



إسماعيل أبو عطية

فرقة التلفزيون وأغانيها التراثية

## بحضور الوكيل يوسف مصطفى وعدد كبير من العاملين في القطاع «التلفزيون» ودّع 2013 بطريقته الخاصة في «بيت العثمان»



الزميل مفرح الشمري والزميل علاء الجابر أثناء استضافتهما في البرنامج

وهم مطرف المطرف ومحمد البعيجان واحمد الرويشد وناصر عبداللطيف البناي بالإضافة لاستضافته عددا من الزملاء الصحافيين الذين تحدثوا عن أبرز الأحداث الفنية والثقافية التي حدثت في العام الماضي.

كما استضاف البرنامج عددا من المذيعات اللاتي تحدثن عن برامجهن في دورة التلفزيون الجديدة بالإضافة الى استضافته للشبيخة بيبي اليوسف التي حرصت على الوجود في هذا الحفل، حيث اشادت بما يقدمه تلفزيون الكويت من برامج بالإضافة الى اشاداتها بفرقة التلفزيون التي غنت العديد من أغانيها التراثية الجميلة في البرنامج، موجهة الشكر للوكيل المساعد لشؤون قطاع التلفزيون يوسف مصطفى على متابعته كل صغيرة وكبيرة في البرنامج، متمنية للكويت وأهلها عاما سعيدا بحمل بين طياته العديد من الإنجازات.

الدريغ وفريدة الكندري بينما أخرجه سليمان الخراز، عددا كبيرا من الضيوف في جميع المجالات للحديث عن أبرز ما جاء في العام المنصرم، فكانت البداية مع فرقة التلفزيون الفائزين في مهرجان الفنون الموسيقية الخليجية بدورته الثانية التي أقيمت في قطر

شاشته التي وصفها غادة في بداية بث البرنامج من «متحف بيت العثمان» مساء أمس الأول، بعودة انطلقت من خلالها للجمهور المحلي والخليجي والعربي، واستضاف «الحصاد»، الذي تصدى لإعداده محمد



الإعلامية غادة الرزوقي

### بشار جاسم

في أجواء تراثية احتلت تلفزيون الكويت على طريقته الخاصة بوداع عام 2013 من خلال برنامج منوع خاص حمل اسم «الحصاد»، والذي شهد عودة الإعلامية المميزة غادة الرزوقي الى



جانب من الحضور في متحف بيت العثمان

دافعت عن نفسها قائلة إنها ليست ممثلة فاشلة

## غادة عبدالرازق: تعرضت للإيذاء كثيراً في 2013 وأصبت بالاكئاب.. وكنت سأنتحر وعمرى 32 سنة

ببرنامجها «هنا العاصمة» والذي يعرض على شاشة قناة CBC المصرية، أنها كانت تتعامل مع سامي بكل احترام، ووجدت أنه لا يقابل احترامها هذا باحترام مثله، وأنها صدمت فيه بعد أن وجدته يوقع بينها وبين زملائها بادعائه أنها تجلس مع المخرج لتعدّل في أدوارهم، ولكنهم اكتشفوا بعد ذلك كذبه. وعن موقفها من مها سليم قالت: تعجبت من موقفها تجاهي، ولم أكن أتخيل أنها ستفعل معي ما فعلته بعد أن شهدت ضدي، ومازلت أنا على خلاف معها حتى الآن، ولا حديث مشترك بيننا، وسأجتنيها تماماً، لأنها لم تف بالعيش والملح. وحول أعمالها القادمة، أبتدت غادة رغبتها في العمل مرة أخرى مع المخرج خالد يوسف، موضحة أنها قابلته، وتصالحا، وقالت له إن السياسة أخذته من السينما، فضحك وعدها بأنه سيسعد مرة أخرى إليها، مشيرة إلى أنها أصبحت ذكية بما يكفي كي تبحث عن تاريخ

