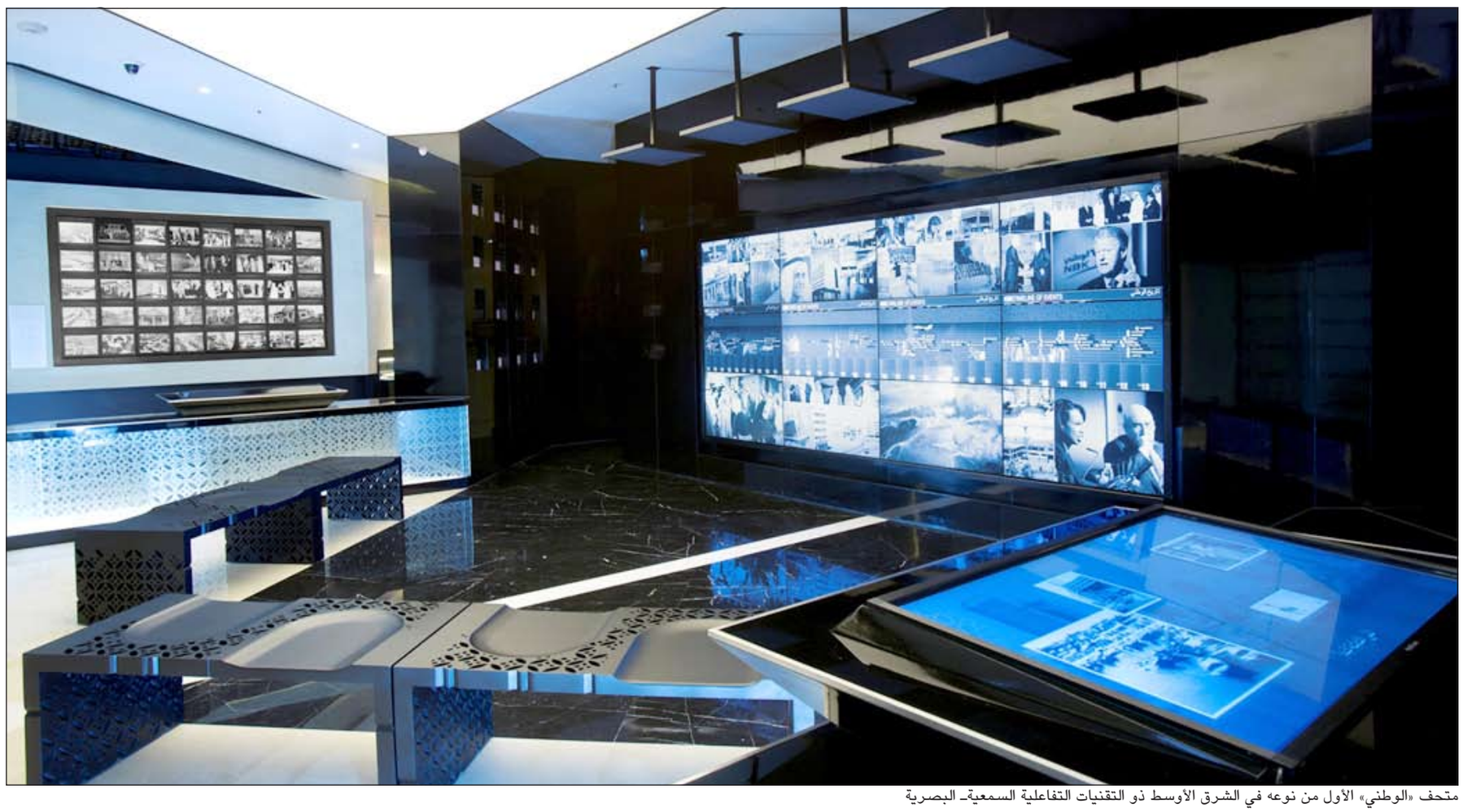
الأنباء
الجمعة 15 نوفمبر 2013


متحف «الوطني» الأول من نوعه في الشرق الأوسط ذو التقنيات التفاعلية السمعية- البصرية

أول مصرف وشركة مساهمة في الكويت والخليج

61 عاماً.. طال عمرك يا «وطني»

لقطة أرشيفية لأول يوم عمل

بدايات العمل بعدد قليل من الموظفين ومعاملات مصرفية بسيطة

يحتفل بنك الكويت الوطني اليوم بمرور 61 عاما على افتتاحه، ليكون أول مصرف وطني وأول شركة مساهمة في الكويت ومنطقة الخليج. ففي الخامس عشر من شهر نوفمبر من العام 1952، شرع البنك الوطني أبوابه ليؤسس لمرحلة جديدة في تاريخ المنطقة الاقتصادي.

