

ولي العهد استقبل الغانم والمبارك و6 وزراء والجابر



سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد مستقبلاً الشيخ سالم العبد العزيز

وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الصحة الشيخ محمد العبدالله كما استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد محافظ العاصمة الشيخ علي الجابر.

الفريق متقاعد الشيخ خالد الجراح كما استقبل سمو ولي العهد وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود. واستقبل سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر بيان صباح أمس رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، واستقبل سموه سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك.

كما استقبل سمو ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الخالد واستقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية الشيخ محمد الخالد كما استقبل سمو ولي العهد بقصر بيان أمس نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية الشيخ سالم العبدالعزیز. واستقبل سموه بقصر بيان أمس نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

عزى خادم الحرمين بوفاة الأمير فيصل بن محمد آل سعود الأمير استقبل ولي العهد والغانم والمبارك



صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد مستقبلاً سمو رئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك

استقبل صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد بقصر بيان صباح أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد

كما استقبل سموه بقصر بيان صباح أمس رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم.

واستقبل سموه سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء.

إلى ذلك بعث صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد ببرقية تعزية إلى أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة عبر سموه فيها عن خالص تعازيه وصادق مواساته بوفاة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن محمد بن عبدالله بن سعود آل سعود ساثلاً سموه المولى تعالى أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته. وبعث سمو ولي العهد

مواساته بوفاة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن محمد بن عبدالله بن سعود آل سعود. كما بعث سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء ببرقية تعزية مماثلة.

الشيخ نواف الأحمد ببرقية تعزية إلى خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة عبر سموه فيها عن خالص تعازيه وصادق

رئيس الوزراء استقبل فريق عمل البوابة البيئية الرسمية



سمو رئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك متوسلاً مصطفى الشمالي ودصلاح المضحي وفريق عمل البوابة البيئية الرسمية للمكويت

صور الاقمار الصناعية للكوييت التي يستفاد منها الباحثون في دراساتهم وأبحاثهم البيئية. وأشاد سموه بالجهود التي يبذلها الفريق وزملاؤهم العاملون في الهيئة لخدمة بلادهم بالمحافل الدولية مؤكداً أن تطور العمل البيئي يأتي بفضل هذه الجهود الصادقة لأبناء الوطن المخلصين.

واستمع سموه خلال اللقاء لشرح مفصل حول البوابة البيئية والنظام المتكامل للمعلومات البيئية في الهيئة والمصنف على مستوى عالمي كأحد أفضل مراكز المعلومات في هذا المجال. كما استمع سموه لتفصيل توضح مشروع الرؤية البيئية الممتدة حتى عام 2030. واطلع سموه على أحدث

استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك في قصر بيان أمس نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير النفط مصطفى الشمالي برافقه مدير عام الهيئة العامة للبيئة د.صلاح المضحي حيث قدم لسموه فريق عمل البوابة البيئية الرسمية للمكويت الفائز بأربع جوائز محلية وإقليمية وعالمية.

الإبراهيم استقبل 4 سفراء «الكهرباء» تدرس الأحمال القصوى للقوائم الجديدة لإرسالها إلى «الإسكان»

زيادة الأحمال المستهلكة على الطاقة الكهربائية المقدرتها لتتراوح مساحتها بين 400 و500 متر، لافتاً إلى أنه سيتم أخذ الوقت الكافي لدراسة هذا الأمر بتفاصيله، وبعد الانتهاء منه سيتم جدولتها الأحمال القصوى التي ستحتاجها تلك القوائم على مختلف مساحتها لإرسالها إلى وزارة الإسكان. وشدد الشهران على أن هذه الدراسة المتأنية لإحتياجات كل قسيمة تحصل تفادياً لأي مشاكل يمكن أن تحدث مستقبلاً نتيجة

وسبل تطويرها في مختلف المجالات. إلى ذلك تعمل وزارة الكهرباء والماء حالياً على دراسة الأحمال القصوى التي ستحتاجها القوائم الحكومية التي سيتم إنشاؤها مستقبلاً تمهيداً لإرسالها إلى وزارة الإسكان لتخصيص وإنشاء محطات تحويل رئيسية لتزويد تلك القوائم بالطاقة المطلوبة. وأعلن مدير إدارة شبكات التوزيع محمد الشهران في تصريح أن الوزارة تدرس حالياً الأحمال القصوى التي

استقبل وزير الأشغال العامة ووزير الكهرباء والماء م.عبدالعزیز الإبراهيم بمكتبه صباح أمس كلا من السفير الروماني فاسيلي سوفينيتي، والسفير الهنغاري فرانس تشيلاغ، وسفير طاجيكستان زييدوف زييدالله، والسفير الأوكراني فلاديمير تولكاش، المعتمدين لدى الكوييت. وقد تم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية، وبحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك مع البلدان الصديقة

وزارة العدل

إعلان عن بيع حصص من عقارات الميزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية عن بيع حصص من العقارات الموصوفة فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الخميس الموافق ١٦/١١/٢٠١٤م - قاعة ٥٢ - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٣/٩٢ ببيع/٣.

