

خسارة

منتج بيبي يعرض خسارته بإعادة عرض مسرحيته في الأيام الياية لعل وعسى خطته الإنتاجية تنجح هالمرّة مثل ما يقول...خير إن شاء الله!

شكوك

ممثلة شابة خليجية عندها شكوك انه مخرج عملها الديد بيبي يطلعها بصورة مو زينه في العمل بعد ما رفضت طلباته الشخصية..شالسوالف!

طموح

ممثّل يقول في تصريحاته الصحافية انه عنده طموح بيبي يحققه في الفن علشان يغير نظرة المجتمع عن الفن وأهله.. ننظر ونشوف طموحاتك!



الحلاني ونادين الراسي في بروفاات المسرحية



جانبا من المؤتمر الصحافي

أمل العوضي مشغولة بالفن والشار و«الكب كيك» وهبة الدرّي تلعب مع قطتها المريضة



هبة الدرّي تلعب مع قطتها المريضة



أمل العوضي كسرت النظام الغذائي

من جانب آخر، وعلى الرغم من أنها تعاني من متاعب الحمل ومشقته في الأشهر الأخيرة، إلا أن الفنانة هبة الدرّي لم يتخلّ بوقتها وجهدها لعلاج قطتها المريضة، ونشرت صورة لها وهي تحمل قطتها لأعلى، وتلعب معها وقت تلقي العلاج في أحد المستشفيات الخاصة بالحيوانات، وغردت على صفحتها بـ «تويتر»: «أعالج فيك ولا أعالج بنفسي أخ منك أخ.. هذي ماما عودت مالت قطاوتي.. سلامتك يالحب الكبير».

على الرغم من أن الفنانة أمل العوضي، تحافظ على اتباع نظام غذائي للحفاظ على جسدها من السمّة، إلا أنها تحتاج أحيانا للخروج عن هذا النظام وتناول الحلويات، فقد نشرت أمل صورة لها وهي تتناول كميات كبيرة من السنيابون والكب كيك، وكذلك الفشار المحلي بالشيكولاته، وغردت على صفحتها بـ «تويتر»: «ريدت الكويت وما دري ليش طرى على بالي بوب كورن حلوه فرش».

بمشاركة فنانين من قطر وتستمر حتى 5 الجاري مسرحية «شمس وقمر» اللبنانية الليلة في «دار الأوبرا» بالحي الثقافي في الدوحة



ناصر المؤمن



عبد الحميد الشرشني

أتاحها له للمشاركة في هذه المسرحية التي سيؤدي فيها دور «شيخ الحقيقة» الذي يعطي النصائح ويقترح الحلول. ومن جهته، قال الفنان عبد الحميد الشرشني إن هذه التجربة تكسب الفنان القطري خبرة إضافية في عمله مع كبار النجوم العرب، موضحا أن دوره في المسرحية دور مسعود، داعيا الجمهور لاكتشافه من خلال العرض المسرحي. شاكرا للحي الثقافي على الفرصة التي

عادل الانصاري أكد فيها سعي الحي الثقافي كتارا الدائم لجلب أكثر الأعمال والتجارب الفنية نجاحا، متمنا مشاركة الفنانين القطريين في مسرحية «شمس وقمر» التي تتم استضافتها لتدعيم العمل الفني والمسرحي العربي في قطر. ومن جانبه أعرب الفنان القطري ناصر المؤمن عن سعادته بالمشاركة في هذه المسرحية، شاكرًا للحي الثقافي على الفرصة التي

يحتضن مسرح دار الأوبرا في الحي الثقافي كتارا مساء اليوم «الجمعة» المسرحية الغنائية الإستعراضية «شمس وقمر» التي تفتتح أولى عروضها الخارجية حتى 5 الجاري وهي من بطولة المطرب عاصي الحلاني ونادين الراسي بمشاركة الفنانين القطريين ناصر المؤمن وعبد الحميد الشرشني. وفي هذا الصدد أقال الحي الثقافي كتارا مساء أمس الأول مؤتمرا صحافيا حضره كل من المدير العام للمؤسسة العامة للحي الثقافي كتارا د.ابراهيم السليطي والفنان عاصي الحلاني ونادين الراسي والمخرج جهاد الأنديري ومؤلف العمل وكتب أغانيه وجدي شيا.

الدوحة مسرح الشهر
@Mefrehs

يحتضن مسرح دار الأوبرا في الحي الثقافي كتارا مساء اليوم «الجمعة» المسرحية الغنائية الإستعراضية «شمس وقمر» التي تفتتح أولى عروضها الخارجية حتى 5 الجاري وهي من بطولة المطرب عاصي الحلاني ونادين الراسي بمشاركة الفنانين القطريين ناصر المؤمن وعبد الحميد الشرشني. وفي هذا الصدد أقال الحي الثقافي كتارا مساء أمس الأول مؤتمرا صحافيا حضره كل من المدير العام للمؤسسة العامة للحي الثقافي كتارا د.ابراهيم السليطي والفنان عاصي الحلاني ونادين الراسي والمخرج جهاد الأنديري ومؤلف العمل وكتب أغانيه وجدي شيا.

