الأنباء
الاحد 10 نوفمبر 2013

بعد تعرضها للضغوط النفسية من "صديقات العمر"

انتحار ابنة شهاب حاجية وإنقاذ حياتها في اللحظات الأخيرة

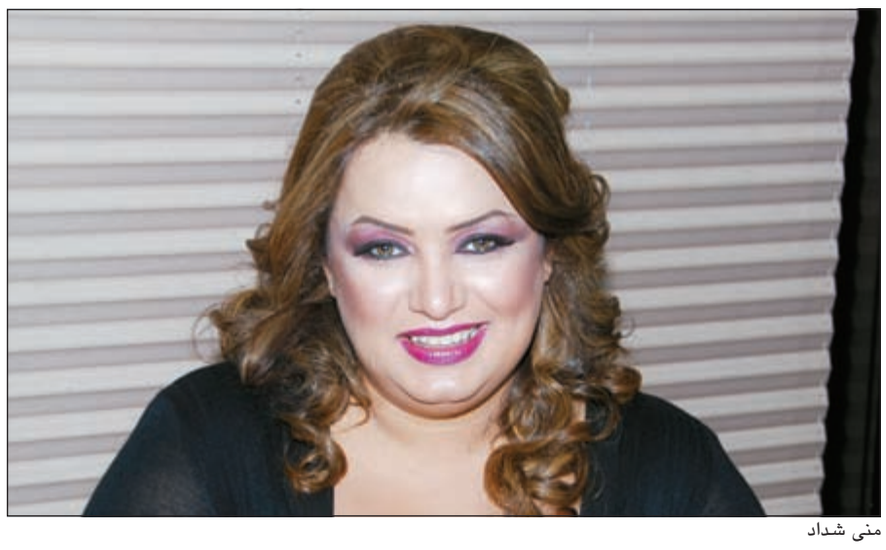
بسبب سفره الدائم وانشغاله بعمله عن أسرته، ولإهمال زوجته تربية أبنائها لتركيزها في شؤونها الخاصة وحضور الحفلات والأعراس، ساءت الحالة النفسية لابنة الفنان شهاب حاجية نتيجة الضغوط الحياتية التي تعرضت لها من «صديقات العمر» ولم تجد من يقف الى جوارها ما دفعها الى الانتحار هربا من الواقع الذي تعيشه لكن شاءت الاقدار ان يتم إنقاذها وإسعافها بسرعة وتعود للحياة لتبدأ مرحلة جديدة، هذا ما ذكره الفنان شهاب حاجية عن بعض تفاصيل الدور الذي يلعبه في مسلسل «صديقات العمر» والذي يجري تصويره حاليا في عدة مناطق بالكويت.

وأضاف حاجية في تصريح لـ «الأنباء»: تبقي لي 9 مشاهد وانتهي من «صديقات العمر» وسيكون بعضها في المستشفى، حيث تحاول ابنتي في العمل «هنادي الكندري» الانتحار لكن يتم إنقاذها في اللحظات الاخيرة، مشيرا الى ان المسلسل يحوي خطوطا درامية متعددة فيها تصاعد درامي شائق وخبايا ستبهر المشاهدين، معبرا عن سعادته بنجاحه في الأدوار التراجيدية بعد «حصره» لفترة طويلة في الكوميديا، مكملا: يبدو ان الدور التراجيدي الذي قدمته في مسلسل «عطر الجنة» رمضان الماضي وجد صدى طيبا لدى المنتجين والمخرجين فتم ترشيحي لـ «صديقات العمر»، متمنيا ان ينال العمل رضا الجمهور عند عرضه على الشاشة.

حاجية: منى شداد ستشاركني تقديم "المخيم" على شاشة "الوطن" والبرنامج يختلف شكلاً ومضموناً عن "مخيم فنون"

أبحث عن الأدوار الجيدة التي تضيف لي .. وكلموني للمشاركة في جزء ثان لـ"سوق الحريم"

سعيد بنجاحي في الأدوار التراجيدية بعد "حصري" في الكوميديا لفترة طويلة


منى شداد

حاجية مع المخرج منير الزعبي وأمل عبدالكريم أثناء تصوير «صديقات العمر»