المرفوعة من: عايشة عبدالله المحرى
ضمد: ١- جاسم عثمان المحرى

٢- بنك برقان (خصم مدخل)

أولاً: أوصاف العقارات:

- العقار الأول: العمار الكائن في الزهراء ويمثل الوثيقة رقم ٥٠٩٨/٢٠٠٧ قطعة ٨ قسيمة ١٠٥ ومساحتها ٢م٦٠٠ من المخطط رقم ٢٢٩٠٢ وهو على شارعين بطن وظهر وهو عبارة عن أرض فضاء والحصص المعروضة للبيع قدرها ٦٦,٦٦٧٪ من إجمالي العقار يبدأ الميزاد أساساً بمقداره (٦٦٦٦٧ د.ك) بالنسبة للحصص المعروضة للبيع.

- العقار الثاني: العمار الكائن في الزهراء ويمثل الوثيقة رقم ٥١٠٤/٢٠٠٧ قطعة ٨ قسيمة ٩٢ ومساحتها ٢م٧٥٠ من المخطط رقم ٢٢٩٠٢ وهو على شارع وسكة وهو عبارة عن أرض فضاء والحصص المعروضة للبيع قدرها ٦٦,٦٦٧٪ من إجمالي العقار ويبدأ الميزاد بثمان أساساً بمقداره (٤٠٠٠٢ د.ك) بالنسبة للحصص المعروضة للبيع.

- العقار الثالث: العمار الكائن في الزهراء ويمثل الوثيقة رقم ٥٠٩٩/٢٠٠٧ قطعة ٥ قسيمة رقم ٢٤٦ ومساحتها ٢م١٢٨٠ من المخطط رقم ٢٢٩٠٢ وتقع على شارعين وسكة وهي عبارة عن أرض فضاء والحصص المعروضة للبيع قدرها ٦٦,٦٦٧٪ ويبدأ الميزاد بالنسبة للحصص المعروضة للبيع بمقداره (٦٦٦٦٧ د.ك).

- العقار الرابع: العمار الكائن بمنطقة الزهراء ويمثل الوثيقة رقم ٥٠٢٢/٢٠٠٧ قطعة ٤ قسيمة رقم ٢٣٥ ومساحتها ٢م٦٠٠ من المخطط رقم ٢٢٩٠٢ وتقع على بطن + ظهر + سكة وهو عبارة عن أرض فضاء والحصص المعروضة للبيع قدرها ٦٦,٦٦٧٪ ويبدأ الميزاد بالنسبة للحصص المعروضة للبيع بثمان أساساً بمقداره (٢٢٠٠١,٦ د.ك).

- العقار الخامس: العمار الكائن في منطقة الزهراء ويمثل الوثيقة رقم ٥٠٢٢/٢٠٠٧ قطعة ٤ قسيمة رقم ٢٣٦ ومساحتها ٢م٦٠٠ من المخطط رقم ٢٢٩٠٢ وتقع على شارعين بطن وظهر وهي أرض فضاء والحصص المعروضة للبيع قدرها ٦٦,٦٦٧٪ ويبدأ الميزاد بالنسبة للحصص المعروضة للبيع بثمان أساساً بمقداره (٢٢٠٠١,٦ د.ك).

- العقار السادس: العمار الكائن في منطقة الزهراء ويمثل الوثيقة رقم ٥١٢٨/٢٠٠٧ قطعة ٤ قسيمة رقم ٢٣٦ ومساحتها ٢م٦٠٠ من المخطط رقم ٢٢٩٠٢ وهي تقع على شارعين بطن وظهر وهي عبارة عن أرض فضاء ويبدأ الميزاد للحصص المعروضة للبيع بمقدارها ٦٦,٦٦٧٪ من إجمالي العقار ويبدأ الميزاد للحصص المعروضة للبيع بثمان أساساً بمقداره (٤٠٠٠٢ د.ك).