ببرنامجها «هنا العاصمة» والذي يعرض على شاشة قناة CBC المصرية، أنها كانت تتعامل مع سامي بكل احترام، ووجدت أنه لا يقابل احترامها هذا باحترام مثله، وأنها صدمت فيه بعد أن وجدته يوقع بينها وبين زملائها بادعائه أنها تجلس مع المخرج لتعدّل في أدوارهم، ولكنهم اكتشفوا بعد ذلك كذبه. وعن موقفها من مها سليم قالت: تعجبت من موقفها تجاهي، ولم أكن أتخيل أنها ستفعل معي ما فعلته بعد أن شهدت ضدي، ومازلت أنا على خلاف معها حتى الآن، ولا حديث مشترك بيننا، وسأجتنيها تماماً، لأنها لم تف بالعيش والملح. وحول أعمالها القادمة، أبتدت غادة رغبتها في العمل مرة أخرى مع المخرج خالد يوسف، موضحة أنها قابلته، وتصالحا، وقالت له إن السياسة أخذته من السينما، فضحك وعدها بأنه سيسعد مرة أخرى إليها، مشيرة إلى أنها أصبحت ذكية بما يكفي كي تبحث عن تاريخ



غادة عبدالرازق

أكدت النجمة غادة عبدالرازق أن عام 2013 كان ناجحاً بالنسبة لها على المستوى الفني، حيث شهد مسلسلها الذي عرض في رمضان «حكاية حياة» الذي نجح بشكل كبير، مشيرة إلى أنها تعرضت خلال هذا العام أيضاً للعديد من الإيذاعات النفسية، وحول مسلسلها الأخير «حكاية حياة» قالت الفنانة إنه كان صعباً لأنه يناقش المرض النفسي، ولكنها اختارته بالرغم من ذلك، موضحة أن الأمراض النفسية لها الكثير من السلبيات التي قد تؤدي في نهاية المطاف إلى الانتحار، وأن المجتمع المصري به حالات نفسية كثيرة، كاشفة عن إصابتها بالاكئاب وعمرها 32 سنة، وكانت ستنتحر بسبب ظروف صعبة، ولولا أنها مؤمنة بالله عز وجل كانت انتحرت بالفعل.

وعن مشكلتها مع محمد سامي مخرج مسلسلها الأخير، أكدت غادة خلال استضافتها مساء أمس الأول

### استبعاد

ممثل استعرب استبعاده من عمل محلي مع أنه القائم عليه مواعيدته من فترة طويلة وطالبين منه عدم المشاركة في أي عمل ثاني.. إذا حببتك عيني ما ضامك الدهر!

### أغاني

مطرب شاب سجل العديد من الأغاني على حسابه الخاص وأهداهم للمحطات الإذاعية التي للحين مايقوهم الشيء اللي تضايق منه مثل ما يقول.. الزين يفرض نفسه!

### أمنية

ممثلة شابة تمننت أنها تشارك في عمل خليجي بس أمنيتها ما تحققت لأنه الرقابة رفقت نصه.. خيرها بغيرها!

## 17 يناير.. تاريخ تنتظره هيفاء

أميركي، وأنها سافرا إلى بيروت لقضاء شهر العسل. والمعروف عن السبكي أنه متزوج ولديه أولاد، وهو منتج فيلم «حلاوة روح» الذي تؤدي بطولته هيفاء وسبيدا عرضه منتصف يناير المقبل في كل الصالات العربية.

وفي هذا السياق، أكدت مصادر مقربة من هيفاء، بحسب موقع «نواعم»، أن الخير عار عن الصحة وإشاعة إطلاقها من يغارون من نجاح هيفاء ونشاطها الكثيف في هذه الأيام، فوجود هيفاء في لبنان خلال الأيام الماضية كان لتصوير بعض مشاهد مسلسل «كلام على ورق» مع المخرج محمد سامي والنجوم ماجد المصري وندى بو فرحات وعمار شلق وروندى حداد، على أن يستأنف التصوير في مصر خلال فبراير المقبل.

وعلى صعيد آخر، تستمع هيفاء لأغنيات تنوي تسجيلها لضمها إلى الألبوم الجديد الذي من المفترض إنهاؤه وإصداره عن شركة روتانا خلال الصيف المقبل.

