



إعداد: عبدالله المحيسن  
Al-mo7esen@hotmail.com

## نصب تذكاري للجواهري يثير جدلاً



محمد الجواهري .. والنصب التذكاري المثير للجدل

في شارع المتنبي، ومحمد الجواهري من مواليد 26 يوليو 1899 حيث ولد في مدينة النجف وتوفي في 1 يناير 1997. وله دواوين عدة.

المسؤولين المعنيين بهذا الامر في محافظة بغداد حيث من المرجح الكشف عن ستاره خلال الأيام القلائل المقبلة، وسيقيم النصب في المركز الثقافي البغدادي

آخر بسبب ما اشيع عن ان النصب لا يليق بمكانة الجواهري الكبيسة لركافة تصميمه وتواضع مستواه الفني الامر الذي دعما اسرته مخاطبة

اثار النصب التذكاري للشاعر محمد الجواهري لغطا واسعا بين اوساط المثقفين والاعلام العراقي وعشاق الشاعر الراحل من جانب واسرته من جانب

## الاعتزال والتقاعد سبب شائعة وفاة الشاعر خلف بن هذال



خلف بن هذال

ورفضه المشاركة بمهرجان الجنادرية الأخير وامتناعه عن الظهور الإعلامي بعد تقاعده عن وظيفته كضابط في الحرس الملكي وعدم نشره لأي من قصائده في الأونة الأخيرة قد يكون السبب في كثرة الأقاويل والشائعات.

نقلت وكالة انباء الشعر عن فيصل العتيبي ابن الشاعر الكبير خلف بن هذال العتيبي قوله ان كثرة الأقاويل التي طالت والده ما هي إلا شائعات مغرضة ولا أساس لها من الصحة وذلك بسبب اعتزاله الشعر، وأضاف ان غياب والده،

في هذا العدد اخترنا قصيدة «أفتار» للشاعر عقاب الربيع، وهي صورة انعكاسية على مدونته في موقع التواصل الاجتماعي تويتر وفي هذه القصيدة تحدث الربيع عن مدى حزن الشاعر وهمه الثقيل الذي يعانق سماء الرجولة ومرارة الفراق:

## أفتار AVATAR



## دنيا السراب

نجر فيها من قهرنا التناهد  
ياكنا نار عجزنا نخمدها  
الحزن فيها واف بالمواعيد  
مالخف وعدة ولا خلفت في وعدها  
اعيدنا غابت بها فرحة العيد  
باسباب ناس غالية نفتقدنا  
يا مرها ياربنا يالواليد  
ولا دامت بنوب لبشر في شهدنا  
فيها يظامون الرجال الاجاويد  
وتعز كل رجل زليل عبدها  
ترسم على سمر الوجيه التجاعيد  
فيها تخالط همها مع نكدها  
يارب عوفنا لدنيا التناهد  
ولا تحرمنا جنتك مع رغدها

لا واهني الطير يكفخ بلا قيد  
لا ضاق جناحاه بعيد فردها  
تتعب بهالدنيا ونطوي بها البعيد  
ولا احدلقي الراحة ولا احدوجدها  
نشقى بها وتشح فيها الموارد  
نظمي وخون برقها في رعدنا  
دنيا السراب اللي نحسبها لناصيد  
كل ما تقرب تتعد في بردنا  
ما ورثت غير الحزن والتساويد  
الله يعين عيوننا في شهدنا  
بها الحزن والهيم والغبن والكيد  
اقسى على عين شكت من رمدنا  
نحلم بها ونزيد بالحلم ونعيد  
وتموت كل احلامنا في مهدنا

عقاب الربيع @alrob3\_3gab



## الشهامة

شجاعتك في وجه الأنثى رخامة  
وعطفك عليها طبع مخلوف فيها  
أقصى حدود المرحلة والشهامة  
لا صرت فيها أخير من والديها

عبدالله السمين



## لو دريت

لو دريت ان وصلك بحب الخشوم  
جيت عاني لك بعد طول الصبر  
بس مالي فيك قسم في القسوم  
قسمتي لي منك هم في الصدر

سريع الفحطاني

شاعر المليون حمد عويد الذي يشارك لأول مرة في النسخة السادسة من هذا البرنامج الجماهيري الرائع، فهو خير من يمثل شعراء الكويت لجمال شاعريته وسلاسة كتاباته السهلة الممتعة إذ يمتلك ذائقة شعرية عالية.

## جمهر



دايم أعدي ضيقتي وأخلق حلول  
عادي وأعدي كل زلة ولا أقول  
إلين ما يطري على الببال لا حول  
لا جابتك غيمة ولا جيت بسيلول  
وأسرجت من جمر العتب لجلك خيول  
وأشياء تصرخ لك أنا منك مقتول  
كني عن ذنوب البشر صرت مسؤول  
ورجعت أجز من الحزن سيف مسلول  
واللي أشوفه منك ما هو بمعقول  
أسرفت في هجري وأنا شبه مشلول  
مقدر أطلعني وأنا منك مخذول

ما رقت من جور الزمن أو تضايقت  
مرتاح متضايق أغني إذا ضقت  
أنا كذا طبعي من سنين ما ذقت  
من عام أتجاهل طيوفك إذا رقت  
وش فيك مستغرب أنا أدري بك أرهقت  
صحيح فيني شي يصرخ لك اشتقت  
ليت الزمن وقف على حد ما طقت  
غرنتني أوهام وري فرحها انسقت  
أنا على فكرة ترى مثلك أخفقت  
أبعدت عن عيني كذا غربة الوقت  
وقفت قدام المرايا ودنقت



حمد عويد

تذكار الختلان شاعرة تسابق أبياتها إبداعا في حب أغلى الناس  
فالحنن يتدفق بهذه القصيدة لمعاناة ربما عايشتها شخصا.  
ارتبطت بوالدتها التي أنهكتها كل تلك السنين لنقرأ همومها.

## تكفين



تذكار الختلان

وانت الذي وحدك حنون ورحومي  
ومن يرتجي غيرك يذوق الخساره  
وتكفين يمه لا تطيحين قومي  
قومي عشان الكون يلبس وقاره  
يا فرحة سنيني وصبحي ويومي  
ويالولوة تذكر.. ويا قلب ساره

من كريتك ضاقت علي هدومي  
والدمع حاضرتي وشدد حصاره  
لا الزاد طايب لي ولا لذ نومي  
لين السهر خلف فوجهي اماره  
وبالله ياللي لك صلاتي وصومي  
يا خالق الإنسان بأحلى مهاره  
تشفي التي عاشت مرار السمومي  
وذأقت من الألام تاره وتاره

تكفين يمه لا تطيحين قومي  
قومي عشان الليل يلبس وقاره  
تكفين قومي.. لا تزيد همومي  
اللي كوت قلبي بضمك وناره  
يا فرحة سنيني.. وصبحي ويومي  
يا من حنينك.. ما يقاوم شعاره  
طحتي وطاحت من مطبخك عزومي  
والصدر طيح عن ضلوعي جداره