

قال إن هناك منتجين في الوسط الفني «مصيبة» ويأكلون على الممثل أجره!

العجرب لـ «الأنباء»: عانيت و«تعبت» من غيرة البعض مني لكنني واجهتهم



طارق العلي



العجرب في مسرحية «تحت الصفر»



خالد العجرب

كشف الفنان الكوميدي خالد العجرب عن استعداده لدخول لوكيشن تصوير الجزء الثالث لمسلسل «الفلتة» مع النجم طارق العلي، مشيراً إلى أنه سيشارك في بعض الحلقات وليس كلها. قائلاً: «الفلتة» حقق نجاحاً كبيراً في جزئيه السابقين وشرف لي أن أكون ضمن الأسماء التي تشارك في جزئه الثالث، لاسيما أن قصة العمل جميلة وتسلط الضوء على العديد من القضايا الآتية بأسلوب كوميدي مختلف.

وتابع العجرب في تصريح لـ «الأنباء»: هناك تفاهم كبير بيني وبين طارق العلي واصحنا نعرف بعضنا جيداً، ومن خلال عملي معه اكتشفت جوانب أخرى في إمكاناتي، ما فجر طاقاتي لتقديم الأفضل لإمتاع الجمهور، قبل ان يضيف: طارق إنسان فاهم لعمله وأخلاقياً رائع ومادياً ملتزم هو وعيسى العلوي معي ويدفعان أجور الفنانين دون أي تاخير، بعكس البعض الذين يهضمون الحقوق دون وازع أو ضمير، فهناك منتجون في الوسط الفني «مصيبة» ويعارون من الممثل لدرجة

طارق العلي فجر

إمكاناتي الفنية..

وسأشارك معه في

«الفلتة 3» وفيلم

سينمائي



أيضا في مسلسل «الناس أجناس 2» تأليف: ميسر الحشاش، إخراج: يوسف حمودة وقدم دوره فيه بجانب الفنان الكبير سعد الفرج، وشاركهما: محمد جابر، خالد البريكي، عبدالرحمن العقل، مريم الصالح، وكان العمل عبارة عن حلقات منفصلة مليئة بالمفارقات الكوميدي التي تسلط الضوء على القضايا الآتية.

عبد الحميد الخطيب

مع كل من: إلهام الفضالة، هيا الشعيبي، محمد جابر، سعاد علي، فخرية خميس، ربيعة الطارش وناجي خميس، شهاب حاجية، فهد البناي، ودارت قصته حول أربع سيدات يعملن في سوق الحرير، ومن خلال وجودهن في السوق، تحدث لهن العديد من المواقف الكوميدي التي تسلط الضوء على بعض السلوكيات السلبية في المجتمع، وشارك العجرب

الجزء الثاني مضامين وتركيبية جديدة مختلفة. الجدير بالذكر ان الفنان خالد العجرب شارك في رمضان الماضي بعدد من الأعمال الدرامية منها «عطر الجنة» بمشاركة زهرة عرفات ومحمود بوشهري، هيا عبدالسلام، عبدالله بوشهري وعدد من الفنانين، ومسلسل «سوق الحرير» الجزء الأول، تأليف: أيمن الحبيب، إخراج: حسين أبل وشارك فيه

الي ان آخر عروض المسرحية ستكون نهاية هذا الاسبوع ومن ثم ستوقف لمدة شهرين. وعن الجديد، قال الفنان الكوميدي: لدي عدد من النصوص سأختار أفضلها، كما ان المنتج باسم عبدالامير حدثني عن المشاركة في جزء ثانٍ لمسلسل «سوق الحرير» الذي حاز الجزء الأول منه إعجاب الجمهور عند عرضه في رمضان الماضي، وسيحمل

في الايام القادمة، متنبأ على تجارب شركة «فروغي» للإنتاج الفني في مجال السينما والتي أصبحت هذه الصناعة وأظهرت ماذا يضع المنتج «رأسه برأس الممثل» في النهاية «الفلوس» كلها تدخل جيبه؟! وأزدد، عند سؤالنا له عن امكانية مشاركته في اعمال طارق العلي السينمائية: هناك كلام معي بخصوص هذا الامر، وستتضح الرؤية