وفي سياق مختلف، كشف حاجية عن خوضه تجربة جديدة في مجال التقديم لكن هذه المرة مع تلفزيون «الوطن» بمشاركة النجمة منى شداد، حيث سيتصديان لبرنامج يحمل اسم «المخيم»، وعن التفاصيل، قال: لقد تعاقدت بالفعل مع «الوطن» على تقديم «المخيم» بمشاركة الفنانة منى شداد وهو برنامج ترفيهي يقدم جوائز قيمة للجمهور وفيه مفاجآت كثيرة، مؤكدا انه يختلف شكلا ومضمونا عن برنامج «مخيم فنون» الذي قدمه الفترة الماضية على شاشة قناة «فنون» واستضاف فيه العديد من نجوم الساحة الفنية، مستدركا: «المخيم» على «الوطن» سيكون لقاءات حصرية مع العائلات الموجودة في المخيمات للحديث عن جوانب منوعة فيها الترفيه والمعلومة المفيدة.

كما كشف شهاب عن تلقيه عدة عروض للمشاركة في أعمال درامية لرمضان المقبل

شهاب حاجية

ما زالت ـ حسب قوله ـ في طور الكلام، واحد منها الجزء الثاني للمسلسل الكوميدي الناجح «سوق الحريم» مع المنتج والفنان باسم عبدالامير، حيث عرض الجزء الاول للمسلسل رمضان الماضي وحاز إعجاب الجمهور، وعمل آخر مع المخرج محمد دحام الشمري سيعلن عن تفاصيله بمجرد الاتفاق عليه، مشددا في نفس السياق على انه يبحث عن الادوار الجيدة التي تضيف له وتترك بصمة في نفوس المشاهدين.

يذكر ان مسلسل «صديقات العمر» الذي يشارك الفنان شهاب حاجية في بطولته من تأليف الكاتبة الشابة انفال الدويسان وإخراج منير الزعبي وبطولة مجموعة من النجمات الشابات وهن فاطمة الصفي وبثينة الرئيسي وصمود وهنادي الكندري بالإضافة لعدد بارز من النجوم ومنهم سليمان الياسين وباسمة حمادة وطيف وأمل عبدالكريم وأميرة محمد وعبدالله الطراروة وغادة السني وعبدالله بهمن. والمسلسل من انتاج وتوزيع «صباح بيكتشرز» ومنتج منفذ «سبيكتروم بيكتشرز»، وتدور احداثه حول اربع صديقات تجمعهن مدرسة واحدة، وتأتي كل منهن من بيئة مختلفة، حيث يأخذنا العمل في توضيح التفاصيل الدقيقة لحياة تلك الصديقات وكفاحهن من اجل تحقيق الذات والمستقبل، كل منهن بأسلوبها مع تأثيرات ظروفهن الاجتماعية على تلك المسيرة.

● عبدالحميد الخطيب

منتديات

مدير إنتاج ترك العمل مع فنانة خليجية وصار مدير أعمال فنانة شابة يدافع عنها في المنتديات الإلكترونية.. الحمد لله والشكر!

تصريح

ممثلة ما سلمت من انتقاد زميلتها لها بعدما خذت دورها في مسلسل يصور هالايام والمصيبة ان هالممثلة صرحت في الصحافة بأن دورها كان لزميلتها وقدرت تاخذه منها.. هذا فن والا حرب!

اعتقاد

مطرب يعتقد ان أعماله خالدة هالايام يبي يطرح أغنية سينغل بالسوق علشان جمهوره ما ينساه مثل ما يقول.. يبه اعتزل احسن!

يسرا اللوزي لـ «الأنباء»: أنا مستعدة للإغراء وكل ألوان الفن

أكدت الفنانة الشابة يسرا اللوزي انها سعيدة تماما بدورها في الفيلم الكوميدي الجديد «هاتولي راجل» والذي عرض خلال موسم عيد الأضحى مع النجم الشاب شريف رمزي، مشيرة الى ان فكرة الفيلم جديدة وليست مستهلكة، مشيرة الى انها على استعداد تام للقيام بأي دور سواء كان كوميديا أو دراما أو حتى دور إغراء لأن الفن ليس فيه محاذير إلا ما يرضاه ضمير الفنان، مؤكدة انها تعودت على الجرأة وإذا لم يكن العمل جريئا ويثير الجمهور والناس ويستحثهم للتفاعل معه يكون عملا فاشلا.. «الأنباء» التقت الفنانة يسرا اللوزي بعد فيلمها الجديد «هاتولي راجل» فكان هذا الحوار:

