

## شكوى

مقدم برامج منفذ من معد برنامج الأسبوعي ويفكر انه يقدم شكوى لمسؤولينه علشان يشيلونه من الإعداد لأنه إعداده أي شي.. الله يعينك!

## استغناء

ممثلة لامت فرققتها المسرحية أنها ما بلغتها أنهم راح يشاركون في مهرجان المسرح اللي فات وقررت الاستغناء عنها لأنها ما تحترم أعضاءها مثل ما تقول.. خيرها في غيرها!

## نقد

مخرج متضايك من النقد اللي وجهوه له الصحافة بعد عرض مسلسله الدرامي على شاشة خليجية لأنه الحلقات الأولى فيها مط كثير.. خل صدرك وسيع!

## بعد أن اتخذ قرارا بالابتعاد هذا العام الصلال لـ «الأنباء»: «المعزّب» أغراني وأعادني للدراما مرة أخرى



الفنان القدير إبراهيم الصلال



الصلال في أحد أعماله الدرامية



.. وفي المسلسل التراثي «مكتبرات جحا»

### عبد الحميد الخطيب

لا يخلو شهر رمضان كل عام من وجود الفنان القدير إبراهيم الصلال في أحد الأعمال الدرامية، لدرجة أن البعض اعتبره «فاكهة» الشهر الفضل، لأدائه الصادق الذي عودنا عليه وللدأوار «المحترمة» التي يقدمها وتستطيع الأسرة بجميع أفرادها أن يشاهدوها باطمئنان، لكن أين هو الصلال هذه الفترة وماذا يخفي اسمه من بين النجوم المشاركين في المسلسلات التي يجري تصويرها هذه الفترة؟ سؤال طرحناه على الفنان القدير فاجاب: عرض



### المفردة الكويتية القديمة ضاع الكثير منها في ظل التغيرات التي تحيط بنا من كل جانب

علي الكثير من النصوص لأشارك فيها لكنني اعتذرت عنها لأن دوري فيها مكرر ولن تضيف جديدا لي، أنا دائما أحرص على التنوع في الشخصيات التي أجسدها وأحاول أن ابتعد عن التشابه فيما أقدم.

وأضاف الصلال في تصريح لـ «الأنباء»: كنت أنوي الابتعاد هذه السنة وعدم المشاركة في أي مسلسلات، حتى جاءني الفنان أحمد جوهر وعرض علي «المعزّب» وبالفعل أغراني بالعودة وجعلني أعدل عن قراري، وأضاف: «المعزّب» يدور في إطار تراثي وهذه النوعية من الأعمال لا

استطيع أن أقاومها، خصوصا أن فيها عبق الماضي الجميل، يكمل: الدراما التراثية مهمة جدا لأبنائنا وتعرفهم بعادات وتقاليد الآباء والأجداد وكيف كانت معيشتهم «أيام زمان»، مستدركا: للأسف المفردة الكويتية القديمة بدأت في الاندثار وضاع الكثير منها في ظل التغيرات التي تحيط بنا من كل جانب، والمسلسلات التراثية وسيلة مهمة للحفاظ على موروثنا الثقافية لأنها ركيزة الجيل الجديد لصنع مستقبل مشرق للمدبرة. وعن دوره في «المعزّب» قال الصلال: لعب شخصية «النواخذة» الذي يهتم بطاغم سفينته ويحاول أن يساعدهم

في مواجهة مشكلاته، لافتا إلى أن تصوير المسلسل سينطلق مع قرب انتهاء فصل الشتاء، لأن القصة تحتاج إلى ملابس صيفية، مضيفا: سنصور جزءا من العمل في البحر وكذلك في البر، مؤكدا أن المسلسل فيه خطوط درامية مليئة بالمفاجآت، متمنيا أن تتألق جميع أعماله رضا الجمهور. يذكر أن مسلسل «المعزّب» من تأليف أحمد جوهر ومرشح لبطولته إلى جوار الصلال كل من أحمد الصالح، عبدالرحمن العقل وعدد من النجوم وتطور أحداثه حول مشاكل الحرارة والنواخذة إضافة إلى قضايا مجتمعية

## نيكول سابا لـ «الأنباء»: تصنيفي كفنانة مثيرة لا يزعجني

المعمول به.

ماذا عن مسلسل «الف ليلة وليلة» الذي كنت تقومين بتصويره؟

● للأسف توقف التصوير الآن بسبب ضخامة التكلفة المادية وأنا حزينة لذلك لأنني كنت أجسد شخصية الساحرة آسن، وكانت هناك نصوص درامية غاية في الروعة من خلال العمل.

البعض يصنفك كفنانة مثيرة ما رايك؟

● لا يزعجني هذا الأمر ويسعدني تصنيفي كفنانة سواء كنت فنانة مثيرة أم جادة المهم أن يكون من ينظر لي يعتبرني فنانة ويستمتع بعملها وليست أنا من أقول أن هذا عمل مغرر وهذا لي ولكنه رأي الجمهور، أما موضوع الإغراء وباستثناء التجربة الدنماركية» لم أقم عملا جريئا من وقتها ولا أعرف سر هذه التسمية.

