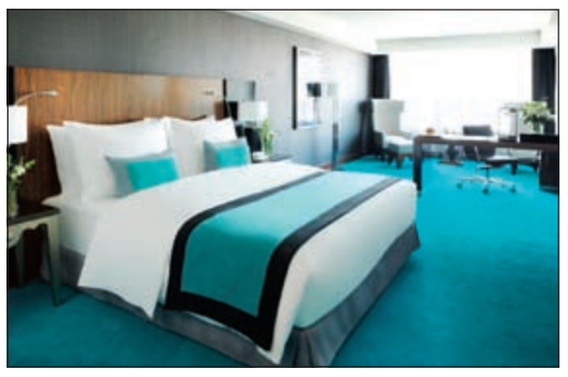
الأنباء
الخميس 26 ديسمبر 2013



احتفالات موسم الأعياد في فندق «راديسون بلو»

بمناسبة اقتراب موسم الأعياد في شهر ديسمبر، يقدم لك فندق راديسون بلو أفضل العروض على الإطلاق، فبالإضافة إلى تناول وجبات الديك الرومي والحلوى الجاهزة وسط الأجواء الاحتفالية، ندعوك للاحتفال بصحبة أصدقائك وأفراد أسرتك وتناول وليمة تقليدية في أحد مطاعمنا، مطعم وحديقة البستان الدولي، أو مطعم الطاووس الصيني الحاصل على جائزة، أو مطعم البوم لشرائح اللحم والمأكولات البحرية.

وانطلاقا من عشية عيد الميلاد، يقدم مطعم وحديقة البستان «بوفيه» لتناول العشاء وسط أجواء احتفالية يتخللها وجود محطات طهي مباشرة، محطات طهي السوشي، مأكولات ومزة ساخنة، واصناف متنوعة من السلطات، والحساء، والحلوى اللذيذة الشهية.

استمتع ببوفيه الإفطار الفاخر في صبيحة عيد الميلاد، لتزداد المتعة مع بوفيه تناول الغداء وسط أجواء احتفالية مع توفير محطات الطهي المباشرة، محطات طهي السوشي، والديك الرومي الدسم، ووجبات الاحتفالات المفضلة، والمقبلات التقليدية، والسلطات، والحساء، وحلوى عيد الميلاد، لينتهي يومك الممتع بتناول بوفيه العشاء.

كما تقدم لك مطاعم البوم والطاووس الشهير عروضها الشاملة حسب الطلب.

وليلة رأس السنة هي ليلة الانطلاقات الجديدة، ولذلك يجب أن تقضيها بطريقة مميزة تأتيك بتأثير إيجابي على عامك بأكمله.

نضع بين يديك خيارين لقضاء ليلة رأس السنة، إما الاستمتاع ببوفيه البستان وتناول العشاء اللذيذ، أو تناول طعام على ذوقك وحسب طلبك في مطعم الطاووس أو البوم، أو الحجز في باقة ليلة رأس السنة الخمس نجوم.

عندها ستبدأ ليلتك أيضا ببوفيه تناول العشاء وسط اجواء احتفالية مع محطات الطهي المباشرة والديكورات الخلابة في مطعم البستان، لكن سهرتك لن تنتهي عند هذا الحد، فستقضي ليلتك في إحدى الغرف الجديدة الجميلة، وستستمتع ببوفيه الإفطار الفاخر.

يمكنك الحجز في جميع مطاعم فندق راديسون بلو، فلا تفوت فرصة توديع 2013 واستقبال 2014 بطريقة استثنائية ومميزة.

«راديسون بلو»

«راديسون بلو» هي العلامة الفندقية العصرية التي تديرها «مجموعة فنادق ريزيدور» بمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا، وتعد أكبر علامة فندقية راقية في أوروبا.

توفر فنادق «راديسون بلو» لضيوفها الخدمة الفائقة، مقرونة بتجربة الضيافة الفندقية العصرية المتكاملة.

