الثلاثاء
Tuesday ,December 17, 2013 - Issue No. 13579
14 من صفر 1435 الموافق 17 ديسمبر 2013

الأنباء

رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن **شركة باب الكويت للصحافة** ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

يا ألطاف الله

تقرير: كيري يعود إلى المنطقة للمرة التاسعة لإحياء عملية السلام.
● وحتى لو زارها للمرة التاسعة بعد المائة فلن يفعل شيئاً!

أبو اللطف

خووش حچي

عشان تخلص معاملة من مكتب لي مكتب ما بينهم إلا 7 أمتار لازم تنطر 3 ساعات.
● الحين هذا «تطوير» إداري وإلا «تطويل» إداري.. فهمونا!

واحد

«فوربس»: الأمير محمد بن سلمان «شخصية العام القيادية»

نال الأمير محمد بن سلمان، رئيس مجلس إدارة مركز الأمير سلمان للشباب، جائزة شخصية العام القيادية، لدعم رواد الاعمال في السعودية، بحسب مجلة «فوربس الشرق الأوسط»، وتم أمس الأول تكريمه من قبل أمير الرياض خالد بن بندر بن عبدالعزيز مع الفائزين الآخرين.

كما كرم أمير منطقة الرياض، أصحاب المشاريع الريادية لشباب ورواد الأعمال السعوديين، في حفل كبير نظمته مجلة (فوربس ـ الشرق الأوسط) بالتعاون مع (مكين كابيتال) في فندق الريتز كارلتون الرياض، مساء أمس الأحد.

وقام أمير الرياض، يرافقه في المنصة كل من الدكتور ناصر بن عقيل الطيار، رئيس دار الناشر العربي، الناشر لمجلة فوربس الشرق الأوسط، والرئيس التنفيذي لشركة (مكين كابيتال) بدر بن عبدالله الحماد، وكبار المسؤولين، بتكريم نخبة من الشباب والشابات أصحاب المشاريع الريادية، التي استطاعت صناعة علامة تجارية سعودية، تجاوز صداها الحدود الجغرافية، وسارت على طريق النجاح.

أمير الرياض يسلم الجائزة الخاصة بشخصية العام القيادية في السعودية

وقد أعلن عن منح جائزة (شخصية العام القيادية لدعم رواد الأعمال)، للأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز، رئيس مجلس إدارة مركز الأمير سلمان للشباب، تسلمها نيابة عنه الأمير بندر بن سلمان بن عبدالعزيز.

وثمن د.ناصر بن عقيل الطيار، رئيس دار (الناشر العربي)، الناشر لمجلة (فوربس ـ الشرق الأوسط)، في كلمته التي ألقاها مشاركة الأمير خالد بن بندر بن عبدالعزيز، هذا الحفل، ورعايته الكريمة التي تعزز الرؤية الثاقبة لخادم الحرمين الشريفين في دعم شباب وشابات الأعمال.

وأكد الطيار أن هذا الحدث الذي يقام للمرة الاولى في المملكة سيستمر، وذلك امتدادا لسياسة فريق (فوربس ـ الشرق الأوسط) لجعله حدثا سنويا، دعما وتشجيعا لرواد الأعمال من الشباب والشابات، وتوثيقا لنجاحاتهم.

وفاة «لورانس العرب»

لندن ـ وكالات: توفي الممثل الإيرلندي بيتر أوتول، بطل «لورانس العرب» في فيلم شهير شاركه فيه نظيره المصري عمر الشريف، وبه اشتهر الاثنان عالميا وعربيا بشكل خاص، وهو عن قصة ضابط بالجيش الإنجليزي «ساند الثورة العربية ضد العثمانيين» في بداية القرن الماضي. الوفاة أعلنها ليلة اول من أمس الأحد وكيل أوتول، ستيف كينيس، مع أن الممثل توفي مساء السبت في مستشفى «ولينغتون» اللندني «بعد صراع مع المرض»، طبقا لما قال الوكيل في بيان وصف فيه أوتول بأنه «كان عملاقا في مجاله وموهبة لا تعوض»، وفق تعبيره. وطالت الحياة (81 عاما) ببيتر أوتول، مع أنه أصيب في سبعينيات القرن الماضي بأحد أخطر السرطانات، وهو سرطان المعدة الذي عانى منه كثيرا، إلا أنه قهره وتغلب عليه، وبسبب انتصاره على المرض زادت شهرته أكثر. مع ذلك نال الإدمان على الكحول من بيتر أوتول في بقية حياته، لكنه بقي ناشطا فنيا حتى اعتلت صحته العام الماضي بشكل خاص، وفيه أعلن اعتزاله كليا، خصوصا عن مشاركته مع ممثلين آخرين بالمسرح الشكسبيري في لندن، وهي المدينة التي اختارها للإقامة معظم حياته. ثم راح الممثل يمضي وقته في العلاج من سرطان آخر أصابه، ولم يتمكن من التغلب عليه هذه المرة.