ماذا بعد «هاتولي راجل»

وفيلم «بابا» مع أحمد السقا؟

● السينما تمر الآن بمرحلة مخاض والحمل وكلها عوامل دفعتني للإبتعاد. كيف ترين الدراما التلفزيونية الآن؟

● أنا بالطبع مبسوطة من النجاح الذي حققته بعض الأعمال، وخصوصا في السنوات الأخيرة وهو ما كان دافعا لإقدام النجوم على الدخول إلى ميدان الدراما فهناك نقلة في القصص المقدمة والتكنيك الرسمي.



نيكول سابا

الأولى للعمل وقضيته؟

● لا أستطيع أن أكشف عن مضمون الحلقات لكن العمل مختلف ويلعب على أوتار اجتماعية وإنسانية عالية جدا واتسق انته سيعجب الجمهور وأنه سينال الرضا، كما أن فريق العمل الذي يجري اختياره الآن مبشر بالنجاح.

هل كنت تعمدين الابتعاد عن الدراما طيلة 4 سنوات بعد مسلسل «نور مريم»؟

● بصراحة النجاح الذي

### القاهرة - سعيد محمود

هذا الحوار من اخر اعمال الزميل الراحل سعيد محمود 'رحمه الله' وسوف نشر في القادم من الايام عددا اخر من حواراته.

تعتبر النجمة نيكول سابا واحدة من النجمات اللبنانيات اللاتي أقيمت أنفسهن في الدراما والسينما المصرية فشاركت كبار النجوم أعمالهم وفي المقدمة منهم عادل وإمام وغيره، واستطاعت تقديم أعمال ناجحة، وتقول عن نفسها أنها جريئة وقوية ولا تخاف أي دور المهم أن يكون مكتوبا بحرفية ويدفعها للامام ولا ينتقص من رصيدها عند الجمهور.

وتستعد نيكول الآن لمشاركة تامر حسني بطولة مسلسل «ياسين» كما تقرأ العديد من الأعمال السينمائية للمفاضلة بينها. «الأنباء» التقت نيكول سابا في حوار غير تقليدي وفتحت لنا خزانة أسرارها، والي نص الحوار:

بداية ماذا عن

المسلسل الجديد

«ياسين» مع المطرب

تامر حسني وماذا عن

قضيته؟

● اعتقد انه عمل مختلف كما أن نجومية تامر حسني وأعماله الناجحة في السينما والتلفزيون بطاقة مغرية جدا لأي فنان لمشاركته في هذه الأعمال لأنه صاحب شعبية كبيرة على مستوى الوطن العربي كله.

وماذا عن الملامح

### مسلسلي مع تامر حسني مختلف..

### والسينما تمر

### بمرحلة مخاض

### والأهم أن تنتج

### أفلاما حلوة



### هل تفكر شهيرة في خلع الحجاب؟

تواجدت الفنانة المصرية المعتزلة شهيرة في سرادق العزاء الخاص بالفنانة الراحلة زهرة العلا، وكانت لا تغطي شعرها بشكل كامل، ورغم ارتداء شهيرة الحجاب منذ سنوات طويلة، إلا أنها في الفترة الأخيرة ظهرت في أكثر من مناسبة بشكل جديد وأحيانا تخلت عن حجابها لتستعمل

وسائل أخرى كالقبعة مما جعل الجميع يتساءل إن كانت تفكر في خلع الحجاب. وأعدت شهيرة بمظهرها الذي اطلت به في العزاء للأذهان سؤالا عما إذا كانت تفكر في خلع الحجاب، وخاصة أنها وضعت مكياج بشكل واضح وعلى عكس ما اعتادت الفنانة المحببة.

تواجدت الفنانة المصرية المعتزلة شهيرة في سرادق العزاء الخاص بالفنانة الراحلة زهرة العلا، وكانت لا تغطي شعرها بشكل كامل، ورغم ارتداء شهيرة الحجاب منذ سنوات طويلة، إلا أنها في الفترة الأخيرة ظهرت في أكثر من مناسبة بشكل جديد وأحيانا تخلت عن حجابها لتستعمل



شهيرة في عزاء زهرة العلا

## حسين الجسمي «أفضل فنان عربي»



حسين الجسمي

بعض أغنياته على المسرح بناء على طلب مديرة المهرجان والجمهور الحاضر الذي تفاعل كثيرا، فبدأها بأغنية «حبك وحشتيني» ثم أغنية «تسلم بيدك» ثم «سيادة المواطن» التي عكست تفاعلا كبيرا في المسرح مما جعل الممثلة عادة عبدالرازق تتقدم إلى المسرح وقدمت له وردة إهداء منها وعرفانا من جميع الشعب المصري، ليختتم وقوفه على المسرح بأغنية «سنة الصبح» قبل أن يغادر ومعه الجائزة التي تحمل «أوسكار ART»، ذات السبع نجوم.