فرقة شباب الكويتي ووجه اعضائه الحقيقي

هذا هو الوجه الحقيقي لفرقة «شباب» الكويتي

أطلقت فرقة «شباب» الكويتية في برنامج «أرابز غوت تالنت» وأحدثت ضجة كبيرة، خصوصاً ان قدمت لأول مرة فكرة مشاركة عجايز في البرنامج بروح شبابية خالصة، ولم يستطع الجمهور ولا حتى النجم أحمد حلمي عضو لجنة التحكيم ان يخفي رغبته في التعرف على الوجه الحقيقي لأعضاء الفرقة، وقد أعلن حلمي عن أمنيته بالتعرف على ما وراء المكياج الذي خطف الأنظار. ويتكون فريق «شباب» من 3 شباب من جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا، وقرروا ان يكونوا شخصيات ثلاث كوميدي تجمع اللباس التراثي مع غناء الغربي، وأسماء أعضاء الفرقة التي تأسست منذ سنتين باللاتيني: اليخاندرو، روميو ومارسيجو.

وأحدثت الفرقة ضجة كبيرة نتيجة لما قدمته من إبداع أبهر الجمهور لتصبح حديث الناس والصحافة، وعلى الرغم من أن أعضاء الفرقة أخفوا شخصياتهم الحقيقية، ننشر صورة لهم من دون مكياج العجايز، ونشير الى ان أحد أعضاء الفرقة هو شاب اسمه حسن كرم.

تخفيف

ممثلة خليجية غارت من زميلتها اللي تمثل للمرة الأولى معها في عمل تلفزيوني وأدعت في تصوير مشاهد الأمر اللي جعلها تطلب من مخرج المسرحية تخفيف ظهورها على الشاشة.. وليس الغيرة يا الطيبة!

تعليمات

ممثلة توها طالعة من البيضة ما تلتزم بتعليمات مدير إنتاج عملها الديد لانه المنتج تعرفه وتمون عليه مثل ما تقول.. الشرقة على اللي مرشحج بهالعمل!

مفقرات

مذيع في قناة خاصة قاعدة تدور واسطة علشان ترد برنامجها المباشر مطلع الشهر الباي واللي ضافت له فقرات بيديدة مثل ما تقول.. نتمنى التجديد في فكرته اللي صارت مستهلكة!

كارمن سليمان تغني ألحان محمد عبده

انتهت الفنانة الشابة كارمن سليمان من تصوير أغنية خليجية تحمل عنوان «أخباري» مع المخرج اللبناني فادي حيث تم تصوير الأغنية في لبنان. واللافت، حسب موقع «انا زهرة»، أن الأغنية كلمات عبد اللطيف آل الشيخ، والحنان

فنان العرب محمد عبده ليست من إنتاج «بلا تينيوم» التي تتولى إنتاج أعمال كارمن سليمان بل من إنتاج مؤلف الأغنية عبد اللطيف آل الشيخ، مما يثير التساؤل عن العلاقة بين كارمن سليمان و«بلا تينيوم»، وهل يعد إنتاج «أخباري» بعيداً عن الشركة السعودية بدايةً لسفح العقد بين «محبوبة العرب» و«بلا تينيوم»؟

يذكر أن كارمن سليمان أصيبت الفترة الماضية بأزمة صحية أجبرتها على ملازمة الفراش. ونشرت كارمن صورة لها على حسابها الخاص على «إنستغرام» وهي على سرير المرض وتتلقى العلاج لإصابتها بالتهاب حاد باللويز وتطلب من جمهورها الدعاء لها بالشفاء.



