

الكويت فاقد للمستوى.. والعربي «ضائع» بأخطاء روماو.. والجهرء يعود بقوة

الجولة الـ 11: القادسية «ولع» الدوري وأمتع الجماهير

خطوة، نحو فرق المقدمة وهو يستحق هذا التقدم لأنه يقدم مستويات مميزة أمام الفرق المنافسة وإن سار على نفس المنوال قد لا يخرج عن الفرق الـ 6 الأوائل حتى نهاية الموسم.

العنايب غامر كثيرا

يحتل مدرب النصر البرتغالي جوزيه جاريديو الخسارة الكبيرة التي تعرض لها الفريق أمام الجهرء بسبب عدم احترامه للمنافس لأنه غامر كثيرا في الهجوم ما جعل الدفاع مشرعا أمام الهجمات البيضاء، كما يحسب على مهاجميه إضاعتهم للمفرص السهلة.

خيطان لم يستف

من صدمة إلى صدمة هذه حال خيطان في الجولات الماضية فالفريق غير متماسك دفاعيا وضعف هجوما وبالتالي خسارته من كاطمة كانت متوقعة ومستحقة.

الساحل وسقوط مفاجئ

هذا هو الساحل يقف ندا قويا أمام العربي والكويت والقادسية ويسقط بسهولة أمام فرق المؤخرة وهو الصليبخات لذلك يعتبر الساحل أكثر الفرق المحيرة في الدوري حتى الآن ويحتاج إلى ثبات أكثر في المستوى حتى تتحسن النتائج.

النتائج لا يتطور

يعتبر الشباب من أكثر الفرق تواضعا في المستوى فهو دائما يدافع من أجل الدفاع عن نقطة واحدة وربما يتراجع أكثر في الترتيب مع قادم الجولات.

الصليبخات والفوز الأول

حقق الصليبخات المهم في هذه الجولة وهو تحقيق أول فوز له في الدوري سيخرجه عن الضغط في قادم الجولات، كما ان شباهة لم تستقبل أي هدف وهو أمر اعتادوا عليه في الجولات الماضية.

الفحيحيل في تراجع

لم يعد الفحيحيل ذلك الفريق المتمتع في بداية الدوري وتراجع كثيرا وخير دليل تعادله مع اليرموك سلبا.

اليرموك على حاله

اليرموك لم يتغير أو يتطور من بداية الدوري حتى هذه اللحظة ويبدو أنه مقتنع بالمرکز الأخير حتى الآن.



(الأزرق، كوك)

تقارب الخطوط بين لاعبي القادسية ساهم كثيرا في تحقيق الفوز على الكويت

بعد ان كنت متأخرا ويتردد لاعب من المنافس في الشوط الأول يعني أنك تسير في الطريق السليم إلا أن مدرب العربي روماو كان له تفكير آخر وقام بتغيير طريقة اللعب واستبدال صانع الألعاب فهد الحشاش ليلسالم المباراة شرعا للسماوي، كما يحسب عليه اعتماده على الكرات الطويلة واستبداله للاعبين صغار في السن في آخر ربع ساعة ربما تنهي طموحهم سريعا لأنه وضعهم تحت الضغط وربما نحل جزءا صغيرا للاعبين بسبب عدم قتاليتهم في الملعب لاسيما أن النقص في المنافس قد لا يحتاج لخبرة مدرب.

البرتغالي عائد بقوة

يظهر لنا من مباراة إلى أخرى أن كاطمة بدأ يستعيد عافيته ويحقق الفوز تلو الآخر وهو كسب احترام الجميع وأثبت ان المدرب المميز لا يخضع للظروف بل يوظفها لصالحه، كما فعل محمد إبراهيم مع الأصفر في الوقت الحالي.

الجهرء لا يياس

عندما تعرض الجهرء في الجولة الماضية لخسارة ثقيلة من القادسية 1-6 ظن الجميع ان هذا الفريق انهار وسيحتاج إلى وقت من أجل العودة ولملة الأوراق مرة أخرى لكن ما فعله في النصر وهو احد منافسيه على المراكز المتقدمة يثبت لنا أن ما حصل في الجولة الماضية ليس حوسر كيوه استفاق منها بفوز كبير واستحق بفضل لاعبيه الشباب.

الأخضر وفكر روماو

عندما يكون الفريق مريزا في الشوط الأول وتنتهي بالتعادل

السالمية يظهر

بالصعاب.. وكاطمة

يعود لرونقه..