بيتر أوتول

تابعونا وتواصلوا معنا
alanbaa.newspaper
alanba_news_kw
alanbanews

البقاء لله

يأيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

سارة عبدالله علي عبدالوهاب الحلبي، زوجة الشيخ سلمان خالد السلمان الصباح ـ 64 عاما ـ الرجال: ديوان أسرة آل الصباح الكرام ـ قصر بيان ـ ت: 25398888 ـ 25338888 ـ النساء: السرة ـ ق3 ـ ش14 ـ م16 ـ ت: 25339999 ـ 99666617 ـ الدفن صباح اليوم.

علي قطيم عفار العتيبي ـ 67 عاما ـ الرجال: صباح السالم ـ ق10 ـ ش1 ـ ج1 ـ م31 ـ ت: 99813399 ـ النساء: صباح السالم ـ ق8 ـ ش1 ـ ج15 ـ م6 ـ ت: 99055599.

هلالة مريف كليس البناقي، أرملة عمر براك سريع البذالي ـ 74 عاما ـ الرجال: الدوحة ـ ق2 ـ ش2 ـ م38 ـ ت 99663859 ـ النساء: الدوحة ـ ق2 ـ ش3 ـ ج1 ـ م10 ـ ت: ـ 60606914.

مريم عمر براك البذالي ـ 38 عاما ـ الرجال: الدوحة ـ ق2 ـ ش2 ـ م38 ـ ت 99663859 ـ النساء: الدوحة ـ ق2 ـ ش3 ـ ج1 ـ م10 ـ ت: 60606914.

زهرة خليفة باروزة، زوجة عبدالعزيز احمد حسين احمد المزين ـ 62 عاما ـ الرجال: الرقعي ـ مسجد الإمام المهدي ـ ت: 66569181 ـ 60087525 ـ النساء: الأندلس ـ ق10 ـ ش6 ـ م144 ـ ت: 99980194.

سلطان رياض عبدالعزيز سهيل فيحان العربيد ـ 19 عاما ـ الرجال: العدان ـ ق8 ـ ش10 ـ م19 ـ ت: 96699667 ـ النساء: الجابرية ـ ق11 ـ ش9 ـ م22 ـ ت: 99247575.

زمزم حسن حاجي، أرملة احمد محمد الكندري ـ 87 عاما ـ الرجال: ديوان الكنادرة ـ الشعب ـ ت: 99618858 ـ 97921929 ـ النساء: غرب مشرف ـ ق1 ـ ش115 ـ م49 ـ ت: 25390091 ـ 97949182 ـ الدفن التاسعة صباحا.

خالد كميخ مفرج العازمي ـ 24 عاما ـ صباح السالم ـ ق6 ـ ش الأول ـ ج14 ـ م43 ـ ت: 99825226 ـ 51004005 ـ الدفن التاسعة صباحا بمقبرة صبحان.

خيرية علي عبدالله علي نصرالله ـ 66 عاما ـ الرجال: حسينية عاشور ـ بنيد القار ـ ت: 99734437 ـ النساء: حسينية سيد علي ـ ميدان شرق.

فريزة موسى عطا، أرملة علي خليفة الحشاش ـ 66 عاما ـ الرجال: اشبيلية ـ ق2 ـ ش216 ـ م47 ـ ت: 50224448 ـ النساء: الرابية ـ ق1 ـ ش39 ـ م2 ـ الدفن بعد صلاة العصر.

زهرة فارس غيلان ـ 74 عاما ـ جابر العلي ـ ق7 ـ ش43 ـ م31 ـ ت: 65555661 ـ الدفن التاسعة صباحا بمقبرة صبحان.