افتتح المؤتمر الصحافي بكلمة لمدير العام للحي الثقافي كتارا خالد بن ابراهيم السليطي ألقاها نيابة عنه رئيس قسم الفعاليات والمهرجانات بإدارة الشؤون الثقافية في كتارا

ديانا حداد بين تركيا ودبي والدوحة

في تغريدة: «أول شي بتمناه وبروح صادقة إنه تعيش الشعوب العربية بأمن وسلام وراحة بال لأنه هالشي اللي ناقصنا».

وصلت الفنانة ديانا حداد إلى تركيا مع بناتها وأفراد عائلتها في زيارة سياحية، إضافة إلى رغبتها في إنجاز بعض الأعمال هناك كما قالت، وعبرت حداد عن اشتياقها لأجواء البرد، خصوصا أن الطقس معتدل في محل إقامتها في الإمارات.

وتعود ديانا إلى دبي لتحتفي إحدى حفلات «مهرجان دبي للتسوق»، فتقيم حفلا في منطقة «برج بارك» قرب برج خليفة 16 الجاري، وتتوجه حداد بعد ذلك إلى الدوحة لتشارك في حفلات «مهرجان ربيع سوق واقف» الذي يقام بين 24 الجاري و6 فبراير المقبل. ونشرت ديانا أمانياتها للعام الجديد فكتبت



ديانا حداد

محمد هندي يبحث عن «متجوزين بجد»

بان هندي يستعد حاليا لبدء تصوير فيلمه الجديد «فرصة سعيدة»، موضحا أنه ينتظر هدم الأوضاع السياسية والانتها من عملية ترشيح أبطال الفيلم حتى يبدأ تصوير الفيلم للحاق بالعرض خلال الفترة المقبلة. وأوضح عمرو، أنه يعقد جلسات عمل في الوقت الحالي مع النجم محمد هندي والمخرج وائل إحسان، للوقوف على التفاصيل النهائية للعمل الذي تدور أحداثه في إطار كوميدي اجتماعي.

يقوم النجم محمد هندي بعقد جلسات عمل مع المخرج مجدي الهواري ليناقتش تفاصيل مسلسل «متجوزين بجد» الذي يقوم بالتحضير له هندي لموسم رمضان المقبل. واشترط هندي في المسلسل، حسب موقع «النشرة»، أن يكون كوميديا اجتماعيا بعيدا عن التعقيدات ويتسم بالبساطة، وتشاركه في البطولة الممثلة غادة عادل. من جانب آخر، صرح المؤلف عمرو سميح عاطف



هندي

مصطفى الخاني: اثنان في واحد

وسحر فوزي، ومحمد خير الجراح، وليلى الأطرش، وهدى شعراوي، وحسام الشاه، وعلي كريم، وأمينة ملص، ووفاء موصلي، ووفيق الزعيم، وأناهيد قياض، وهيتم جبر، وجرجس جبارة.

به نجاح «النمس» على أقل تقدير، وهو الفنان المعروف بلوغة بتقديم «الكركرات» ليس آخرها شخصية «خرطوش» في «حمام شامي».

والعمل من تأليف سليمان عبدالعزيز، وعثمان جحي، وإخراج عزّام فوق العادة، وإشراف بسام الملا، وبطولة عباس النوري، وأمين زيدان، وشكران مرتجي، وصباح الجزائري، وسليم صبري، ومرح جبر، وميلاد يوسف، ووائل شرف، وزهير رمضان.

بعد عشرة أيام على انطلاق تصويره، أفرج أخيرا عن الصورة الأولى من الجزء السادس من «باب الحارة» عبر مصطفى الخاني الذي يخفي جمهوره مفاجأة مدوية. هكذا حسم مشاركته في العمل بعد الأخبار الواردة التي تحدثت عن عدم توصله إلى اتفاق مع منتجي المسلسل. وبعيدا عن شخصية «النمس» المأثرة والمستمرة في الجزئين اللاحقين، فإن الخاني سيقدم، بحسب موقع «أنا زهرة»، شخصية ثانية مستحدثة ومختلفة عن سابقتها وهي «الواوي»، أي أنه سيظهر في دورين مختلفين في سلسلة من نوعها في سلسلة المسلسل الشامي.