وتأتي هذه الذكرى تتويجا لمسيرة من النجاح تحول خلالها البنك الوطني من بنك صغير انطلق من مساحة ثلاثة دكاكين وبضعة موظفين إلى أحد أكبر مصارف المنطقة وأكثرها ربحية وأمانا وأعلاها تصنيفا بأوسع بشبكة مصرفية دولية تنتشر في أهم عواصم المال والأعمال حول العالم.

وجاء افتتاح البنك الوطني ترجمة عملية للمرسوم الأميري السامي الصادر في 19 مايو 1952 والقاضي بتأسيس البنك كأول مصرف وطني وأول شركة مساهمة في الكويت ومنطقة الخليج. فمثّل افتتاح الوطني قفزة نوعية من عمر المنطقة الاقتصادي، معلنا بداية عصر جديد من الاستقلال الاقتصادي بعد سنوات طويلة من الانتداب البريطاني.

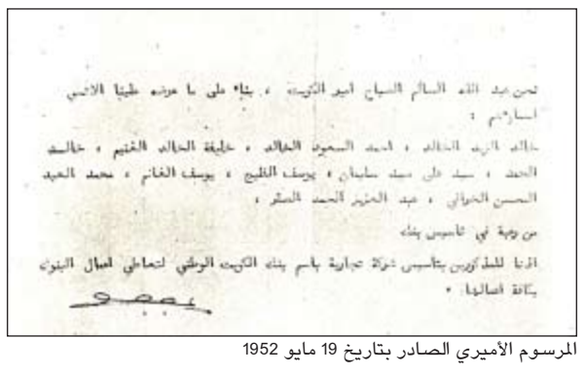
وقد بدأت قصة ولادة بنك الكويت الوطني حين ارتأت كوكبة من الرعيل الأول من الكويتيين تأسيس مصرف وطني ينبع من ثقافتهم ويأخذ بعين الاعتبار احتياجاتهم ويخدم مصالحهم الوطنية. وفي بدايات عام 1952، عقد مؤسسو البنك الأوائل اجتماعا مع المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح حضره كل من: خالد الزيد الخالد، أحمد السعود الخالد، خالد عبداللطيف الحمد، خليفة الخالد الغنيم، سيد علي سيد سليمان الرفاعي، عبدالعزيز الحمد الصقر، محمد العبد المحسن الخرافي، يوسف أحمد الغانم، يوسف عبدالعزيز الفليج.

وقد شكل هذا الاجتماع الخطوة الأولى لتأسيس البنك موضع التنفيذ بمباركة من المرحوم الشيخ عبدالله السالم. وبالفعل خرج المرسوم الأميري القاضي بتأسيس البنك الوطني في 19 مايو من العام 1952. وفي 15 نوفمبر من العام نفسه، وفي مبنى صغير لا تتجاوز مساحته الثلاثة دكاكين في الشارع الجديد بقلب المنطقة التجارية في الكويت آنذاك، باشر البنك أول أعماله المصرفية بعدد قليل من الأفراد لم يتجاوز عددهم أصابع اليد الواحدة. وقد زاول البنك في بداياته أعمالا مصرفية بسيطة وبدائية تلخصت في فتح ومتابعة الاعتمادات التجارية، وتبادل وصرف العملات، والحوالات المصرفية البسيطة، بالإضافة إلى عمليات السحب والإيداع.

لكن البنك الوطني أثبت مع مرور الأيام كفاءته وقدرته، متخطيا بثبات كل الصعوبات والأزمات التي واجهها بدءا من العراقيل التي وضعت في طريقه قبل صدور المرسوم الأميري القاضي بتأسيسه، ومرورا بأزمة سوق المناخ وأزمة الغزو العراقي الغاشم، ووصولا الى الأزمة الاقتصادية والمالية العالمية، ليتحول من بنك صغير شرع أبوابه قبل 61 عاما، إلى أفضل بنوك الشرق الأوسط وأكبرها، وليكون البنك الأكثر أمانا في العالم العربي.