يسرا اللوزي

كيف ترين الظهور النسائي على شاشة السينما؟

● **باستثناء الفنانة ياسمين عبدالعزيز الذي استطاعت ان تشق طريق لنفسها في أعمال الكوميديا وقدمت أكثر من فيلم ناجح لا تزال المرأة على شاشة السينما هي البطلة أمام النجم والموضوع يدور في فلك رجولي، ليست هناك موضوعات خاصة بالمرأة، كما كنت العادة مثلا مع الفنانة الكبيرة نبيلة عبيد والفنانة نادية الجندي وأعمال الفنانة يسرا، لكن مع ذلك المرأة موجودة وموضوعات السينما أصبحت فيها نصوص عالية جدا ومختلفة.**

السينما متعة حقيقية والظهور عليها تاريخ للفنان.. و"هاتولي راجل" فيلم كوميدي ونغمة غير سائدة

وماذا عن ترتيبك انت بين نجمات السينما؟

● **لا تشغلني مسألة الأسماء ولا تشغلني المنافسة على الإطلاق، لكني سعيدة بأعمالي وأفلامي وأعتقد ان هناك انجذابا فنيا نحوي، وكما قلت المهم الدور والتواجد، وهذا حادث معي والحمد لله، وأنا قدمت خلال 10 سنوات مجموعة من الأفلام القوية والجيدة منها أفلام «اسكندرية ـ نيويورك» و«بالألوان الطبيعية» و«قبلات مسروقة» وفيلم «ساعة ونص» و«إذاعة حب» وغيرها من الأعمال.**

حضورك كبطلة للعديد من الأفلام التجريبية والشبابية مثل «ميكروفون» و«إذاعة حب» كيف ترينه؟

● **أنا أحب أن أشارك في أعمال المخرجين والمؤلفين الشباب وعلى الرغم من ان فيلمي «ميكروفون» و«إذاعة حب» مثلا لم يحققا النجاح الجماهيري الذي كنت أتمناه إلا أنني سعيدة بالمشاركة بالتواجد لتقديم مواهب جديدة.**

وماذا عن الفيلم الأخير «هاتولي راجل» مع الفنان شريف رمزي.. البعض يرى انه لم يحقق الإيرادات المنتظرة؟

● **الفيلم قصة مختلفة تماما عن الكوميديا السائدة اليوم وأقدم شخصية الفتاة التي تسعى للفوز بولد تعيش معه وتتزوجه مهما كانت ظروفه وقدم في إطار فانتازي ويعتبر من نوعية الأفلام الجديدة غير المتداولة.**

ومسلسل آدم وجميلة.. ماذا ستقدمين فيه بجزئه الثاني؟

● **الجزء الثاني يمثل استكمالا للجزء الأول، حيث كان من المفترض عرض 60 حلقة متواصلة، ولكن بعض التطورات التي شهدتها مصر حالت دون ذلك، فتم بث 30 حلقة في رمضان الماضي، والآن يتم تصوير الحلقات المتبقية، وتدور أحداث المسلسل حول قصة حب بين «آدم» الذي يجسد دوره زميلي الفنان حسن الرداد، ويعمل مدير علاقات عامة بإحدى الشركات الكبرى التي تعمل في مجال الاستيراد والتصدير، و«جملية» التي أجسد دورها وتعمل معه في الشركة نفسها والفيلم دراما مختلفة والحمد لله ان الجزء الأول حقق نجاحا حقيقيا دفع الشركة المنتجة الى إنتاج جزء جديد.**

● القاهرة ـ سعيد محمود

الجسمي ضيفاً على ذوي الاحتياجات الخاصة

ضمن احتفالات الإمارات بيوم العلم، اختار «السفير فوق العادة للنوايا الحسنة» حسين الجسمي طلاب «مركز دبي لتأهيل المعاقين» التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية الإماراتية للاحتفال معهم برفع علم الدولة، بحضور عدد من الشخصيات البارزة في دولة الإمارات. وشارك الجسمي في الاحتفالات المتفرقة مع «ذوي الاحتياجات الخاصة» في المركز، وبادلهم الأحاديث والتقاط الصور التذكارية، قائلا: «رفع علم بلادك شعور لا يمكن وصفه، فكيف لو كان برفقة اخواننا وأبنائنا من ذوي الاحتياجات الخاصة الذين يفرحون لفرحنا وفرح بلادنا في كل مناسباته».