ثانياً: شروط الميزاد:

أولاً: يبدأ الميزاد بثمان أساساً أمام قرين كل عقار، ويشترط للمشاركة في الميزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصرفات ورسوم التسجيل.

ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطاؤه الثمن كاملاً وجب عليه إيداع خمس الثمن على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.

رابعاً: في حالة إيداع من اعتمد عطاؤه خمس الثمن على الأقل يؤجل البيع مع زيادة العشر.

خامساً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو الميزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن الميزاد ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

سادساً: إذا لم يتم الميزاد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للمزايدة تعاد المزايدة فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته، ويلزم المزايد المتخلف بما ينقص من ثمن العقار.

سابعاً: يتحمل الراسي عليه الميزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ د.ك. وأتعاب الحماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر في البيع في الصحف اليومية.

ثامناً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون ويطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أية مسؤولية.

تاسعاً: يقر الراسي عليه الميزاد بأنه عين العقار معاينة نافية للجهالة.

تتبعه:

١- ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.

٢- حكم رسو الميزاد قابل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.

٣- تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات على أنه «إذا كان من نزعت ملكيته ساكناً في العقار بقي فيه كمتاجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه الميزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل».

ملحوظة هامة: يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في الميزاد على القوائم أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة ٢٢٠ من قانون الشركات التجارية المضافة بالقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٨.

المستشار / رئيس المحكمة الكلية

عشرون عاماً من البناء والعطاء

تحت رعاية سمو ولي العهد
الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح
قائم الأمانة العامة للأوقاف
الملتقى الوقفي العشرين

عاشرون عاماً من البناء والعطاء
١٩٩٣-٢٠١٣

الأمانة العامة للأوقاف

اليوم الثاني : الأثنين 23 ديسمبر 2013 م

الفترة الصباحية: (9:30ص- 11:00ص)

إدارة الجلسة (د.وداد ساهيتي)- كوسوقا

جلسة حوارية بعنوان	المتحدثون	عنوان ورقة العمل
التنسيق الدولي .. بين المفهوم والتطبيق	د.عبدالمحسن الخرافي (الكويت)	معجم تراجم الوقف
	أ.لما البسام (الكويت)	أطلس علوم الوقف
	د.علي الراشد (الكويت)	قاموس المصطلحات الوقفية
د.العياشي فداد (السعودية)	القانون الاسترشادي للوقف	

فترة الظهيرة: (11:30ص - 1:00 م)

زيارة الوفود المشاركة لمتحف بيت العثمان.

الفترة المسائية: (5:30 - 7:30 م)

إدارة الجلسة (د.إبراهيم الحجري)- السعودية

جلسة حوارية بعنوان	المتحدثون	عنوان ورقة العمل
استثمار الأموال الوقفية	أ.محمد الجلاهية (الكويت)	الاستثمارات الوقفية بين الربحية والبعد الاجتماعي
	د.محمد الأرنؤوط (الأردن)	الممارسة الاقتصادية للوقف
	د.محمد الفاتح المغربي (السودان)	أساليب تخفيف مخاطر الاستثمارات الوقفية
دياب كرام أحمد (السعودية)	تجربة البنك الإسلامي للتنمية	

اليوم الثالث : الثلاثاء 24 ديسمبر 2013 م

الفترة الصباحية: (9:30ص- 11:00ص)

إدارة الجلسة (د.عبدالحاميد عشاق)- المغرب

جلسة حوارية بعنوان	المتحدثون	عنوان ورقة العمل
بنبي الفرد.. لينمو المجتمع	رقية الكندري (الكويت)	مركز صدق التعليم
	أ.حياة الفضلي (الكويت)	مركز الرؤية
	أ.عواطف القطان (الكويت)	وثيقة العنف الأسري

فترة الظهيرة: (11:30ص - 1:00 م)

زيارة الوفود المشاركة لمركز الكويت للتوحد.

الفترة المسائية: (7م- 9م)

الأوبريت الإنشادي (قصة نجاح)

تمثيل الفنان القدير: جاسم النبهان - تأليف الشاعر محمد جاسم المير
الحنان وأداء المنشد: مشاري العرادة - أداء المنشد: عثمان الإبراهيم
بمشاركة الطفل: ضاري الرشدان

حفل الختام

فندق الجميرا - المسيلة 22- 23 - 24 - ديسمبر 2013
للمشاركة والتفاعل مع الندوات والحلقات النقاشية مباشرة زوروا علم الموقع
www.awqaf.org.kw
1804777