فازت «راديسون بلو» بالعديد من الجوائز المرموقة كأفضل سلسلة فندقية، وتشتهر بشعار الخدمة المتميزة «نعم أستطيع»، مثلما يقترن اسمها بمفهوم ضمان رضا الضيوف بنسبة 100٪.

وفي سبتمبر 2005 كانت «راديسون بلو» السباقة بين المجموعات الفندقية العالمية في نشر خدمة الإنترنت اللاسلكية فائقة السرعة المجانية على امتداد فنادقها.

وتضم «راديسون بلو» حاليا أكثر من 260 فندقا تضم 63,500 غرفة فندقية من الفنادق العاملة أو أخرى قيد الإنشاء في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا.

خالدة رجب وفهد المرزوق يتوسطان فريق العمل (قاسم باشا)

تشكيلة خاصة جدا من النظارات لربيع/صيف 2014

«آي بوتيك» يحتفي بإعلان التعاون بين ليندا فارو وخالدة رجب وفهد المرزوق

د.كيان سعادت وحرمه يتوسطان خالدة رجب وفهد المرزوق

التشكيلة الجديدة من النظارات في آي بوتيك

من تصميم المصمم فهد المرزوق

اي بوتيك

لميس بلال

أقام آي بوتيك دبي تزامنا مع آي بوتيك الكويت حفلا فاخرا في بوتيكه الواقع بمجمع دبي مول بمناسبة إعلان التعاون والشراكة بين ليندا فارو وخالدة رجب وفهد المرزوق، حيث استضاف «آي بوتيك» الكويت في مجمع الأڤنيوز نخبة كبيرة من الصحافيين ووسائل الإعلام المختلفة وكبار الشخصيات في المجتمع بالإضافة إلى عشاق محلات «آي بوتيك» للنظارات الراقية وأطلق آي بوتيك خلال هذه الاحتفالية الخاصة جدا التشكيلة الجديدة من النظارات وهي عبارة عن ابتكار شكل فريد للعدسة المزدوجة، وتصميم للمتعة ممزوج بأسلوب راق وجميل إلا انه مصمم خصيصا لمحبي المظهر الجريء.

خالدة رجب وفهد المرزوق في سطور

كانت رحلة فهد المرزوق مع عالم التصاميم مزيجا من عاطفته وشغفه بهذا المجال، أما خالدة رجب فهي مصممة بحرينية فتحت الأبواب لارتداء ملابس عملية وغير عادية في مملكة البحرين.

ليندا فارو

أما مصممة الأزياء ليندا فارو صاحبة العلامة العالمية الفاخرة للنظارات والتي تأسست منذ عام 1970 فكانت واحدة من أوائل من اعتبر النظارات الشمسية جزءا من الموضة، وباتت تنتج مجموعة تلو الأخرى لمواكبة تطور العصر، واليوم وبعد أن اشتهرت بتعاونها مع العديد من المصممين المشاهير في العالم من خلال مجموعات راقية لا مثيل لها من النظارات، والمجوهرات أصبحت ليندا فارو واحدة من العلامات التجارية الأكثر إثارة في عالم الموضة، حيث يكمن مفهوم معرضها في أنه يجمع بين إبداعات مختلفة لأكثر من مصمم تحت علامة تجارية واحدة.

لمحة عن آي بوتيك

افتتح آي بوتيك أبوابه للمرة الأولى في عام 2009، بعد أكثر من 60 عاما من الخبرة في مجالات العناية بالعيون من خلال الشركة الرئيسية حسن للنظارات، لكنه افتتح من أجل إعادة تحديد مفاهيم سوق النظارات وهذا ما يسعى إليه آي بوتيك دوما.

واليوم، يمكنك العثور على أحدث النظارات من رواد التصميم الموضة في العالم في أجواء تفاعلية جميلة لن تجدها الا في مؤسسة متأصلة الجذور كآي بوتيك حيث يتم استقبال العميل بحفاوة شديدة في جولة للاطلاع على التشكيلات المتنوعة الكلاسيكية الخاصة والعصرية ويمكن للعميل خلال جولته في المعرض أن يستمتع بتناول فنجان قهوة أو ما يختاره من المشروبات كما يقدم لك «آي بوتيك» فحصا شاملا للعين لدى شرائك النظارات الطبية أو العدسات.