كرم مهرجان «راديو وتلفزيون العرب ART» لعام 2013، الفنان الإماراتي «السفير فوق العادة للنوايا الحسنة» حسين الجسمي بجائزة أفضل فنان عربي، ليختتم بها نشاطاته الفنية لهذا العام. وبهذه المناسبة قال الجسمي: أشكر الكلام الجميل الذي خصصه البعض لدولتي الإمارات، وأنا سعيد لأنني أكرم في مصر التي تربطني بها علاقة خاصة جدا أشبهها بعلاقة عيني اليمنى باليسرى، أنا هنا في مصر أشعر دائما بأنتي في وطني. ثم قدم في المهرجان مجموعة من مقاطع

## نانسي عجرم: لا أساوم على محبتي للتسوق

وتسوقها أمر لا أفرط به مهما كانت مشاغلي، وختمت بالقول: نلتقي في بيروت قريبا وستسمعون بمفاجآت عديدة.

لم يشغلها عن القيام بالتسوق فهي قامت في بيروت بأول جولة تسوق خاصة بالأعياد واشترت ما تريده ربما وأكثر، ولفتتها أسواق أبو ظبي المزينة خصيصا لأعياد نهاية العام وقالت: استوقفتني جناح ماركة Guess والتقطت أمام زينته الصورة التي نشرتها على «تويتر»، واشترت أشياء مناسبة للهدايا وتستحق أن تقتنى، الهدايا بالنسبة لي

علقت النجمة نانسي عجرم على أسباب نجاحها وقالت: أنا أعمل منذ أكثر من 15 عاما في الفن، وأحاول التجدد دائما خلال مسيرتي الغنائية والفنية، وأعتقد أن بإمكان الإنسان الترفع قليلا عن النقد ليكون حاضرا فنيا أكثر. وتابعتم: لا وقت عندي للرد على بعض المنتقدين أو الفيورين أو الحسودين، على العكس فانا لا أراهم ولا أحب أن أشغل بهم.

وأضافت نانسي: كنت في أبو ظبي، وسعدتني لا توصف أمام مشاركتي في حدث خاص بالأطفال والمواهب، خصوصا أن بداخلي طفلة لا تريد أن تعبر هذه المرحلة، وأعيش مع إيلا وميلا كل هذا الجو المشحون بالبراءة والحب، مكملة: لا بأس بالمهمة التي أولكت إلي باختيار أفضل الأطفال الموهوبين إذ حاولت قدر المستطاع مساعدتهم والوقوف عند احتياجاتهم، وتؤكد نانسي عجرم، حسب موقع «نواعم»، أن العمل



نانسي عجرم

## سلمى رشيد في حالة نفسية سيئة

في مصابها الأليم، كما دعا لجدها بالشفاء العاجل.

تعيش النجمة المغربية سلمى رشيد حالة نفسية سيئة وصفقتها بالحلظات العصبية، بعد أن فقدت أحد أقاربها، بالإضافة إلى مرض جدتها. وأشارت سلمى محبها هذه اللحظات وطالبتهم بالدعاء لها، حيث كتبت على «تويتر»: «أمر بلحظات عصبية فقدت اليوم قلبا من أطهر القلوب (أحد أقاربي) الله يرحمه، وجدي مريض جدا (أتمنى أن تدعوا معي له بالشفاء) يارب ارحمنا برحمتك..» وأنهال محبو نجمة «أراب آيدول» انهالوا عليها بالتعليقات التي عبروا فيها عن عزامهم لها وتمنوا لها الصبر



سلمى رشيد

## مادلين: حبي أصبح ناضجا.. وقلبي خذلني

وعن الشخص الذي تحلم بالارتباط به، قالت مطر، حسب موقع «جولولي»: يجب أن أتروي في اختياري، أريد شخصا يفهمني ويستمتع إلي ويحل مشكلاتي»، وأضافت: «أصبحت ناضجة، وحبي أصبح ناضجا، لا أستطيع اليوم أن أحب أحدا لا يتفهم طبيعة عملي أو يوهمني بأنه متفهم له ويغير رأيه بعد ذلك أو يعيش في مجتمع يرفض زواجه من فنانة، أصبحت اليوم أفكر بعقلي قبل قلبي.

واعترفت مادلين بأن قلبها خذلها، وأوضحت ذلك بقولها: خذلني في مكان معين، هناك أشخاص أخفوا عني أمورا لا يجب أن تخفي، كالمطبخ مثلا مهما أخفيته سيظهر عاجلا أم آجلا.

أكدت الفنانة اللبنانية مادلين مطر أن فشل علاقتها الأخيرة لن يجعلها تتأس في إيجاد الشخص المناسب لافتة إلى أنها تعلمت الكثير من الدروس في هذه التجربة. وكشفت مادلين الخبرة التي اكتسبتها بعد تجربة عاطفية فاشلة قائلة: تعلمت دروسا كثيرة، تعلمت ألا أتسرع في قراراتي وعلاقاتي، وأن أخذ وقتي في التفكير، برأيي ألا يتم النصب أفضل من أن يتم وتبدأ المشكلات، وأشكر ربي أنني لم ارتبط بعد حب سنتين، رغم أنها مدة طويلة بالنسبة لي، أرى أنه مع الوقت سيقل الحب والاحترام، قليلون هم الذين يعرفون مفاتيح مؤسسة الزواج وكيفية الحفاظ عليها.