مسيرة من النجاح تحول خلالها «الوطني» من بنك صغير إلى أحد أكبر مصارف المنطقة وأكثرها أماناً وربحية

موظفو البنك في مكاتبهم مع بدايات عمل البنك


المرسوم الأميري الصادر بتاريخ 19 مايو 1952

لقطة جماعية لموظفي «الوطني» بعد افتتاح البنك

مقر البنك الوطني الأول في عام 1952

متحف «الوطني».. الأول من نوعه

بمناسبة احتفال البنك الوطني بالذكرى الحادية والستين لانطلاق العمل لأول مرة في الخامس عشر من شهر نوفمبر من العام 1952، افتتح البنك الوطني المتحف الأول من نوعه والأحدث على مستوى الشرق الأوسط، وذلك في المقر الرئيسي للبنك. ويتميز متحف البنك الوطني باستخدامه التقنيات التفاعلية السمعية البصرية في عرضه لمجموعة واسعة من الوثائق النادرة والمقتنيات القديمة والفريدة التي تعرف بتاريخ الكويت ومراحل تأسيس ونشأة البنك الوطني كأول مصرف محلي وأول شركة مساهمة في الكويت ومنطقة الخليج.

ويحتوي متحف البنك الوطني على مجموعة واسعة من الوثائق والمستندات التاريخية النادرة الى جانب الأجهزة والآلات المصرفية القديمة والعديد من المقتنيات الأثرية المهمة. واستغرق إنجاز المتحف ثلاث سنوات حيث استعان البنك الوطني بخبرات شركات عالمية متخصصة في مجال تأسيس وهندسة المتاحف، بهدف طرح مفهوم جديد للعرض يواكب التطور التقني ويحفظ الهوية التاريخية للمكان، ويجمع المتحف بين الطريقة التقليدية لعرض المستندات الاصلية والعرض بواسطة الشاشات المتعددة الاستخدامات لإضافة العنصر التفاعلي الحيوي الى العرض.

ويقسم المتحف الى عدة اقسام، ويحتوي كل قسم على مرحلة تاريخية تتناول تأسيس ونشأة البنك الوطني وتطوره كما توثق لمراحل مختلفة من تاريخ الكويت القديم والحديث، بالإضافة الى مراحل توثيقية هامة من مراحل تأسيس البنك الوطني منذ صدور المرسوم الأميري القاضي بتأسيسه، ومرورا بأزمة سوق المناخ وأزمة الغزو العراقي الغاشم، ووصولا الى الأزمة الاقتصادية والمالية العالمية.

«بوبيان» ينظم البرنامج الإبداعي «خطوات الأبطال» بالأڤنيوز

ينظم بنك بوبيان بالتعاون مع شركة الابداعات الصغيرة برنامجا خاصا بالأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة تحت شعار «خطوات الأبطال» اليوم الجمعة بمجمع الأڤنيوز وذلك في إطار الدور الاجتماعي الذي يقوم به البنك.

وقال مدير العلاقات العامة في بنك بوبيان قتيبة صالح البسام: تأتي مشاركة البنك في هذا البرنامج ضمن مسؤوليته الاجتماعية من خلال إشغال وقت فراغ الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة بما يساهم في تنمية مهاراتهم وإبراز مواهبهم الإبداعية وإدخالهم في المجتمع كي يشعروا بأنهم جزء مهم فيه. وسيقوم الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة وكذلك الأصحاء بتلوين مجموعة من الملابس بحضور وإشراف مدربين مؤهلين من وكالة (كيدزارت) الأميركية تعبر عن إبداع المشارك ويستطيع الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة الاحتفاظ به بينما الأطفال الأصحاء سيقومون بالتبرع بها لأطفال اليمن بالاتفاق مع جمعية الهلال الأحمر الكويتي.

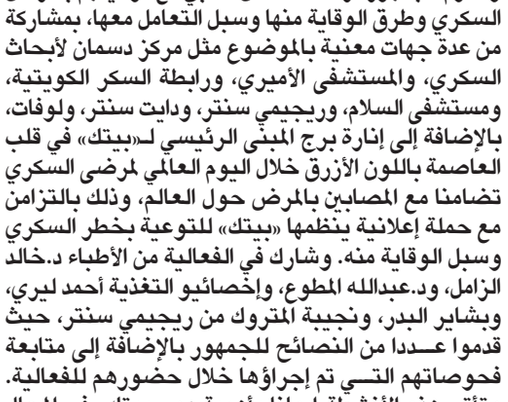
قتيبة البسام

الغواص فيصل الموسوي يكرم «الأهلي»