«آي بوتيك» هو أكثر من مجرد بوتيك، فهو يضم مجموعة كبيرة من الاستشاريين المدربين والمتخصصين في العلوم البصرية، المؤهلين وفقا لأعلى المعايير الدولية فقط لمساعدتك وتوجيهك نحو خيارك الأفضل.

خلال أمسية للأفلام القصيرة في الجامعة «الأميركية»

«خربشات سورية» كشفت عذابات أهل الشام خلال الأزمة

لميس بلال

من أزقة الجامعة الاميركية في الكويت انطلقت مجموعة شبابية تحت اسم «خربشات سورية» لتسافر من الكويت الى الشام تصرخ تحت شعار الانسانية والشوق والحب بعيدة كل البعد عن الاختلافات القائمة، وذلك من خلال خربشاتهم التي رسمت خطوطا لطريقهم وهدفهم في إبراز حب «سورية» وتسليط الضوء على قضايا أبكت الحضور ولمستهم وجعلتهم يعيشون لحظات اللقاء والفراق.

جاء ذلك خلال أمسية الأفلام القصيرة التي أقامها فرق عمل «خربشات سورية» في الجامعة الاميركية مساء أمس الاول ليؤكد فريق العمل على هدفهم الانساني والسعي لتسليط الضوء على العديد من الأحداث الجارية في سورية، حيث تم عرض سبعة أفلام وهي عصي الهوان للمخرج وسام قهوجي، وقصة ما قبل الموت للمخرج نادر مكي، و«حب على عجل» للمخرج قتيبة الخوض، و«هدية صباح السبت» للمخرج الشهيد باسل شحادة، و«ين» للمخرج تيم حناوي، و«حياة عادية» للمخرج بيان طربية وفيلم دروشة للمخرج عبدالرحمن نحلاوي.

لقطة من أحد الأفلام المشاركة

واستعرض فيلم عصي الهوان تجربة اللجوء لبلدان اخرى كانت في السابق مستضافة في بيوت الشام لتقدم الرسالة بالمرارة والحرقة التي يواجهها اللاجئ السوري والمواقف اللاإنسانية التي يتعرض لها، اما فيلم الأنيميشن ما قبل الموت عرض كيف تحاط مؤامرات ضد سورية من قبل جهات متعددة، اما فيلم حب على عجل فهو تجربة سينمائية عرضت الحب والمشاعر الجميلة التي نفتقدها وفيلم هدية صباح السبت للشهيد باسل شحادة والذي خبأ في طيات لقطاته رسالة انسانية للطفولة المنكسرة والتي كانت تصحو على صوت السيدة فيروز ورائحة قهوة الام الشامية إلى اصوات الطائرات والمدافع، ثم فيلم وين الذي مثل هذيان الأم بعد فقدها لابنها وتشبثها بخط جواله الذي ابتاعه شاب آخر، اما فيلم حياة عادية فهو يحمل رسالة أمل كل عائلة سورية بالعيش مرة أخرى حياة عادية بعيدا عن الحاصل والفيلم الاخير «دورشة» هو هذيان شاب يتكلم بالمصطلحات التي بات يتكلم بها حتى الاطفال في الشارع السوري ولكنهم لا يفهمون المقصود بها، هو فيلم له رسالة واضحة.

فريق عمل «خربشات سورية» (متين غوزال)

كشافة «الكويت الإنجليزية» قاموا بتنظيف الجليعة

طلاب المدرسة قبيل التوجه للمعسكر

أقام فريق الكشافة في مدرسة الكويت الإنجليزية معسكر خدمة عامة في منطقة الجليعة تحت شعار «نظافة الكويت مسؤوليتنا».

وقام الكشافون بتوعية سكان الشاليهات بأهمية المحافظة على النظافة، وتوزيع أكياس القمامة عليهم، كما مارسوا عددا من الألعاب الكشفية خلال النشاط. وأشرف على المعسكر القائد طارق حسنين ومحمد صقر ومحمود زين العابدين.