وأشار الجسمي الى أنه مستمر في ممارسة الأعمال التي تدخل في خدمة المجتمع وإدخال الفرحة إلى قلوب الناس، خصوصا ذوي الاحتياجات الخاصة.

الجسمي يتوسط عددا من ذوي الاحتياجات الخاصة

جنات ممثلة للمرة الأولى رمضان المقبل

تخوض المطربة المغربية جنات تجربة التمثيل لأول مرة من خلال مشاركتها الفنان مصطفى شعبان بطولة مسلسله الجديد، والذي لم يتم بعد تحديد اسمه. كما سيشارك في بطولة المسلسل الذي سيعرض خلال شهر رمضان المقبل، الفنانة درة التونسية التي شاركت مصطفى من قبل مسلسل العام الماضي «مزاج الخير» والعام قبل الماضي «الزوجة الرابعة». ومن المقرر بدء تصوير العمل بداية العام المقبل بعد الاستقرار على النص المناسب الذي يخوض به مصطفى الموسم الرمضاني القادم.

غادة عبد الرازق تدخل عالم سيدات الأعمال

كشفت النجمة غادة عبدالرازق أنها تستعد لدخول عالم سيدات الأعمال من خلال افتتاح خط أزياء جديد يحمل اسمها، وافتتاح شركة إنتاج فني في دبي.

غادة عبدالرازق

وأوضحت غادة أن خط الأزياء الجديد سيضم مجموعة كبيرة ومتنوعة من الأزياء والأحذية والحقائب والملابس الرياضية. كما أنه لن يقتصر على الملابس فقط، بل سيضم جزءا مخصصا للديكور والأثاث، وستتولى مسؤوليته ابنتها روتانا صاحبة الفكرة. وستتولى شقيقتها يسرية، حسب موقع «عيون عالفن»، إدارة شركة الانتاج الفني التي ستتخصص في إنتاج البرامج فقط، بالإضافة إلى الأعمال السينمائية والتلفزيونية للفنانين الآخرين وليس لأعمالها.

جسار يرد على بركات: هل يرضى بأن يتعرض أحد لاسم عائلته؟

عبر برنامج «عيون بيروت» ـ أوربت، أطل الفنان وائل جسار في اتصال هاتفي مباشر من ولاية تكساس الأميركية، ورد على ما قاله الموسيقار ملحم بركات عنه مؤخرا، قائلا: لقد سبق وتعرض لي عدة مرات وكنت أسكت وأعتبرها من أستاذ كبير نتعلم منه، رغم أنه سبق واتهمني بالخيانة وكأني خنت بلدي، لكن هل يرضى الموسيقار الذي أحترمه أن يأتي من يتعرض لعائلته أو لاسمه؟ أنا فخور باسمي وعائلتي كما كل إنسان فخور باسم عائلته، ولا أقبل بهذا التمادي.

ملحم بركات

وائل جسار

وعندما سألته مقدمة البرنامج عن الرد القاسي هذه المرة، قال: كنت غاضبا، لأن اسم الإنسان هو ما يفتخر به، هذا كلام كبير، وليس له، لأننا من جيل أبنائه ويجب أن يحترمنا ونحترمه.

ثم سألته هل يمكن أن ترفع دعوى ضده؟ قال: لا أدري، سيجتمع مجلس العائلة ويقرر في هذا الموضوع. وتابع وائل: أنا من مدرسته، وهو عملاق من لبنان، والراحل الكبير وديع الصافي عندما غنى مصري لم نعتبره خائنا، أين الغلط في غناء المصري أو الخليجي أو أي لهجة، وأنا قدمت قديما وحديثا الكثير من الأغاني اللبنانية، ولكني لست عميلا أو خائنا، أنا أحب ملحم بركات كثيرا و«الله يطول بعمره».

وفي سؤال آخر، قال: أعود قريبا واشتفت للبنان لأني أحب لبنان كثيرا، ولا أطيق البعاد عنه كثيرا، وأنا سعيد بما حققته الحفلات هنا من إقبال وتوجه بالشكر لكل الذين ساهموا بنجاح هذه الحفلات في مختلف الولايات الأميركية.