

## «خريز» الإذاعة تم القضاء عليه بـ «سطل»!

## فاطمة الصفي: أنا حالياً بـ «رابعة ثانوي»

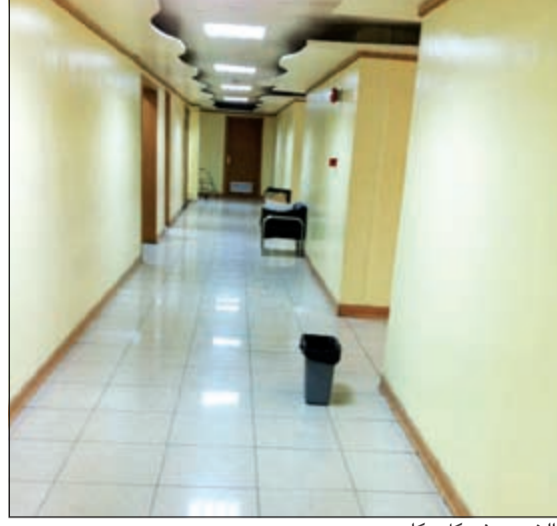


فاطمة الصفي

خلال أحداث المسلسل التي لا أود أن أحرفها على المشاهدين. وتضيف الصفي: العمل من بطولة كوكبة من النجوم منهم ياسمة حمادة وعبدالله ملك وسليمان الياسين وطيف وصمود وعبدالله بهمن وعبدالله الباروني وهنادي الكندري والعمل من تأليف أنفال الدويسان وإخراج منير الزعبي.  
أما عن جديدها تقول: أجهز حالياً للمشاركة بمسرحية «من هو هو» لعرضها في المهرجان المحلي وهي من تأليف أحمد العوضي وإخراج خالد أمين ودوري للأسف ما أقرر أتكلّم عنه بقرار من المخرج.

### بشار جاسم

تجسد الفنانة فاطمة الصفي أكثر مرحلة عمرية في مسلسل «صديقات العمر»، حيث تصور هذه الأيام دورها في مرحلة «رابعة ثانوي» من العمل نفسه.  
وفي تصريح لـ «الأنباء» تقول فاطمة: أجسد في «صديقات العمر» ثلاث مراحل عمرية وهي رابعة ثانوي والمرحلة الجامعية وما بعد الجامعة، ودوري بالعمل عبارة عن بنت «طيوية» ومسكينة تربيتها زوجة أبيها مع أبنائها وفجأة تتحول إلى شخصية أخرى من



«الخريز» في كل مكان



«سطل» لتجميع مياه «الخريز» في استراحة المذيعين

مما يؤدي إلى تعطل العمل فيها. وأضافت المصادر أنه لا يوجد أحد من مسؤولي الإذاعة يستطيع التصريح حول مشكلة «خريز» الإذاعة امتثالا للتعميم الصادر من قبل وزارة الإعلام بعدم

سبب «الرتوبة» من خلال مياه «وححدات التكييف» الأمر الذي يتطلب تحركا سريعا للقضاء على هذه المشكلة، خصوصا ونحن في أول الشتاء حتى لا يتسرب «الخريز» إلى الاستديوهات

### مفروح الشمري

@Mefrehs

كشفت «الرتوبة» التي تجتاح الديرة هذه الأيام عن عيوب في سطح مبنى الإذاعة، حيث أدت إلى «خريز» مياه «وححدات التكييف» إلى داخل المبنى وتحديدًا جعل عمال الإذاعة يلجأون إلى وضع «سطل» في ممرات الاستراحة لتجميع تلك المياه المسربة من السطح حتى لا يؤثر ذلك «الخريز» على سير العمل وحتى لا يعيق حركة المذيعين داخل المبنى.

وكشفت مصادر لـ «الأنباء» أن مشكلة «الخريز» ليست جديدة في مبنى الإذاعة التي تعرض مبنائها لـ «الخريز» في الأمطار التي «هطلت» على الديرة الفترة الماضية، ولكن الجديد أن الإذاعة هذه المرة «تخر»

## مؤسسة الدوحة للأفلام تبرز المواهب السينمائية من خلال برنامج «صنع في قطر» في «أجيال السينمائي الأول»

«بطل ورسالة» من إنتاج شركة الريان للإنتاج. وفي هذا الإطار، قالت مديرة مهرجان أجيال السينمائي فاطمة الريمحي «تتويجا لجهود المخرجين الواعدين سيقوم برنامج «صنع في قطر» في مهرجان أجيال السينمائي بتكريم مواهبنا المحلية أمام جمهور ذواق للسينما، وذلك تقديرا لتفانيهم والتزامهم. سيقدم البرنامج للمشاهدين نظرة ثاقبة حول ما يكتنزه وطننا من مواهب إبداعية خلّاقة، كما سيتم دور مؤسسة الدوحة للأفلام في تشجيع المخرجين على اتخاذ خطوات أكثر جدية واحترافية لتطوير مسيرتهم المهنية».



من أفلام «صنع في قطر»



مديرة «أجيال السينمائي» فاطمة الريمحي

الدوحة: ضمن رؤيتها الهادفة لدعم صناعة السينما المحلية والمواهب الصاعدة، تقدم مؤسسة الدوحة للأفلام لصانعي الأفلام القطريين والمقيمين في قطر فرصة مثالية لعرض إنتاجاتهم أمام جمهور محلي وعالمي، وذلك في برنامج «صنع في قطر» الذي يعتبر أحد أبرز أنشطة مهرجان أجيال السينمائي الأول.

تقام الدورة الأولى من مهرجان أجيال السينمائي من 26 إلى 30 الشهر الجاري في الحي الثقافي كتارا، وتعرض أعمال صانعي الأفلام في برنامج «صنع في قطر» في 3 أقسام، يضم القسم الأول الأعمال الفائزة في البرامج

والورشات والمسابقات التي أقامتها مؤسسة الدوحة للأفلام وضمنت مخرجين قطريين ومواطنين مقيمين في قطر. وسيعرض في القسم الأول الفائزين بمسابقة «تحدي الأسرة لصناعة فيلم

## من السبب في اختفاء منى زكي؟



منى زكي

لم يتم الاتفاق على الموعد لأنه لا يعلم إن كان صبري قد قام بطباعة الفيلم. وتؤدي منى زكي في الفيلم شخصية فتاة تتعرف إلى شاب في مركب، يقعان في حبها وهي تتبادل الحب مع أحدهما، حتى تتعرض لموقف تفقد بسببه بصرها، وتستخدم منى العدسات اللاصقة لتظهر بصورة فتاة عمياء.  
وفيلم «أسوار القمر» من بطولة آسر ياسين وعمرو سعد وإخراج عمرو سعد.

على الرغم من مرور ثلاث سنوات على تصويرها فيلم «أسوار القمر» لم يعلن حتى هذه اللحظة عن موعد عرض الفيلم، على الرغم من اعتذار منى زكي عن العديد من الأعمال السينمائية حينها من أجل التفرغ للفيلم.  
وبسؤال الموزع محمد حسن رمزي أكد، حسب موقع «نواعم»، أن الفيلم حالياً لدى المنتج وليد صبري ولا يعلم إن كان ينوي عرضه قريباً أم لا، فحتى الآن

يومياً 6 مساءً بتوقيت الكويت  
هل ضحكت اليوم؟

mbc.net