



## محطات

samialhesft@hotmail.com

سامي عبد اللطيف النضج

## ذاكرة الأسماك

المقال الذي لا يحرك المياه الساكنة ولا يشحذ التفكير والنقاش حوله ولا يتحدث عنه الخلق هو مقال لا يستحق ان يكتب اصلا، لذا لم يكن غريبا ان يحظى مقال «الدولة العميقة» وقبلة مقالات كثيرة بالنقاش بين مؤيد ومعارض، ما لم يكن مقبولا هو ان يترك البعض ما يكتب الي من كتب وتبدأ محاكمة النوايا والاعتقاد بأن ذاكرة الشعب الكويتي هي اقرب لذاكرة الأسماك التي لا يزيد أمدها الزمني عن عدة ثوان.

□□□

إن محاربة الفساد المالي والإداري ليست قولا يقال بل عمل يعمل وهذا ما انتهجناه في كل موقع عملنا به صغر أو كبر، ولم نتوقف قط مقالاتنا الحاربية للفساد المالي والإداري في البلاد ولم يوقفنا تقلدنا للمناصب العامة بل ان هذا هو السبب الحقيقي لحملة البعض علينا مع اقلامهم وهذا هو السبب الحقيقي لفرجة الناس بكافة ألوان طيفهم وتعاطفهم معنا. وأعيد للأذهان مقالات كتبتها قبل أشهر قليلة وكنت في موقع المسؤولية ذكرت فيها ان الخلاف الحقيقي في الكويت ليس بين الأزرق والبرتقالي بل بين اصحاب الرايات الحمراء ممن يرون ان المال العام وبقاء الكويت خطوط حمراء لا يقبل تجاوزها، وبين حاملي الرايات الخضراء ممن يرون ان الكويت دولة مؤقتة ويبد زائل لا محالة وأن النهج الصحيح هو ان تعبنا منه الجيوب بالمال الحرام قبل الحلال وأن تتم سرقتها ونهبه وحتى اكل اموال ايتامه.

□□□

وذكرنا في مقال لاحق أسميناه «تكالبت علينا الرايات الخضراء» ونشر في 2013/6/8 ان الفريق الاحمر الحاربي للفساد والحفاظ على الاموال العامة يضم قوى من الموالاة ومن المعارضة، ومن الاسلاميين ومن الليبراليين، ستة وشيعة، حضرا وقبائل، يقابلهم حاملو الرايات الخضراء الداعمون للفساد والمستبيحون للأموال العامة ممن يضم معسكرهم كذلك موالاة ومعارضة، ازرق وبرتقالي، اسلاميين وليبراليين، ستة وشيعة، حضرا وقبائل.. إلخ، لذا لم اغبر بندقتي قط الحاربية للفساد وللأخطاء لا بالأمس ولا في اليوم ولا في الغد.

□□□

**آخر محطة:** أتى في تعقيب لقارئة فاضلة اسمها غادة على ذلك المقال قولها «اهل الكويت كلهم معاك، وبإذن الله اهل الكويت كلهم من اصحاب الرايات الحمراء».



الطفل المصور

## عمره عامان ويبر العالم بتصويره



مربيته في صورة التقطها بنفسه

هنري شاكايغر باختيار وضعية الصورة، ثم تقوم مربيته، أليكس نيري بتقليدها، ثم تعمل نيري على رفع الصور على موقعها ضمن سلسلة أسمتها «Henry's Concept».

وقام هنري بتصوير مربيته بواسطة هاتف آيفون الذي تملكه، وأبندت الوالدة شعورها بالرضا تجاه تعلم طفلها أساسيات التصوير قائلا: «يمكن لهذه الموهبة أن تساعد هنري في تحسين رؤيته للعالم من حوله».