مواقيت الصلاة

الفجر 5.11 الشروق 6.36
الظهر 11.44 العصر 2.34
المغرب 4.52 العشاء 6.15

حالة البحر

أعلى مد: 1.07 ظ ـ 11.14 م
أدنى جزر: 6.35 ص ـ 6.05 م

حالة الطقس

بارد والرياح شمالية غربية سرعتها من 15 الى 35 كلم/ ساعة.
العظمى: 14 الصغرى: 5

السايرزم

www.salahsayer.com

مظلمة الضبّان

صلاح الساير

أقدمت شركة نفط الكويت مشكورة على تشييد نُصب جميل للضبّ، فصار هذا النُصب قضية في بلادنا وكال الناس شتائم كثيرة لهذا المخلوق المسالم، أهمها قبح شكله وبشاعته، وتناسى القوم أن الضبّ لا يكذب مثل الإنسان، ولا يغتاب، أو يقتل أو يسرق أو يرتشي، أو غيرها من موبقات بشعة تجعل الضبّ أكثر جمالا من بعض البشر.

الضبّ عضاءة من زواحف البيئة الصحراوية، والجمع ضباب وضُبّان، وقالت العرب أرض مضبّة كثيرة الضباب، ويكنى الضبّ أبا حِسْل. ومن الناس من يستخدم الزيت المستخرج من ذيله علاجا لبعض الأمراض، والكثير من البدو يأكلون ذيله وبعضهم يؤكد الفائدة من أكله، وقديما صنع البداة من جلده سعنا صغيرا يستخدم كوعاء جلدي لحفظ الأشياء.

كائن مسالم يعيش في الصحارى البعيدة، يأكل أعشابها الشحيحة ولا يهاجم البشر الذين يدهسونه ويطلقون النار عليه أو يغرقون جحره بالماء حتى كادت الضُبّان تنقرض بعد أن شكلت مطاردتها والركض خلفها في الماضي مسارح لطفولة العديد من الرجال وعلمتهم الإقدام وكيفية التصرف السريع للقبض على عنق الضبّ والتعامل الحذر مع ذيله لتفادي ضربته.

ومثلما اختلف الناس في عصرنا الراهن حول الضبّ، حيث يستلذ البعض بأكله ويعاف البعض الآخر رؤيته، كذلك اختلف القدماء حوله، فالأمثال العربية القديمة حملت قدحا صريحا به كقولهم «أضل من ضبّ»، وفي المقابل اعتقدت بعض الأقوام أنه مخلوق مقدس.

رماح

saad.almotish@hotmail.com

ألواح بشرية

سعد المعطش

لا يوجد شخص يختلف مع سمو الشيخ جابر المبارك حين قال إن الإشاعات هي سبب توقف التنمية في الكويت، فكلنا يعلم أن أغلب المشاريع التي كانت تصب في مصلحة الكويت توقفت وخسرناها بسبب أن أحدهم بث إشاعة وصدقها الجميع (الداو ـ الكويتية ـ حقول الشمال ـ المصفاة الرابعة).

مصيبتنا الكبرى حين يكون من بث الإشاعة شخصا مسؤولا أو مشرعا في البرلمان بناء على معلومة قيلت له من قبل أحدهم لهدف بعيد عن المصلحة العامة التي يفترض أن تكون هي الهدف الأسمى وأصبح بعضهم ينطبق عليه وصف اللوح الخشبي الذي يكتب عليه في فصول الدراسة ولكن لوحنا أصبح لوحا بشريا ناطقا يسمع ويصرح فقط دون التأكد مما سمع.

لقد سمعت أن هناك برنامجا وخطة عمل حكومية إعلامية لتوضيح تلك الأمور التي تبث كإشاعات وتفنيدها والرد عليها بحقائق يجهلها الجميع وعدم ترك الأمر لمن يقتات على الإشاعات.

قبل أيام بث بعض الإمعات خبر نشوب حريق في مباني الجامعة الجديدة ولولا تصريح مشرفة المشروع المهندسة رنا الفارس لسمعنا أن النيران وصلت مطار الكويت بفضل الألواح البشرية الناطقة.

قصة الإشاعات تذكرني بقصة أشعب حين قال للصبية ان هناك وليمة عند بيت أحدهم وحين ذهب الصبية ركض خلفهم الى مكان الوليمة وحين سألوه: لماذا ذهبت وأنت صاحب الكذبة؟ فقال لهم: قد تكون هناك وليمة حقيقية، وأنا الآن أكتب لكم هذا المقال وأنا متخوف من أن تكون الخطة الإعلامية مجرد إشاعة ويكون حالي حال أشعب أو الألواح البشرية.

أدام الله من تثبت من الحقائق قبل نشرها ولا دام من يريد بث الإشاعات من أجل مصالح الآخرين.