

تعود بعد أكثر من 26 عاما للغناء بتعاون مع ناشئ الحربي

## إبتسام لطفي «كوكب الجزيرة العربية» تغني في قطر



الشاعر ناشئ الحربي



الشاعر الراحل فائق عبدالجليل



إبتسام في بداية ظهورها



إبتسام لطفي حاليا

ومرضت حتى من الله على بالشفاء، والحمد لله أنا حاليا في صحة وعافية. وعن سبب تواجدها في قطر حاليا، ذكرت «كوكب الجزيرة العربية» إبتسام لطفي أنها تلبية لدعوة من إذاعة صوت الخليج التي طلبت منها تسجيل جلسة غنائية تغني فيها أغانيها القديمة بشكل متطور مع المطربين عبادي الجوهر وعلي عبدالكريم لتعود بعدها إلى بلدها للاستعداد لتسجيل اليوم غنائي جديد بعد فترة الاعتزال الطويلة.

تعاونت مع الراحل الشيخ خليفة عبدالله وعبدالمحسن الرشيد والمحن الراحل أحمد باقر وأتمنى من خلال عودتي للساحة الغنائية أن أكون عند حسن ظن الجميع خصوصا أنني رجعت للساحة تلبية لرغبة الجماهير الذين كانوا دائما يطلبون مني العودة، وفأة وندتي ان اغني في الكويت مجددا. وأضافته قائلة: كان سبب اعتزالي للغناء وفاة والدي التي كنت اعتبرها بحياتي كل شيء وفاتها «كسرت ظهري» وتعبت كثيرا

وبالإضافة لتعاوني مع الراحل فائق عبدالجليل تعاونت مع الشاعر الجميل ناشئ الحربي من خلال اغنية «الله لا يحرمني منك» ولي تعاون مع جديد من خلال اغنيتين «عشم ابليس في الجنة» و«يدوب فيني الغلا» وستكون هاتان الاغنيتان من الحان عبيد عبدالرحمن، ولا انسى اني تعاونت مع محمد محروس والمحن الراحل عبدالرحمن البعيجان من خلال اغنية «لو تحبني لا تسافر» وغيرها من الاغاني، كما

علي ما حبيت، خصوصا انني احببت فيها الكثير من الحفلات الغنائية الناجحة ايام الترويج السياحي وقدمت فيها اجمل الاغاني التي لاتزال محفورة في ذاكرة من عاش تلك الفترة بالإضافة إلى اني تعاونت مع شعراء وملحنين لهم ثقل على الساحة مثل الشاعر الشهيد فائق عبدالجليل الذي حزنت كثيرا عليه بعد نيا استشهاده، الله يرحمه، لأنه كان من الشعراء المميزين في الخليج وغنيت له اغنية «الله يا قلبه»

التعاون معها لأنها كانت من الاغاني الجميلة في ذلك الزمن الجميل حيث غنت جميع انواع الاغاني مثل الطقطوقة والشعر الفصيح والقصائد العاطفية الطويلة فحفر اسمها من نور في قلوب الناس. «الأنباء» هاتفته المطربة القديرة إبتسام لطفي لمعرفة سبب عودتها في هذا الوقت بعد ان اعتزلت الغناء لما يقارب 26 عاما، فأجابته قائلة: أنا سعيدة باتصال جريدة كويتية علي حاليا لأن الكويت ما انسى فضلها

الشجي في تادية انواع الاغاني سواء كانت عاطفية او وطنية او من الفلكلور السعودي الجميل. إبتسام لطفي ظهرت في جيل تربي على اغاني ام كلثوم وسعاد محمد وفيروز وفايزة احمد ونجاة الصغيرة أرغمت موهبتها الغنائية أرغمت كبار الملحنين والشعراء مثل رياض السنباطي ومحمد الموجي والشاعر احمد رامي وابراهيم ناجي وفاروق شوشة، بالإضافة إلى الامير بدر بن عبدالمحسن على

**لن أنسى فضل الكويت ما حبيت وأتمنى الغناء فيها مجددا**

**مفرج الشمري**  
@Mefrehs

بعد غياب دام أكثر من 26 عاما تعود المطربة السعودية القديرة إبتسام لطفي للساحة الغنائية الخليجية والعربية تلبية لرغبة محبي صوتها الذي كان «ظاهرة» فنية في الاوساط الفنية السعودية والخليجية والعربية لدرجة ان الملحن الكبير الراحل رياض السنباطي اطلق عليها لقب «كوكب الجزيرة العربية» ايمانا منه بصوتها

## ميريام فارس: هذا سر وجودي الدائم في الخليج وأتعب الغير «بس بحياتي ما تفلسفت على حدا»

تراث	لسان	عزير
منتج رافض ينادي الممثلات المشهورات	ممثلة تهاوشت مع زميلتها الكوميديا علسان	ممثل شاب يبني تجربته في الإنتاج بس
علسان يشيلون مسلسلته التراثي لأن أسعارهم عالية	الاخيرة لسانها طويل وما تحترمها جدم الناس مع انها هي اللي ساعدتها بالدخول بالوسط الفني..	لا يحرق شريك يفهم بالشغلة ولازم يكون عزيز على قلبه
الشرفة علي اللي سواك منتج!	تستاهلين اللي صار فيج!	مثل ما يقول.. خير ان شاء الله!

