحية.

أعلن سفيرنا لدى ألبانيا نجيب عبدالرحمن البدر تسليمه مساهمة من الكويت بقيمة 325 ألف يورو لإقامة عدد من المشاريع الإنسانية الخاصة برعاية الأيتام في ألبانيا. وقال السفير البدر في بيان تلقى «كونا» نسخة منه انه اجتمع برئيس مؤسسة «العرفان» بالمعروف» عبدالصمد شيهو بمقر السفارة في العاصمة تيرانا وسلمه مساهمة الكويت البالغة 325 ألف يورو والمعنية بإقامة عدد من المشاريع الإنسانية الخاصة برعاية الأيتام في ألبانيا والممولة من قبل جمعية إحياء التراث الإسلامي. وأوضح ان المساهمة تأتي في إطار مساعدات الكويت المتواصلة لجمهورية ألبانيا والتي تجسد الحرص على تنفيذ مشاريع إنتاجية وبرامج تنمية اجتماعية وصحية وبشكل يساهم في توطيد أواصر الصداقة المشتركة. كما أكد البدر حرص واهتمام قيادة كلا البلدين على إقامة علاقات متميزة موضحا أن العلاقات بين الطرفين تشهد تناميا وتطورا

## «الشباب» أطلقت مسابقة «نقى» تعزيزاً للروح الوطنية

لشؤون الشباب أو من خلال التسليم للوزارة في مبنى المكتبة الوطنية. وأشارت الى أن أسماء الفائزين سيعلن عنها 27 فبراير المقبل وقد تم تحديد جوائز مالية للفائزين عن كل فئة بقيمة ثلاثة آلاف دينار لاول والف دينار للثاني وألف دينار للمركز الثالث.

المشاركة في فئة واحدة ويعمل واحد على ألا يكون قد سبق عرضه وان يركز على الأعمال الوطنية. وذكرت ان استقبال المشاركات بدأ اعتبارا من أسس حتى العاشر من شهر فبراير المقبل، مبينة أن المشاركات تسلم عن طريق الموقع الإلكتروني لوزارة الدولة

الوطنية واضحة أن المشاركات كافة ستخضع لتقويم لجنة التحكيم التي تضم الفنان نبيل شعليل والكاتبة باسمة العنزي والمخرج عبدالعزيز الجسمي وفصل البشر عبدالله بوشهري. ولفتت الى أن شروط المشاركة حددت للفئة العمرية التي تتراوح بين 14 و34 عاما ويحق للمتسابقين

الإبداعات والمواهب والمساهمة في تطويرها وتشجيع الشباب على استغلال الفنون المرئية والمسموعة لتكريس الانتماء الوطني. وأضافت أن المسابقة تتضمن فئات الفيلم القصير والقصة القصيرة والصورة للفئة العمرية التي تتراوح بين 14 و34 عاما ويحق للمتسابقين

أطلقت وزارة الدولة لشؤون الشباب مسابقة وطنية أسس تحت شعار «نقى»، وذلك ضمن مشاركتها في الاحتفالات الوطنية بذكرى عيدي التحرير والاستقلال. وقالت الوزارة في بيان صحافي أسس الأول ان المسابقة تهدف الى تعزيز الروح الوطنية واحتضان

### حول الإصدار الأول من تقرير التنمية في الدول العربية

## بدء فعاليات ملتقى التنمية بمدينة شرم الشيخ

استخداماتها وتأثيرها في التنمية الاقتصادية والقطاعية. وعن التطور المجتمعي في جلسة العمل الثانية التي ستعقد في الثاني من تقرير التنمية في الدول العربية لتحديد المنطلقات المنهجية لذلك الإصدار وتحديد موضوعه العام انطلاقا من موضوعات عدة من أهمها الاهتمام بتطور تكنولوجيا المعلومات في الدول العربية

استخداماتها وتأثيرها في التنمية الاقتصادية والقطاعية. وعن التطور المجتمعي في جلسة العمل الثانية التي ستعقد في الثاني من تقرير التنمية في الدول العربية لتحديد المنطلقات المنهجية لذلك الإصدار وتحديد موضوعه العام انطلاقا من موضوعات عدة من أهمها الاهتمام بتطور تكنولوجيا المعلومات في الدول العربية



د.عادل الوقيان



دبدر مال الله

شرم الشيخ - كونا: بدأت بمدينة شرم الشيخ المصرية أسس فعاليات ملتقى التنمية حول الإصدار الأول من تقرير التنمية في الدول العربية والذي ينظمه المعهد العربي للتخطيط بمشاركة وزير التخطيط المصري أشرف العربي واعضاء المعهد من الدول العربية. واستهلته الفعاليات بجلسة عمل أولى استعرض خلالها المجتمعون الإصدار الأول من التقرير والذي يتكون من ستة فصول تناقش اتجاهات التنمية في الدول العربية والقطاع الزراعي والقطاع الصناعي وقطاع رأس المال البشري والتواصل والحيز المالي والمطلبات المسبقة للتنمية معتمدا على منهج هيكلتي للإصلاح الاقتصادي.