

## مستشفى طيبة يستقبل الحالات الطارئة بقسم طب وجراحة العظام على مدار 24 ساعة

تعيد لياقة السجود والركوع في الصلاة.

كما يتميز الاستشاري البروفيسور سيف النصر محمود (استشاري جراحة العظام والمفاصل والعمود الفقري) والحاصل على الزمالة السويسرية لجراحة العظام بخبرة واسعة في علاج حالات الخلع والكسر لجميع الأعمار، علاج آلام وإصابات العمود الفقري والتهابات وخشونة المفاصل بالحقن الموضعي وحقن البلازما للإصابات وتصلح تشوهات الأيدي والأرجل. وأقادت مديرة التواصل التسويقي غادة عبدالخالق بأن مستشفى طيبة مهية بطاقم طبي وتمريض متميز وعلى أتم الاستعداد لاستقبال جميع المراجعين طوال أيام الأسبوع على مدار الساعة في قسم طوارئ طب وجراحة العظام، طوارئ النساء والولادة، طوارئ الأطفال، الطوارئ العامة، المختبر، الصيدلية والاستقبال.



البروفيسور سيف النصر محمود



د. فوزي عيسى

والطب الرياضي) ذو خبرة 20 عاما في بريطانيا وحاصل على زمالة كلية الجراحين الملكية البريطانية، كما أنه قام بتطوير اختراع دعامة لتثبيت مفصل الحوض في حالة فشل جراحة المفصل أو صعوبة إجراء المفصل نتيجة النقص الشديد في هشاشة العظام والذي رشح لجائزة الجمعية البريطانية للعظام في عام 2004، كما قام بإجراء أكثر من 4000 عملية تغيير للمفاصل خلال مداخيل صغيرة والتي

في ظل سعيها لتقديم أفضل الخدمات الطبية وحرصا منها على سلامة وصحة المراجعين، يسر مستشفى طيبة أن يعلن عن استقبال الحالات الطارئة لقسم طب وجراحة العظام على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع، وذلك من بداية الشهر الجاري في مقر المستشفى بمنطقة صباح السالم، حيث يتميز قسم طب وجراحة العظام في مستشفى طيبة بأحدث الأجهزة والخدمات للتعاني بالمرضى من علاج مشاكل العظام وإصابات المفاصل واحتكاك وخشونة المفاصل إلى جراحات اليد والأوتار وجراحات المفاصل الصناعية للركبة والحوض والكف وذلك بإشراف الاستشاري د. فوزي عيسى والاستشاري البروفيسور سيف النصر محمود، والجدير بالذكر أن د. فوزي عيسى (استشاري جراحة العظام والمفاصل



عشاق الباربيكيو على موعد مع أشهى المأكولات في «شاطئ النخيل»

## ليالي الباربيكيو تضيء فندق ومنتجع شاطئ النخيل كل أربعاء



ممتع الشواء وسحر لا يقاوم في ليالي الباربيكيو

ومختارة من المأكولات أمام أعينكم مباشرة، ناهيك عن المقبلات والسلطات المبتكرة والحلويات الاستثنائية الشهية، وجميع أصناف المشروبات والعصائر الطازجة.

لركن المأكولات البحرية، ركن المشروبات الإيرانية وخبز التنور، ركن المأكولات المنغولية، ركن الشاورما وركن الباربيكيو وغيرها.. حيث يقوم أمهر الطهاة بتحضير أنواع مختلفة

تتجدد ليالي الباربيكيو لتتألق ثانية كل ليلة أربعاء من الساعة الثامنة مساء حتى ساعة متأخرة بعد منتصف الليل في فندق ومنتجع شاطئ النخيل. وتعد ليالي الباربيكيو في فندق ومنتجع شاطئ النخيل احد أبرز أنشطة الفندق وحدنا هاما يتقربه دوما عشاق ليالي الباربيكيو، التي أصبحت ملاذ العائلات ممن يشنون تناول أشهى المأكولات وقضاء أمتع الأوقات على أنغام الموسيقى وسط أجواء ساحرة تنبض بالحياة، بما يقدمه من أصناف طعام مبتكرة وفعاليات مميزة تضيف الكثير الى هذا الحدث الموسمي الذي يقام على شاطئ البحر وحول أحواض السباحة التي تحيطها حدائق الورود وأشجار النخيل.

فإلى جانب بوفيه الأطباق العامرة والغنية، يحفل بوفيه ليالي الباربيكيو بأنواع الشواء من جميع أصناف اللحوم وفمار البحر بالإضافة إلى أركان الطهي الحي المتعددة والمتنوعة شاملة

## دار الساعات السويسرية تحتفي بروائع الدقة من «أوديمار بيغه» في الكويت



جانب من الاحتفال

وأحدث ما توصلت إليه ساعات رويال أوك أوفشور غراند كومبليكاشن (Royal Oak Offshore Grande Complication)، وفي تناغم ساهر، تجمع هذه الساعات بين أهم فئات الحركات المعقدة وهي قياس الفترات الزمنية القصيرة، والدقات المنتظمة، والمؤشرات الفلكية. كما تتميز تحف الدار بعدد من الخصائص مثل رقتها البالغة، وحركتها الفائقة التعقيد، والعبارة الذاتية التعبئة، والتقويم الدائم والزخرفة الراقية على يد خبراء الصناعة.