وكان الخاني قد حقق نقلة نوعية في مسيرته عبر شخصية «النمس» في الجزئين الرابع والخامس، ونال على إثرها العديد من الجوائز والتكريمات، مما يضعه أمام تحد كبير في رسم خطوط النجاح بريشة «الواوي» ليلاص نجاحا يوازي



..وفي شخصية النمس في «باب الحارة»



مصطفى الخاني وشخصية جديدة

متسوّل يتسبب في القبض على محمد ريفي



محمد ريفي

يبدو أن المشاكل تطارد محمد ريفي نجم الموسم الأول من «أكس فكتور»، فبعدما أعلن عن اعتزاله الفن ثم تراجع عن هذا القرار، واجه مشكلة جديدة وغريبة قبل يومين، حيث أوردت مواقع مغربية كثيرة أنه تم القبض على محمد ريفي في مدينة الدار البيضاء. وتفيد المعلومات بأن متسولا طلب من ريفي بعض المال لشراء تذكرة إلى مدينة القنيطرة، وعندما سأل ريفي عن مسقط رأسه، أجاب بأنه من الدار البيضاء في محاولة لاستعطافه بما أنه يعرف أن ريفي من المدينة نفسها، وعندما اكتشف ريفي أن المتسول يكذب، نهده وأثبه وصودف وجود عميد في الشرطة هناك، فقام بنهر ريفي بطريقة غير لائقة من دون أن يملن عن هويته، وهنا طالب ريفي باحترام حدوده والتزام اللياقة والأدب، لذا طلب عميد الشرطة اعتقال ريفي ليعود ويتم الإفراج عنه بعد ساعات من الاحتجاز. وبحسب الصحف المغربية، فإن مواطنين كانوا متواجدين في موقع الحادثة، استنكروا اعتقال ريفي من دون سبب، مؤكدين أن عميد الشرطة معروف بعجرفته، وأن الفنان المغربي عامله بأدب ولم يتجاوز حدوده، كما أشار هؤلاء إلى أنه بدلا من اعتقال المواطن محمد ريفي، كان الأجدي بالعميد اعتقال العشرات من تجار المخدرات الذين يبيعون السموم للمراهقين علانية.

شذى حسون: أحلام خطيئتي!



أحلام



شذى حسون

وهي لا تنفي تأثرها بفيلم «The Others»، للنجمة نيكيول كيدمان، مؤكدة أن هناك تشابها بالقصتين. وتضيف شذى أن هذه الإنسانية متشائمة في حياتها ولذلك هي تختلف عنها في الواقع، ولكنها تقترب منها خصوصا لما لديها من خوف من الزواج بسبب الكثير من المشكلات التي قد تواجه أي ثنائي، أما اختيارها «خطية» عنوانا للأغنية، فأكدت أن هذه الكلمة عراقية ولا تعني الخطيئة وإنما هي تعبير عن شفقة حيال إنسان ما.

وعن الدروس التي تعلمتها خلال العام الماضي، أشارت شذى إلى أنها باتت أكثر نضوجا على مختلف الأصعدة، فهي باتت تعرف ما تريد وتجيد اختيار أعمالها وما يلائم صورتها ويرضي جمهورها، وأدركت أنها أبرز خطاياها خلال العام كانت بحق نفسها لأنها سمحت للكثيرين بجرحها، ولعل أبرزهم الفنانة الإماراتية أحلام التي كانت تعتبرها مثل شقيقتها وتخبرها بأسرارها ولديها ثقة بها، وتقول: علاقتي بأحلام خطيئة من خطاياي هذا العام،

فهي لم تدخلني الخليج، كما قالت أنا تعبت على نفسي لأصل إلى ما وصلت إليه، لقد حزنوني منها ولم أسمع لهم، والآن أدركت ما قصده هؤلاء. وأضافت شذى، بحسب «إيلاف»، أن علاقتها مع كل النجمات جيدة وأنها لا تفعل المشكلات كما كتب عنها في بعض المراحل، وهي الآن لم تعد تكترث بما يقال بل تحاول تنمية ثقافتها الفنية بالمطالعة والاستماع إلى موسيقى نوال الكويتية، عبدالمجيد عبدالله، راشد الماجد، ماجد المهندس ووائل كفوري لتتعلم منهم.

بعد أن كان من المتوقع أن تحتفل بليلة رأس السنة مع الفنان رامي عياش في أبوظبي، ألغى المتعهد اللبناني روي جبلي الحفلات وهرب، من دون أن يسترجع حاملو التذاكر ثمنها، ومن دون أن تحصل الفنانة العراقية شذى حسون على مستحقاتها، علما أنها اعتذرت للجمهور عبر «تويتر» عن إلغاء الحفلة وقضت ليلتها في أجواء عائلية.

وسوء الطالع مع بداية السنة الجديدة لم يمنع شذى من التمتع بنجاح كليب أغنيتها «خطية» التي أطلقتها منذ فترة، وتقول شذى إن الكليب غير عادي، يمزج بين الواقع والخيال، ويخاطب حلم كل فتاة بالزواج وإنشاء عائلة، ويحمل تفاصيل ومواضيع كثيرة قد تكون أربكت البعض لدرجة أحسوا بغموضه، مشيرة إلى أن الناس فهموا القصة كل حسب ثقافته ورويته، وهي سعيدة بهذا التفاعل الإيجابي معه، ففي الكليب نجد العلاقات الزوجية وتأثيرها على الأولاد، العنق الأسري، الاضطرابات العائلية، ليبتين أخيرا أن هناك خيالا لعيشة البطة أو لربما موجودة تحت تأثير أزواج تجوب منزلها، تاركة تحديد ماهية القصة للمشاهد،