اتلانتا - سي.ان.ان: ماذا يحصل عندما يأخذ فتى بعمر العامين دور المصور؟ لقي هذا الفتى الصغير من أميركا رد فعل واسعا في أوساط التواصل الاجتماعي والمدونات في مجتمعه، إذ يقوم الصبي



## بلا تفتاح

katebkom@gmail.com

صالح الشايحي

## الشرعية المزعومة

إطالة أمد الثورة السورية التي قارب عمرها ثلاث سنوات منذ أن خرجت أول صيحة فيها تطالب بالحرية، وتاجيل حسمها من قبل الطرفين النظام أو الثوار جعلها سوفا للمزيدات المفتوحة وللصراع المذهبي وجسدا عليلًا تطاولت إليه وعليه الأيدي وهي كلها أيد أئمة تريد أن تزيد جراح هذا الجسد لا بقصد مداواته وتطبيب جراحاته ومداداة أسفاهه الكثيرة وعلة المتعددة.

النظام متمسك بـ «شرعيته» أو ما يراها كذلك، وذلك هو أس البلاء لا في القضية السورية فقط بل في كل جمهورية عربية، حيث عجزت تلك الجمهوريات عن إقامة الدولة بمعناها الحقيقي وحولت تلك البلدان إلى ما يشبه الملكية العائلية وحولت الشعوب إلى إماء وعبيد تتصرف هي بمصائرهم حيث لا سلطة لقانون إلا قانونها هي، فالرئيس هو الدولة والدولة هي الرئيس.

جمهريات عائلية، فزوجة الرئيس رئيسة وسيدة أولى تأمر وتنهى ويتقاطر إليها القوم حاملين الأختام ورفق الاسترحام والاستزلام. وأبناء الرئيس رؤساء يذهبون إلى مدارسهم بمواكب هيايلة أو ربما أتت إليهم مدارسهم مطاطة الرؤوس بقراطيسها وأقلامها ومدرسيا تنشد ودهم وتمنحهم شهادات التفوق حتى لو كانوا عمي البصائر مغلفي العقول.

دول محاسيب ومحازبين وتبع وتابعين، للأخ ولابن العم والعمة والخال والخالة نصيب في هيش الدولة ورشرف صافي مواردها، فلماذا نصيب في قطاع النفط وذاك في الزراعة والثالث في وسائل الإعلام والرابع في وسائل الاتصال، والمنافسة ممنوعة في كل الأحوال.

تتضخم مواردهم ويغدو فقيرهم «قارون» القوم، وتكثر ملياراتهم وتمتلئ بها البنوك وتضج بها المصارف، والشعب جائع أو يعيش الكفاف، فلا تطيب ولا تعليم ولا بيوت تؤوي الأجساد البايحة لها عن مأوى في وطنها، ففتفق تبحث لها عن بيت ولقمة خارج الوطن.

هذا هو واقع الجمهوريات العربية التي تدعي «الشرعية» وهي لم تقمها ولم تلتفت لإنشاء دولة بمفهوم التداول والتعدد وتساوي الرؤوس، فلما يثور عليها الشعب تدعي الشرعية وحماية الشرعية، وكأنا الشرعية تكمن في ذلك الظلم والاستبداد والاستحواذ وتوزيع المغنم على الأهل والعشيرة والمحاسيب من كل جنس ولون. وهكذا ينكشف الغطاء الساتر لتظهر عورات تلك الأنظمة الهشة وشرعيتها المزعومة.

## كلوي كارديشيان تكسب من طلاقها 7 ملايين دولار



كلوي كارديشيان

وكالات: الزواج يأتي بمرود كبير من الأموال، هذا إذا كانت السيدة هي نجمة تلفزيون الواقع كلوي كارديشيان.

فقد نشرت احدي الصحف أن كلوي ستحصل على 7 ملايين دولار أميركي عندما يتم طلاقها من زوجها لاعب كرة السلة لامار أودوم بعد 4 سنوات من الزواج. والد 7 ملايين تتضمن منزل الزوجين في منطقة تارزانا - لوس أنجليس وتمنه 4 ملايين دولار، خاتم الخطوبة ثمنه مليون دولار أميركي بالإضافة إلى الأموال التي ستقتاضها وهي مليون دولار. فبعد أن تولت المحامية لورا قضية كلوي، ستقتاضي كلوي عن كل عام من زواجها من لامار 500 ألف دولار.

والمنزل في تارزانا بالتاكد لن تمكث فيه كلوي، فذكرت التقارير أن كلوي تبحث عن مكان لتسميه منزلا.

