

## حروف

ممثلة هالايا صايرة  
ملقوفة في لوكيشن  
تصوير عملها اليبدي  
بعدها درت انه المنتج  
بيبي يستغني عنها لأنها  
تبلغ حروف..  
صح أي شي!

## فكرة

مقدمة برامج بعدما غابت  
فترة طويلة عن الشاشة  
هالايا تبي تعوض غيابها  
بالعودة لبرامج المسابقات  
بس للحين مو لاقية القناة  
اللي تبتني فكرتها..  
الحركة فيها بركة!

## صدمة

مطرب شاب انصدم  
من تعامل شاعر غنائي  
معه بعدما زعل هالشاعر  
عليه لأنه ما اختار أغنيته  
عنوانا للبويمه اللي بيبي  
ينزله الشهر الياي..  
الباب يوسع جمل!

أكدت أنها بانتظار البدء في تصوير «السلطانة 2»

## ليلى السلطان لـ «الأنباء»: هدى الخطيب عدوي اللدود



..وفي مشهد مع جمال الردهان بالمسلسل



ليلى السلطان مع هدى الخطيب

## أحمد الفضلي

كشفت الفنانة ليلى السلطان عن بالغ سعادتها في العمل مع القائمين على مسلسل «العمر لحظة» والذي تجسد من خلاله أحد الأدوار الرئيسية وانتهت مؤخرا من تصوير أغلب مشاهدتها في العمل، وذكرت السلطان خلال حديثها لـ «الأنباء» أنها تجسد من

خلال العمل العدو اللدود لزوجها شقيقها الفنانة الإماراتية هدى الخطيب والتي تعتبر خارج نطاق الدور أخت عزيزة جدا على السلطان. وأضافت ليلى ان العمل من تأليف محمد البجاني وإخراج الراحل البيبي أحمد، ويشهد مشاركة كم كبير من النجوم في الكويت وخارجها منهم جاسم

النهبان وهدى الخطيب وجمال الردهان وفاطمة الحوسني وآمل العنبري وغيرهم من النجوم الشباب ممن لا تحضرني أسماؤهم. وفيما يتعلق بثاني أعمالها والمتمثل بالجزء الثاني لمسلسل «السلطانة» أكدت السلطان ان القائمين على العمل أبلغوها مؤخرا بوجود جزء ثان للعمل

## حسن البلام «الرجل الوطواط» في «الفتلة 3»



البلام والعلبي في «الفتلة 3»

بها بات مان في مشهد كوميدي يجمعه بالفنان طارق العلي الذي يظهر بشخصية بوخليفة المداوي.

يذكر أن «الفتلة 3» من المقرر عرضه في رمضان المقبل على شاشة الام بي سي والعمل من إخراج نعمان حسين.

يشارك الفنان حسن البلام، في مسلسل «الفتلة 3» كضيف شرف حيث يظهر في إحدى الحلقات وهو يرتدي ملابس «بات مان الرجل الوطواط».

البلام يظهر مرتديا بدلة الرجل الوطواط بوزنه الزائد على عكس الرشاقة التي يتميز

أكدت أن مسلسل «الداعية» نقلة حقيقية في حياتها وهاني سلامة فنان موهوب

## ريهام عبد الغفور في حوار مختلف مع «الأنباء»:

## أعشق الأعمال الهادفة ولا أشغل نفسي بالتواجد الدائم

النجوم ما تفسيرك؟

● بصراحة تعلمت خلال رحلتي الفنية ان العمل الهادف هو الأبقى وأنا لست مشغولة بالتواجد المستمر والمهم قضية العمل وخطوطه الدرامية، أما بخصوص عملي مع نور الشريف وبحبي الفخري وغيرهما من كبار النجوم، فهذا توفيق من الله ورهان على موهبتي.

لماذا ابتعدت عن السينما خلال السنوات الأخيرة؟

● اعتزّز جدا بالفيلم الناجح «جوة اللعبة» مع المطرب مصطفى قمر، لكن السينما بصراحة لا تشبع هوايتي الفنية ولا أرضى عنها الآن ولا يمكن أن أقدم عمل رصنه ولقطة وغنوة نحن أكبر من ذلك بكثير والسينما المصرية طول عمرها مليئة بالقضايا والموهوبين، كما أن أدوار الإغراء والعري التي تعرض على لا تناسبني.

كيف تترين الأعمال الدرامية المقامة الآن؟

● طبعا أنا سعيدة بحجم الإنتاج، فخلال الموسم الواحد يعرض أكثر من 30 مسلسلا، وهو ما يدفع الى ظهور مواهب جديدة وأفكار جديدة، وهو مناخ أعتني أن يستمر للحفاظ على حيوية الصناعة.



ريهام عبد الغفور

فيه النجم شريف سلامة.

هل تخرجين به من دور الفتاة البريئة؟

● لا أستطيع أن أكشف خطوطه الدرامية الآن، لكنه مختلف وسيفدمني في صورة جديدة تماما عن كل ما قدمته، أما دور الفتاة البريئة فالملاحج التي أتتبع بها كانت جواز مروري الى تقديم العديد من الأدوار التي لم يكن ممكنا ان يقدمها احد غيري، ولكنني لن أبقى في أسر هذه الأدوار للابد.

أعمالك قليلة لكنها في الغالب مع كبار

لا أقبل تجسيد

أدوار العري

والإغراء..

و«الخطيئة» عمل

أراهن به في

رمضان المقبل



القاهرة - سعيد محمود

أكدت الفنانة الشابة ريهام عبد الغفور أن ملامحها البريئة كانت جواز مرورها الى القيام ببطولة الكثير من الأعمال وأن موهبتها ساعدتها على التألق فيها منلما حدث في مسلسل «الداعية» مع النجم هاني سلامة والذي حقق معدل مشاهدة عال جدا وقت عرضه.