جانب من التكريم

تقديرا لجهود البنك الأهلي الكويتي في دعم ورعاية الشباب، قدم الغواص فيصل الموسوي (أول غواص من ذوي الإعاقة الحركية وحاصل على العديد من الشهادات الدولية) درع شكر وتقدير للبنك لرعايته في رحلته الأخيرة للغوص في جزيرة سيبادان، حيث تم التكريم في مؤتمر صحافي أقيم برعاية وحضور وكيل وزارة الشباب الشيخة الزين الصباح. خلال المؤتمر الصحافي قامت مديرة العلاقات العامة سحر الذربان بإلقاء كلمة عبرت فيها عن إيمان البنك الأهلي الكويتي بضرورة دعم ورعاية الشباب وتشجعيهم على تنمية قدراتهم، وأثنت على إنجاز الغواص فيصل الموسوي رغم الصعوبات التي تقف في طريقه، كما تقدمت بالشكر الجزيل على التكريم الذي يعد تتويجا لجهود البنك في خدمة المجتمع بشكل عام وذوي الاحتياجات الخاصة بشكل خاص.

«بيتك»: برنامج طبي مميز في اليوم العالمي للسكري


الفوزان ود. عبدالله المطوع في افتتاح الفعالية

نظم بيت التمويل الكويتي (بيتك) بمناسبة اليوم العالمي لمرضى السكري برنامجاً للتوعية الصحية والفحص الدوري وذلك ببرج بيتك، حيث حضر البرنامج عددا كبيرا من موظفي «بيتك» والشركات الأخرى المتواجدة في مدينة الكويت وذلك بحضور الرئيس التنفيذي بالوكالة محمد الفوزان وبمشاركة عدد من الأطباء والمتخصصين في مجال التغذية وأمراض السكري، وعدد من الجهات الحكومية والقطاع الخاص، بما يؤكد حرص «بيتك» على التوعية والتحذير من مرض السكري وأعراضه وتداعياته على صحة الفرد وقدرات المجتمع من الناحية الاقتصادية والاجتماعية خاصة ان شريحة كبيرة من المواطنين يعانون من المرض.

وأخذت الفعالية التي ينظمها «بيتك» للعام الخامس على التوالي هذا العام شكلا جديدا، من خلال عيادات طبية مصغرة في برج «بيتك» تتيح للموظفين ورواد البرج وعموم الجمهور فرصة الفحص الطبي مع توعيتهم بأمراض السكري وطرق الوقاية منها وسبل التعامل معها، بمشاركة من عدة جهات معنية بالموضوع مثل مركز دسمان لأبحاث السكري، والمستشفى الأميري، ورابطة السكر الكويتية، ومستشفى السلام، وريجيمي سنتر، ودايت سنتر، ولوفات، بالإضافة إلى إنارة برج المبنى الرئيسي لـ«بيتك» في قلب العاصمة باللون الأزرق خلال اليوم العالمي لمرضى السكري تضامنا مع المصابين بالمرض حول العالم، وذلك بالتزامن مع حملة إعلانية ينظمها «بيتك» للتوعية بخطر السكري وسبل الوقاية منه. وشارك في الفعالية من الأطباء د.خالد الزامل، ود.عبدالله المطوع، وإخصائيو التغذية أحمد ليري، وبشاير البدر، ونجيبة المتروك من ريجيمي سنتر، حيث قدموا عددا من النصائح للجمهور بالإضافة إلى متابعة فحوصاتهم التي تم إجراؤها خلال حضورهم للفعالية.

وتأتي هذه الأنشطة إيمانا بأهمية دور«بيتك» في المجال الطبي والعلاجي والتعاون مع الجهات الصحية ومشاركتهم المسؤولية في إطار المساهمة ببناء مجتمع متكامل، لاسيما أن الحالة الصحية للفرد والمجتمع ترتبط ارتباطا مباشرا بالتنمية الاجتماعية والتنمية المستدامة بمفهومها الشامل، وتلعب دورا أساسيا في تقدم الاقتصاد وحركة المجتمع.

ويعتبر «بيتك» المؤسسة الإسلامية الأولى عالميا التي وقعت اتفاقية تعاون دولية مع الاتحاد الدولي للسكري IDF لخدمة ملايين المرضى بالسكري، كما ابتعث «بيتك» خلال الثلاثة أعوام الماضية العديد من المختصين بمرض السكري إلى مراكز صحية عالمية ومن بينها أحد المراكز التابعة لجامعة هارفارد الأميركية الشهيرة للتعرف على آخر المستجدات والدراسات العالمية حول أساليب الوقاية من مرض السكري بالإضافة إلى الأساليب الحديثة لعلاج المصابين.