## الشباب الدائم.. لم يعد حلما

دبي- سي ان ان: إعادة الشباب.. حلم يراود الكثيرين، وكما «استحالة» إعادة عقارب الساعة، ظل «ينبوع الشباب الدائم»، عصيا على العلماء، ربما حتى وقت قريب، إذ نجح علماء أخيرا في إعادة «الشباب» لخلايا همة.

ويقوم ديفيد سينكلير، بروفييسور علم الجينات بجامعة هارفارد الطبية، إن حرمان خلايا البشرة من الأوكسجين، يؤدي إلى إضعاف مصنع الطاقة في الخلية المعروفة بميتوكوندريا، والتي تحتاجها تلك الخلايا للتحديد.

والميتوكوندريا يقوم بحرق السكر بتفاعله مع الأوكسجين لإنتاج الطاقة، وأحد التحديات التي تواجه الخلية هو تحرير شحنة الكترولونية سالبة من الأوكسجين، وتسمى هذه الشحنات السالبة بالفري راديكلز، أي الجزيئات الحرة. وتجول هذه الجسيمات الصغيرة في الدورة الدموية، وتغزو الخلية، لتتلف لولب التلويم والجينات الموجودة على مورثاتها، فيضطرب العمل وتتراكم المخلفات، لتشيخ الخلية.

ووجد فريق عمل سينكلير أن تقديم جرعات من مرافق الإنزيمات «نيكوتيناميد ادينين نيوكليوتايد» ويرمز إليه بـ «ناد» الذي تفرزه الخلايا الشابة طبيعيا، جعلت من خلايا فئران تجارب، تبلغ من العمر عامين، تبدو وكأنها في شهرها السادس «وبترجمة ذلك على أعمار البشر، فهذا يعني تجديد خلايا شخص يبلغ من العمر 60 عاما إلى خلايا شابة لشخص في العقد الثاني من العمر».

## «يانصيب» اللحظة الأخيرة تفوز بـ 120 مليون دولار



اتلانتا - سي ان ان: فازت أميركية من ولاية جورجيا بأحدى تذكريتين فائزتين باليانصيب قيمتهما الإجمالية 648 مليون دولار.

وقالست مديرة يانصيب جورجيا، ديببي ألفورد، إن، إيرا كاري، 56 عاما، أشرتت التذكرة في اللحظات الأخيرة من نهاية يوم الجمعة، واختارت الأرقام الفائزة بانتقاء تواريخ ميلاد بعض أفراد العائلة بجانب رقم الحظ «7» على حد قولها.

وستنال ألفورد قرابة 120 مليون دولار، بعد خصم ضرائب فيدرالية بواقع 25٪، بجانب أخرى بنسبة 6٪ لولاية جورجيا، من إجمالي قيمة الجائزة التي تبلغ 648 مليون دولار.

## 7 يسرقون 7 سبائك ذهب في مطار دبي الدولي



دبي - العربية: بدأت محكمة الجنائيات في إمارة دبي محاكمة 7 متهمين من جنسيات آسيوية وخليجية بسرقة سبائك ذهب تقدر قيمتها بـ 1,25 مليون درهم، كانت سرقت من مطار دبي الدولي مبنى رقم 3، وفقا لما ذكرته صحيفة «البيان» الإماراتية. وكانت تحقيقات النيابة أظهرت أن أحد المتهمين الخليجين يعمل رجل أمن في الإدارة العامة لأمن المطارات، ومسؤول عن تفتيش المسافرين في المنطقة المختصة بنحويل الرحلات في المبنى رقم 3 في المطار، قام بسرقة الأموال المنقولة، وهي 7 سبائك ذهبية تقدر قيمتها بنحو مليون وربع المليون درهم، بالاستئثار مع متهمين آخرين يعملان معه في نفس الإدارة، وكانا معه في نفس الورديّة.

وحسب التحقيقات، اعترف من 3 من المتهمين العاملين في المطار خلال الاستجواب بما نسب إليهم من اتهامات، فيما وجهت النيابة للبقية تهمة حيازة أموال متحصلة من «الجريمة»، في ظروف قالت إنها تحمل على الاعتقاد بعدم مشروعية مصدرها. وتعود السبائك المسروقة وفق البلاغ المقدم فيها، إلى أفريقي يعمل في شركة أوغندية متخصصة في تجارة الذهب.