والصليبخات يحقق

الفوز الأول



الأصفر مدرسة

لم يكذب من قال ان الأصفر «مدرسة فن ولعب وهندسة» والفريق الذي ظهر أمام الكويت في الجولة أعلى إيجاه للجميع بأنه يلعب مع بعضه البعض منذ 10 سنوات بسبب المتعة في الأداء والتجانس والتفاهم بين اللاعبين وسهولة الوصول للمرمى إلا ان الحقيقة غير ذلك فهذا الفريق يكاد أن يكون حديث الولادة ولأول مرة يلعب مع بعضه البعض خصوصا في خط الدفاع وفي النهاية هذا الفريق

«الأنباء» تقدم جائزة لأفضل لاعب



تقديرًا لعطاء اللاعبين والنجوم في كرة القدم المحلية وتحفيزًا لهم ارتات «الأنباء» أن تقدم جائزة سنوية لأفضل لاعب في الموسم الحالي 2013-2014، حيث ستكون آلية التصويت والاختيار مقسمة إلى 3 فئات الأولى للمدربين والمختصين الفنيين بالكرة، والثانية في «الأنباء» والثالثة لمحوري القسم الرياضي، أملين أن تكون المبادرة مؤثرة وذات فائدة لكرتنا المحلية.

الحكام في الميزان

● علي محمود (السالمية والعربي): لم يكن موقفا في إدارة المباراة بسبب عدم سيطرته على زفزة اللاعبين من خلال بعض البطاقات الصفراء التي كانت يجب أن تشهر بوجه بعض اللاعبين كما أنه تأثر كثيرا في صيحات الجماهير باتخاذ بعض القرارات إلا أنه في المجمع العام لم يتخذ قرارا خاطئا ساهم في تغيير نتيجة المباراة.

● مشعل العسوي (الشباب والتضامن): كان موقفا في إدارة المباراة بسبب خبرته الطويلة في الملاعب كما أنه تعامل مع احتجاجات اللاعبين بطريقة مميزة وكان محقا بإشهار البطاقة الحمراء في وجه مدافع الشباب يعقوب سعد بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية.

● جاسم جعفر (الجهرء والنصر): أدار المباراة باقتدار بسبب قربته من الكرة التي جعلته واثقا من القرارات التي اتخذها طوال شوطي المباراة كما أنه تعامل مع اللاعبين باحترافية ساهمت بخروج المباراة إلى بر الأمان دون احتجاجات.

● عبدالعزيز إمان (اليرموك والفحيحيل): لم يجد صعوبة في إدارة المباراة بسبب رتم المباراة البطيء التي كانت تسير عليه وتيرة شوطي المواجهة كما أنه لم يبذل مجهودا كبيرا بسبب تواجد اللعب كثيرا في وسط الملعب.

● عمار الشكناي (خيطان وكاطمة): كان موقفا في إدارة المباراة واثقا من قراراته حتى أنه تحمل المسؤولية بشجاعة بعد التدخل القوي بين حارس كاطمة فواز الدوسري ومهاجم خيطان مصطفى العلاوي.

● علي فؤاد (الساحل والصليبخات): أدار المباراة باقتدار على الرغم من قلة خبرته في الملاعب وإدارته لعدد محدود من مباريات الدوري وكان موقفا في طرد لاعب الساحل رودريغو بعد أن تعمد ضرب مهاجم الصليبخات يوسف النشيط.

● مبارك شعيب (الكويت والقادسية): كان أحد نجوم المباراة بسبب إدارته للمباراة بثقة عالية وعدم تأثره باحتجاجات الفريقين والجماهير، وساهم بإشهاره للبطاقات الصفراء في وقتها في الحد من اعتراضات اللاعبين كما أنه كان محقا بإشهار البطاقة الحمراء في وجه وليد علي بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية.

لقطات من الجولة

● واصل مهاجم القادسية عمر السومة تصدده لهديفي الدوري برصيد 12 هدفا تاركا المركز الثاني لمهاجم التضامن الياسو أوليفيرا بـ 10 أهداف فيما جاء مهاجم الجهرء البرازيلي كارلوس فينسيوس بالمركز الثالث برصيد 9 أهداف بينما احتل 3 لاعبين المركز الرابع برصيد 7 أهداف وهم أحمد هائل (العربي)، وتوميسلاف لايفيتش «تومي» (الفحيحيل) وعصام جمعة (الكويت) بينما جاء بالمركز الرابع برصيد 6 أهداف عبدالهادي خميس وهو المهاجم المحلي الوحيد في صدارة قائمة الهادفين.

● شهدت الجولة 4 حالات طرد وتعتبر من أكثر الجولات التي تشهر فيها البطاقات الحمراء حيث حصل وليد علي من الكويت بعد حصوله لبطاقتين صفراوين ونفس حال ينطبق على فهد الهجري من السالمية ويعقوب سعد من الشباب بينما تحصل رودريغو على البطاقة الحمراء.