الساحر الذي خلقه المرفه أوغستان كريستيان ماركو بوتني بأدائه الفريد. فأعاد الدار خلق عالم الساعات المعقدة للتمتع بفرادة التحف الفنية التي تجسد أحدث ما توصلت إليه صناعة الوقت من ابتكار وريادة. كما عرضت الساعات في بوتيك أوديمار بيغه في مجمع الصالحية في الأول من أكتوبر لينتج ذلك المحبي الساعات فرصة الاطلاع على المجموعة المميزة. فمنذ عام 1882 والدار تخط أجمل فصول تاريخ صناعة الساعات المعقدة

تكريما لروائع الدقة من ساعات أوديمار بيغه الفائقة التعقيد، نظمت دار الساعات السويسرية بالتعاون مع أحمد بيهباني، الوكيل الرسمي للدار في الكويت، حدثا رفيع المستوى لعرض مجموعة نادرة لبعض الرموز الأكثر تعقيدا وتألقا في عالم صناعة الوقت. وجمع العشاء الفاخر في فندق جي دبليو ماريوت في قلب مدينة الكويت أهم ضيوف أحمد بيهباني، وأتاح هذه المناسبة فرصة ليشترك الحاضرون شغفهم بعالم الساعات الرفيعة، بحضور جوليوي بابي، مدير أوديمار بيغه وبابلي. وتغنى الضيوف بالجو



عرض لروائع الدقة من ساعات أوديمار بيغه الفائقة التعقيد




### سافروا الى أوروبا بأسعار إستثنائية مع الخطوط الجوية التركية



تطبيق الشروط والأحكام  
شراء تذكار السفر ابتداء من ٢٠٠/١٠/٢٠ الى ٢٠١٣/١١/٣٠ للرحلات التي تبدأ في ٢٠١٣/١١/٣١

Kuwait: Turkish Airlines Inc. | Shuhada St. Aliaa Centre Behind Al Muthana Complex KUWAIT  
P +965 2242 54 21

\*أنتخبنا أفضل خطوط جوية أوروبية في جازة خيار المسافرين سكاي ترافيس ٢٠١٣

A STAR ALLIANCE MEMBER

## هاملتون.. المزج بين الروح الأميركية والدقة السويسرية

القوي، تحتوي نسختها التي تحتوي على ثلاث عقارب على تعزيرات ذات ألوان فضية تترك بصورة أنيقة من السطح الشمسي. كل الزجاج المصنوع من الباقوت مجهزة بطلاقة مضادة للانعكاس، مما يميز الساعة هو الحركة الأوتوماتيكية ETA 2094 بينما المينا الكلاسيكية ETA2671. هذه الساعة مختلفة من حيث الطراز الكبير من خلال علبتها البيضاء والبيضاء الدوارة المستديرة قليلا والتي يبلغ مقاسها 53 مم × 44 مم. السير الجلدي الأسود يعطي رسالة تميز وتفرد باستخدام بطاقة زرقاء ناعمة للممس وخياطة مزدوجة بالإضافة إلى تصميم جديد للمسبك التفردية.



مرتدي الساعة دائما في مقعد الطيار. الحرفية الكاملة مع الخبرة التي تعود إلى عام 1892 في صورة شراكة قوية مع المواد والوظائف ذات التقنية العالية تضمن أن موضوع الإبداع لا يؤثر مطلقا على إمكانية ارتداء الساعة أو دقتها. تم صنع 888 ساعة من هذه الماركة جازماستر فيس تو فيس. ودفعنا لموجة الانعكاس الحالي في الإعلان المنطوق إلى بعد جديد تماما، تتجاوز ساعة جازماستر فيس تو فيس مفهوم خلق انعكاسات للوصول إلى ملكة الخداع البصري. الزجاج الكريستالي على مينا الساعة ذو لون دخاني وتفصيل زرقاء على الحواف. في التباين

ازدواج الوجود هو المكون السحري النهائي في قصص الجوريات وأفلام الخيال. ظهرت ساعات هاملتون في مجموعة كبيرة من الأفلام السينمائية في هذا المجال ابتداء من فيلم مستر ريبلي الموهوب إلى فيلم سبايدرمان. تخطو الماركة الأميركية ذات الصناعة السويسرية خطوة جديدة في مجال صناعة الساعات في عام 2013 من خلال تطبيق مفهوم الهوية المزدوجة على أحدث ابتكاراتها وهو ساعة هاملتون جازماستر فيس تو فيس. تتعاقد الحداثة والكلاسيكية معا في ساعة ذات شخصيتين مختلفتين مع ضمان ألا تواجه بعضهما البعض، شاشة غلق أو فتح.

في ساعة هاملتون جازماستر فيس تو فيس هناك جانبان مختلفان في مفهوم التصميم وفي الساعة نفسها. علبة الساعة الدوارة الفريدة من نوعها تحتوي على ميناءين، أحدهما تمثل ساعة «المتسابق» المتطورة والأخرى مسجلة وقت هادئة ذات ثلاث عقارب أنيقة. العامل المشترك في كلا الوجهين المتناقضين هو الأجهزة الدوارة المزخرفة لكل حركة أوتوماتيكية التي يمكن مشاهدتها بالكامل داخل علبة بوضوئية الشكل. كل ساعة تتشغل على خيارين لارتدائها وكلاهما يعكسان طرازين مختلفين. يمكن أن يستوعب الجانبان مناطق توقيت مختلفة ونفسيات مختلفة أو تجهيزات مختلفة- ويكون