## إماراتي يرتكب مخالفات بـ 15 ألف درهم في ساعة واحدة!

لأن هناك سائقين آخرين ليس لديهم القدرة على توقع الخطأ تزد على 240 كيلومترا في الساعة»، لافتا إلى ان هذه السلوكيات شائعة بين الشباب من هواة الاستعراض والإثارة، وقد يكون إحساس السائق بمهارته هو ما يدفعه أحيانا للتصرف بطريقة بالغة التهور، فالغامرة لها سحر خاص، لكن من الخطأ التصرف في الطريقة في الشوارع العامة، وعرضت حياتي وسلامة الآخرين للخطر، وقدت بسرعة تزد على 240 كيلومترا في الساعة»، لافتا إلى ان هذه السلوكيات شائعة بين الشباب من هواة الاستعراض والإثارة، وقد يكون إحساس السائق بمهارته هو ما يدفعه أحيانا للتصرف بطريقة بالغة التهور، فالغامرة لها سحر خاص، لكن من الخطأ التصرف في الطريقة في الشوارع العامة،

خلال أقل من ساعة واحدة، نتيجة ارتكابه مخالفات خطيرة جدا، منها تعديه الهروب من رجال الشرطة والقيادة بهتور، وقطع إشارات حمراء، وتجاوز السرعة المقررة للشوارع، وتعمد إخفاء لوحة السيارة بغترته.

وقال الشاب، الذي حجزت سيارته نحو 7 أشهر: «حين أتذكر ما حدث لا أتخيل أنني تصرفت بهذه الطريقة

## هوس الفتيات بـ «باربي» يحولهن إلى دمي كبيرة



باربي

## 150/90 ضغط دم طبيعي لكبار السن

التقرير الذي أعدته لجنة من الخبراء مكونة من 17 خبيرا، يقول إن هناك شواهد قوية تدعم فكرة التعامل مع مرضى الضغط في عمر الستين فما فوق، بحيث يكون الضغط المستهدف أقل من 150/90، ومرضى الضغط بين 30 و59 عاما، بحيث يكون ضغط الانبساط أقل من 90.

الاشخاص الذي يمكن أن يتأثروا بهذا الدليل الجديد لمرض ضغط الدم، لكن الخبراء يعتقدون أنهم بالمالين. وكان هؤلاء الخبراء كلفوا بمراجعة الدليل الخاص بقيم ضغط الدم، التي تم وضعها قبيل 30 عاما، وقد تم نشر تقريرهم عبر موقع مجلة جمعية الأطباء الأميركيين.

كيف يشعر بشأن وجوده في بيئة منعدمة الجاذبية، مزح كبريو قائلا، «اعتدت على ذلك الآن، لا توجد مشكلة على الإطلاق».

يشار إلى ان كبريو مبرمج على معالجة الأسئلة واختيار كلمات من بين قاموسه اللغوي

اتلانتا- سي ان ان: اقترحت مجموعة من العلماء في مجال الطب دليلا جديدا لقراءات ضغط الدم، حيث يرون أن الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 60 عاما ربما يتعايشون مع ضغط الدم الذي تزيد قراءته عما هو متعارف عليه عادة. ويعد الهدف الرئيسي للأطباء هو الحفاظ على ضغط

## أول روبوت يجري محادثة ذاتية على متن محطة فضائية

امس، الروبوت كبريو يقوم بأول مهمة له على المحطة، متحدنا باللغة اليابانية لرائد الفضاء كويتشي واكاتا، في إطار تجربة اختبار وظائف المحادثة الذاتية لكبريو. وقال واكاتا، إنه سعد بلقاء كبريو، ويود لو يسال شركة الروبوت

طوكيو - أ.ب: أجرى أول روبوت في الفضاء محادثة صغيرة مع رائد فضاء ياباني، وقال إنه لم تكن لديه مشكلة مع انعدام الجاذبية في المحطة الفضائية الدولية. وأظهرت اللقطات المصورة التي بنهها مطورو الروبوت