## الموت يخطف والد أيمن زيدان

التعازي للغالي أستاذي أيمن زيدان ولوائل وشادي ومهند وحازم وجميع العائلة، الله يصبركم..

الغالي أيمن زيدان ولعائلته الكريمة ولاخوته وائل وشادي ومهند بوقاة والدهم أبو أيمن، للفقيد الرحمة ولأهله الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون، ولكم طول البقاء..

غيب الموت والد أيمن زيدان بعد صراع طويل مع المرض، بعدما وافته المنية مساء أمس الاول في أحد مستشفيات دمشق. وكان الوالد قد قبع في العناية المركزة لأيام عدة بسبب تدهور صحته، وكان الممثل السوري كتب قبل يومين على صفحته الخاصة بس «تويتر»: «والسدي، أيها الغالي لا أدري كيف يصارعك المرض وانت لا تستحق إلا الراحة والأمان»، بينما اكتفى أمس بالقول «أنتقدم بخالص التقدير لكل من وأسائنا بفقدان الوالد، راجيا من الله ألا يفجعنا بعزيرين». وكان أيمن زيدان قد عاد إلى دمشق منذ حوالي عشرة أيام بعد عام من الغربة امضاه في القاهرة.



أيمن زيدان

وبعد إعلان نيا الوفاة، سارع بعض الفنانين إلى تقديم واجب العزاء، فكتبت سلمى المصري على صفحتها: «تعازينا الحسارة للزميل

## مصير «الراهب» هاني سلامة الأسبوع المقبل



هاني سلامة

مبارك وجمال سليمان، مشيرة إلى أن الأحداث السياسية ومسلسلاتهم الرمضانية أدى إلى توقف التصوير. وسيقام «الراهب» كتب السيناريو والحوار مدحت العدل، وتدور أحداثه حول شاب تضطهه الظروف، لأن يترك حياته ويتفرغ للعبادة، ويبدأ التفكير في الرهبة، لكنه يتعرض لظروف داخل هذا الدير تقلب حياته رأسا على عقب.

صرحت المخرجة هالة خليل أن فيلم «الراهب» الذي يقوم ببطولته النجم هاني سلامة سيتحدد مصيره الأسبوع المقبل، حيث سيتم عقد جلسات مع منتج العمل لمعرفة الموعد المحدد لاستكمال التصوير بعد توقف الفيلم منذ ما يقرب من عام تقريبا. وأوضحت هالة، في تصريح لها، أنها قامت بتصوير أسبوع واحد من الفيلم تم خلاله تصوير بعض المشاهد الخاصة بالفنان هاني سلامة، صبا

## نيكول سابا إلى «عصر الحرير»



نيكول سابا

عمل استعدادا لبدء التصوير في شهر يناير المقبل بعدما وقع الاختيار على درة ومصطفى فهمي وصفيحة العمري بعد اعتذار ميرفت أمين.

رشحت المخرجة ايناس الدغدي، نيكول سابا للمشاركة في بطولة مسلسل «عصر الحرير» المقرر تصويره خلال الفترة المقبلة.

وكشف مصطفى محرم مؤلف المسلسل، حسب موقع «أنا زهرة»، أن الفنانة اللبنانية أبدت موافقتها المبدئية. ومن المقرر أن تأتي إلى القاهرة للتعاقد على العمل خلال أيام. وأشار إلى أن ايناس الدغدي تجري حاليا جلسات

مع المخرجة ايناس الدغدي، نيكول سابا للمشاركة في بطولة مسلسل «عصر الحرير» المقرر تصويره خلال الفترة المقبلة.



حورية مع الحصان

## بعد فضيحة صديقها الأجنبي.. حورية فرغلي تثير السخرية بصورتها مع «حصان»

بعد أن أثارت الممثلة حورية فرغلي الجدل بعد انتشار صورتها وهي تحضن وتقبل صديقها البريطاني، ما هي تثير «سخرية» الجمهور بصورتها مع حصان، فقد نشرت عبر صفحتها بالـ «فيسبوك» صورة جديدة لها مع الحصان في محاولة لتقليد نجوم هوليوود لكن البعض اعتبرها محاولة لإلهاء البعض عن صورها الأخيرة مع «الأجنبي». وعلق أحد الفيسبوكيون: «هو إيه حكاية الحصان معاك أيهم بس.. هتخديه معاك البيت ولا إيه؟» وعلق آخر: «الفنانة حورية فرغلي فارسة بستان».