مباريات الجولة الـ 12	
الخميس 12/12	الساحل - التضامن الساحل 5:25
الجمعة 12/13	العربي - اليرموك صباح السالم 3:05
	الشباب - السالمية الشباب 3:05
	الصليبخات - الكويت صباح السالم 6:50
	القادسية - كاطمة محمد الحمد 3:05
السبت 12/14	الجهرء - خيطان الجهرء 3:05
	الفحيحيل - النصر محمد الحمد 6:50

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 11	
الفريق	لعب فاز تعادل خسر له عليه النقاط
الكويت	8 1 1 8 10
القادسية	10 3 3 7 10
الجهرء	11 6 3 6 11
العربي	11 5 5 5 11
كاظمة	11 5 2 4 5 11
السالمية	10 5 1 5 10
التضامن	11 5 1 5 11
النصر	11 6 3 3 4 11
خيطان	11 3 3 3 3 11
الساحل	11 7 1 3 11
الشباب	11 3 6 3 2 11
الصليبخات	11 4 4 4 7 11
الفحيحيل	11 3 7 3 6 11
اليرموك	11 5 0 6 5 11

إعلان

يسر مجلس إدارة شركة أف أند أس القابضة

دعوة المساهمين الكرام لحضور الجمعية العمومية العادية للعامين 2011 و 2012 وذلك يوم الثلاثاء الموافق 2013/12/24 في تمام الساعة 10 صباحا - بمبنى وزارة التجارة والصناعة - مجمع الوزارات - قاعة (ب)، وذلك للنظر في جداول الأعمال العادية.



إبراهيم نجم الأسبوع

استحق مدرب القادسية الوطني محمد إبراهيم أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن أمتع الجميع في أداء فريقه الجماعي رغم الغيابات الكبيرة في صفوف فريقه واعتماده على عدد كبير من اللاعبين الشباب في مباراة حاسمة.

غلط × غلط

ويتم؟ غياب الجماهير عن المباريات التي يكون طرفها فرق جماهيرية كان واضحا بشكل كبير وخصوصا في مباراة القادسية والكويت بعد أن أصبحت المدرجات شبه خالية. 'ويتولون ماكو مستوى'

صح لسائق

مكافأة مكافأة رئيس نادي السالمية الشيخ تركي اليوسف المادية للاعبين بعد الفوز مباشرة جاءت في وقتها من باب الثواب، وذلك بعد انتصار شين أعاد للفرق توازنه. 'يستاملون'

فريق «الأنباء» بعد الجولة الـ 11

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الـ 11، ويضم: ● الحارس: فواز الدوسري (كاظمة). ● الدفاع: مرتضى فال (السالمية)، سعود الأنصاري (القادسية)، نينو (الجهرء)، ضاري سعيد (القادسية). ● الوسط: نواف شويح (التضامن)، إبراهيم كيتا (القادسية)، فيصل زايد (الجهرء) وفيصل العنزي (السالمية). ● الهجوم: عدي الصيفي (السالمية) وأنطونيو ويلسون (الصليبخات).



خط الهجوم: عدي الصيفي، أنطونيو ويلسون، نواف شويح، فيصل زايد، إبراهيم كيتا، فيصل العنزي، سعود الأنصاري، ضاري سعيد، نينو، مرتضى فال، فواز الدوسري



زجه في الشوط الثاني وبعد حصوله على البطاقة الحمراء من اندازين ردد المدرب بيته وبين نفسه «الشرهة علي».

واحدة من الحالات النادرة في الملاعب، وفي المباراة الأخيرة أمام القادسية إيقاه المدرب الروماني مارين بجانبه وعندما احتاجه ومنهم سيف زيد وعلي ماضي والحيمدي حمد وربيع سعد وحمد شامخ وعبدالسلام حمود فقد كان الفريق الأحمر يربح خصمه بعناصر خشنة في الالتحام والاحتكاك. وسجل لاعب الكويت والأزرق وليد علي رقما قياسيا في الحصول على البطاقات الحمراء ومنها بطاقتان متتاليتان في آخر مباراتين في الدوري أمام العربي والقادسية رغم انه من العناصر الاساسية والمفيدة في صفوف فريقه المنتخب، وحصل على «5» بطاقات حمراء في المواجهات التي جمعت الكويت والقادسية حتى الآن في

البطاقة في جيبي..

ناصر العنزي

في كأس العالم عام 1982 في اسبانيا فقد الاسطورة الكروية ديفيو مارادونا السيطرة على اعصابه وقام بركل اللاعب المنافس وحصل على البطاقة الحمراء وكان وقتها شابا يافعا في عمر «22» عاما وذلك في الشوط الثاني من مباراة الاراجونتي والبرازيل في الدور الثاني وخسرهما رفاق مارادونا بثلاثة اهداف مقابل هدف وغاروا معها عائدتين الى بيونس ايرس فكانت البطولة الحمراء الأشهر في مسابقة كؤوس العالم لأفضل لاعب في تاريخها، ثم تأتي بعدها نظمة زين الدين

زيدان الشهيرة الى صدر الايطالي ماتيراتزي في نهائي مونديال 2006 في المانيا بعد ان خرج زيدان عن اصول «الاتيكتي» الفرنسي. وفي ملاعبنا المحلية فإن نجم الكرة الكويتية الكبير في عصرها الذهبي جاسم يعقوب حصل على البطاقة الحمراء مرة واحدة في موسم 83/82 في مباراة القادسية والتضامن فكانت يومها حديث الصحافة والجماهير، في حين لم يحصل فريق دربه فيصل النخيل على البطاقة الحمراء طوال مسيرته، ومن اللاعبين الذين تكرر حصولهم على البطاقة الحمراء لاعبو الفحيحيل في الثمانينات