ولفتت ريهام التي تستعد لبطولة مسلسل «الخطيئة» في رمضان المقبل الى ان أدوارها التلفزيونية قد أشبعحت هوايتها الفنية، خصوصا أنها لا ترضى عن الأعمال السينمائية المقدمة الآن.

«الأنباء» التقت النجمة الجميلة ريهام عبد الغفور وفحصنا معها كل ملفاتها الفنية، فإلى نص الحوار:

ماذا عن مسلسل «الخطيئة» الذي تستعدين له الآن؟

● أعتبره عملا دراميا متكاملًا من تأليف فداء الشندوبلي وإخراج احمد سمير فرج ويقع في نحو 60 حلقة ويصور في إطار اجتماعي وبه خطوط درامية مميزة ومتشابكة وأعتقد انه سيكون مفاجأة حلوة للناس، وكذلك دوري به مختلف عن كل الأدوار السابقة يشاركني البطولة

## «الأنباء» تكشف سر صورة

## باسكال مشعلاني مع المدير الفني في روتانا

يتوقع ان تصدره قريبا على أن يسبقه طرح أغنية جزائرية أول العام المقبل وتحمل عنوان «نبغلي»، من كلمات رضا شريف ألحان توزيع أحمد حشيش.

بيروت - ندى مفرج سعيد

نشرت الفنانة باسكال مشعلاني على صفحتها على موقعي التواصل الاجتماعي «تويتر» و«الفيس بوك» صورة تجمعها مع المدير الفني في شركة روتانا للصوتيات والمرئيات طوني سمعان. وغردت باسكال على الصورة معلقة: صباح الخير، هدي الصورة أثناء جلسة حلوة ودراسة عمل بيني وبين صديقي طوني سمعان وقريبا جدا رح تسمعوا خبرية فنية حلوة...بتمنى لكل نهار موفق.

وعلمت «الأنباء» ان سر اللقاء مباحثات أسفرت عن موافقة باسكال لتصوير حلقة «سيسيال» ستعرض على شاشتي الـ «أم تي في» و«روتانا» بمناسبة عيد الحب والعشاق وتتناول سيرة الفنانة سواء على صعيد الفن أو الحياة الشخصية وزواجها بالموسيقي ملحم أبو شبيب بعد علاقة حب طويلة وولادة ابنتها إيلي وعلاقتها بعائلتها. على صعيد متصل تضع باسكال للمسات الأخيرة على ألبومها الغنائي الجديد الذي



باسكال مع طوني سمعان



من لوحات البراييم الثاني عشر



انغام في وصلتها الغنائية

أجمل صور الراحلة وردة الجزائرية زينت المسرح

## أنغام تشيد بقوة برنامج «ستار أكاديمي» في البراييم الثاني عشر

«هل عندك شك».

ضيفة البراييم الثاني عشر النجمة المصرية أنغام التي تألقت على المسرح بأغنياتها الجديدة، «ما حدش يحاسبني» مع زينب، «في وحدة بتحبك» مع رنا، وقدمت منفردة أغنية «يا سلام». أنغام أثنت على أداء الطلاب، مشيدة بقوة برنامج «ستار أكاديمي» في صقل المواهب الغنائية. وبأغاني الغزل المحببة الى قلب جمهوره، أشعل

الحاسمة في البرنامج. وتعددت درة الطلاب كما رئيسة الأكاديمية بالثأر، مع اقتراب موعد الإيفال المقبل. الطلاب كانوا قدما أيضا لوحة لدره غنوا فيها «العرس» بطولة عبدالله، «غلطت بحق» مع جان، «يقولولي توبي» مع رنا، و«حلمي ده» مع محمود. ومن مملكة درة الى مملكة «السكندر المقدوني» ضمن لوحة ساحرة قدمها محمود، على أنغام أغنية

بينما كان الطلاب الستة يتنزهون على كورنيش بيروت، وتحت سمائها الصافية، في لوحة استعراضية احتفالية عكست أجواء الفرح بعدم وقوف أي منهم في دائرة الخطر لهذا الأسبوع، تلبدت الغيوم على خشبة مسرح «ستار أكاديمي»، بعدما أطلت «ملكة دائرة الخطر» درة لمواجة رئيسة الأكاديمية كلوديا مرشيليان وقرارها بإعفاء الطلاب من الإيفال والتسميات، تمهيدا للمرحلة

شاشات المسرح.

إطلاقات منفردة للطلاب أيضا، منها إطلالة سكيته باللون الغربي وأغنية «Someone like you»، وعبدالله باللون الخليجي وأغنية «ذهب ذهب»، وجان باللبناني وأغنية «يا ضللي يا روحي». ومع انتهاء البراييم الثاني عشر، أربع سهرات تفصلنا عن معرفة هوية الطالب الذي سيلمعه نجمة، وسيتوج الفائز باللقب للموسم التاسع.

الفنان جو أشقر المسرح، مقدا أغنيته الجديدة «شو لبقك هالفستان»، كما غنى مع عبدالله «كنت بالسهرة»، ومع جان «كذابة». صاحبة الحنجرة الماسية المطربة الكبيرة الراحلة وردة الجزائرية كانت عنوان المحطة التكريمية الأسبوعية في سهرات ستار أكاديمي، وهذه المرة مع رنا وزينب وأغنيتي «قلبي سعيد» و«حمرمت أحبك»، فيما كانت أجمل صور الراحلة تزين