من جانب آخر، انضمت حورية لفرق عمل الفيلم العربي الجديد الذي يحمل اسم «سالم أبو أخته»، أمام الفنان محمد رجب، ويشارك في بطولة الفيلم الفنانون آيتن عامر وديرة طلبة، وماهر عصام، وهشام إسماعيل، وحسن عبد الفتاح، وهو قصة وسيناريو وحوار محمد سمير مبروك، وإنتاج منتج أحمد السبكي.

الجدير بالذكر أن حورية فرغلي كانت قد تعرضت لهجوم شديد خلال الأيام القليلة الماضية، بسبب الصور التي انتشرت لها عبر شبكات التواصل الاجتماعي وهي في أحضان شاب أجنبي، ولكنها أكدت أنها صور قديمة لصديق بريطاني، التقطت لها بينما كانت تعيش في إنجلترا، منذ 12 عاما، في حفل حضره مجموعة من الأصدقاء.

إلى على كوني فنانة «هالقد ناجحة» كي أكون حاضرة في حفلاتهم ومناسباتهم»، وبحسب فارس، فإنها لم تختصر المسافات في كل ما صنعتها فنيا وحتى دخولها الخليج التي رويدا رويدا وكانت البداية في مهرجانات ثم في أعراس وحفلات وصولا إلى اليوم، إلى مرحلة الحضور الأسبوعي في الخليج.

وقتها تبدو ميريام فارس في ورشة تحضير دائم، فد على النار، استعراض كبير ستجول به في العالم العربي لكنها تنكتم راسها على تفاصيله، أما ألومها الجديد فأشرف على نهايته وسيترافق صدوره مع كليبين مسيوران قريبا لأغنية باللهجة الخليجية وأخرى

«في كثير فنانات قاعدين ببيوتن» لكن نجوميتها التي كرستها في كل الدول العربية تجعلها مستمرة في العمل وإحياء الحفلات»

واقحة أخرى أكيدة هي أن ميريام فارس بانت معادلة أساسية في كل حفل زفاف في الخليج لدرجة أنها تكاد لا تغيب أسبوعا عن دول الخليج، يمكن أن طائرات خاصة تقلها في هذه السفرات لكن ميريام قللت من حجم ما يتردد بالقول: «مش لها درجة، كثيرا ما استقل طائرات عابرة وأحيانا تضطر إلى اعتماد الطيران الخاص بسبب عدم وجود رحلات جوية في أوقات معينة»، مؤكدة أنها تعزز وتفرح لكونها حاضرة ومطلوبة في أفراح الخليج، وأضافت: «شرف كبير أن أحيي العديد من أفراح أهل الخليج وبالتالي يفرحني أن ينظروا

**بيروت - بولين فاضل**

قد تكون ميريام فارس الفنانة الأقل تضررا من أوضاع العالم العربي وما نجم عنها من تراجع في الحفلات الغنائية بلغ في بعض الدول حصد الانعدام، حتى أن كثيرين يطالعونها بسؤال منطقي «ليش كل الفنانين ما عم يشغلوها وانت عم تشغلي؟» ميريام كما تقول تحزن على حال الكثير من الفنانين والفنانات الكثير من الفنانين والفنانات الدول لكن نجوميتها الممتدة بالتوازي في مصر والخليج العربي والمغرب العربي التي تجعلها حاضرة وبقوة رغم صعوبة الوضع في العالم العربي، وقالت ميريام في إطالة أخيرة لها عبر إذاعة «صوت الغد» في هذا الصدد: «ثمة أمر واقع وهو أنني ناجحة أينما كنت»، «في كثير فنانات قاعدين ببيوتن، لكن نجوميتها التي كرستها في كل الدول العربية تجعلها مستمرة في العمل وإحياء الحفلات».

واقحة أخرى أكيدة هي أن ميريام فارس بانت معادلة أساسية في كل حفل زفاف في الخليج لدرجة أنها تكاد لا تغيب أسبوعا عن دول الخليج، يمكن أن طائرات خاصة تقلها في هذه السفرات لكن ميريام قللت من حجم ما يتردد بالقول: «مش لها درجة، كثيرا ما استقل طائرات عابرة وأحيانا تضطر إلى اعتماد الطيران الخاص بسبب عدم وجود رحلات جوية في أوقات معينة»، مؤكدة أنها تعزز وتفرح لكونها حاضرة ومطلوبة في أفراح الخليج، وأضافت: «شرف كبير أن أحيي العديد من أفراح أهل الخليج وبالتالي يفرحني أن ينظروا