أخيراً، حددت شركة السبكي للإنتاج يوم 17 يناير الجاري موعداً لإطلاق فيلم «حلاوة روح» للنجمة هيفاء وهبي، الذي يشاركها فيه باسم السمرة وكريم الإبنودي، وبذلك تكون هيفاء قد كسبت



هيفاء وهبي

## شيء لا تلاحظه في أفلام أحمد حلمي ولكنه سر نجاح جميع أفلامه

مع الإعلامي شريف عامر، حيث قال حلمي: أحرص دائماً على صبغ الشخصية مع المؤلف للناس، من خلال ارتباطها بأسرتها أو المحيطين بها. ويضيف: في فيلم «أسف على الإزعاج» مثلاً أجسد في بطله فكرة الاجتماعيات، أي أحد سيشاهد الفيلم سيحب هذه العلاقة، سيحب بان هناك جزءاً مشتركاً بينه وبين الشخصية التي أمامه، وهذا ما يقرب الشخصية من الناس، مشيراً إلى أن شخصيته في فيلم «عسل أسود» جسدت هذا الأمر، حيث قدم الفيلم الدفء في العلاقات الاجتماعية، واعتبرها هي الأمل الذي يجعل الناس تحب البلد، وقال: هناك عائلات في الغربية كانت تحرص على أن يرى أبناؤها الفيلم حتى يعودوا إلى مصر مرة أخرى.

هل تلاحظ أنك تتوحد مع جميع الشخصيات التي قدمها الفنان أحمد حلمي في أفلامه وتتعاطف معها بشكل كبير؟ هذا الأمر يلف وراءه سر، كشفه حلمي بنفسه خلال استضافته في برنامج «يحدث في مصر»



أحمد حلمي

## الدواعي الأمنية تؤجل حفل مروي بأسوان

تأجيله لمدة أسبوع كامل. وقال المنظمون إن توتر الأوضاع الأمنية كان هو السبب وراء هذا التأجيل. خشية حدوث أي حوادث عنف أو إرهاب، وقررت مروي أن تحيي الحفل الأربعاء 8 الجاري.

من جانب آخر، أكدت مروي أنها لا تلتفت إلى الشائعات التي تملأ حياتها لأنها تعودت على ذلك تماماً وتعتبر الشائعات التي تحيط بها ضريبة للشهرة، كما ذكرت أن تركيزها الأساسي ينصب على عملها الفني سواء بالبحث عن أغنية جديدة أو عمل فني جديد، لافتة إلى أن لها شخصية فنية مستقلة وأنها سعيدة بأنها أصبحت واحدة من فنانات الإغراء في السينما المصرية وهذا لا يضيقها على الإطلاق.

بعد أن تم الإعلان عن الحفل الغنائي الذي كانت ستحييه الفنانة اللبنانية مروي بأسوان، بمناسبة الاحتفال بأعياد رأس السنة الميلادية الجديدة، أعلن منظمو الحفل



مروي اللبنانية

## .. ومحمود العسيلي: «أنا مش محشش»!

أنا للأسف بقرا الشفاف: وأنا مش محشش ولا شارب وإيوه أنا قصير وكويت رويت». وفسر متابعو محمود هذا التصريح، حسب موقع «عيون عالقن»، بأنه لا يحزن الكثيرين فسروا نشاطه الزائد في الأفراح التي يشارك فيها بأنه نتيجة لتعاطبه بعض المخدرات أو الكحوليات، وهو ما جعله يوضح الأمر من خلال هذا التصريح الغريب.

«أنا مش محشش ولا شارب»، بهذه الجملة صدم العسيلي جمهوره على «تويتر»، وذلك رداً منه على بعض الهمسات التي تابعها طوال الفترة الماضية خلال إحيائه بعض الحفلات. ووجه محمود رسالة إلى كل المعازيم الذين غنى لهم في الأفراح، وقال: «إلى كل المعازيم اللي في الأفراح اللي بغني فيها:



محمود العسيلي