كارمن سليمان مع فنان العرب محمد عبده

أحمد عز متماسك في عزاء والده ونجوم الفن يواسونه



يسرا بعد تقديم واجب العزاء



عز في عزاء والده

وقدمت أمينة بوعكة صحية أثناء حضورها فعاليات الدورة السابعة لمهرجان «أبوظبي السينمائي»، مما دعاها لتناول كمية كبيرة من الأدوية لتتعافى سريعاً، نظراً لارتباطها بالسفر إلى لبنان، لتسجيل حلقة ضمن برنامج «نورت» مع أروي، الذي يذاع على قنوات «mbc».

وفي سياق متصل، حضرت أمينة العرض الخاص لفيلم «فرش وغطا» للمخرج أحمد عبدالله، وشهد حضورها حالة من الترحيب بين ضيوف المهرجان. يذكر ان مهرجان أبوظبي السينمائي الدولي افتتح دورته السابعة الخميس الماضي وتستمر حتى 2 نوفمبر المقبل، وسط حضور فني وإعلامي عربي وعالمي، وتضم المنافسات فيه 92 فيلماً طويلاً و72 فيلماً قصيراً من 51 دولة، منها 11 في عرضها العالمي الأول و6 في عرضها الدولي الأول، أي خارج البلد منشأ الإنتاج.

تلقي الفنان أحمد عز، مساء أمس الأول، عزاء والده بمسجد حسن الشريفتي بالتجمع الخامس بالقاهرة وكان عز متماسكاً وسط حضور نخبة كبيرة من نجوم الفن والمجتمع. على رأسهم الفنان أحمد السقا، وهاني رمزي، وكريم عبدالعزيز، وأحمد عز، ومحمود عبد المغني، وشريف منير، وأحمد زاهر، وأحمد التهامي، وخالد سليم، ومحمد رمضان، وحسن الرداد، وأحمد صفوت، ومحمد عادل إمام، وصلاح عبدالله، وخالد صالح، وهاني سلامة، وأيمن بهجت

حسن الرداد يطعن بالتزوير.. ويتوعد «منتجة مغمورة» بالحبس

أنه لا يقيم بمنطقة المعادي أصلاً، مشيراً بعدم اختصاص دائرة المعادي بالقضية، وعليه فقد استجابت المحكمة لطلبه وتم إحالة القضية لمحكمة الدقي وهي الدائرة التابعة لمسكن الرداد. وأشار الى انه أمام محكمة جتح الدقي طعن المحامي على الورقة التي قدمتها المنتجة بالتزوير، مؤكداً أن الورقة تم تزويرها لإدانة الرداد بسبب خلافات فنية نشبت بسببهم، كما أقال المحامي دعوى تعويض وسدد رسوماها واتخذ جميع الإجراءات وتم تحديد الجلسة، إلا أن المنتجة تغيبت هي ومحاموها عن الجلسة التي كان من المفترض

أكد الفنان حسن الرداد أنه قرر الخروج عن صمته فيما اتهمته به منتجة مغمورة متوعداً إياها بالحبس بعدما تبين أن المنتجة قامت بتزوير ورقة لتدين بها الرداد، وذلك فيما يخص العقد الفني المبرم بينهما، وقال انه فوجئ بإحدى شركات الإنتاج المغمورة تقوم بتزوير ورقة لا يعلم عنها شيئاً، ومنسوب صورها إليه، كما فوجئ أيضاً بحكم غيابي صادر من محكمة المعادي رغم أنه لا يسكن بدائرة المعادي، وهو ما دفعه لرفع دعوى قضائية بتهم فيها المنتجة بالتزوير وتقديم أوراق غير صحيحة، حيث قام بتوكيل محاميه الخاص



حسن الرداد

شعبان سعيد لعمل طعن على الحكم الصادر ضده بتقديم الإثباتات الكافية التي تؤكد

أنابيل هلال: العيش مع زوجي تحت سقف واحد أمر صعب

أكدت مقدمة البرامج أنابيل هلال أن الزواج لم يمنعها من الاستمرار في تحقيق ذاتها وإنما «جعلني في محطة من المحطات أغض النظر عن خلفيتي المهنية هذه، وذلك بهدف تأسيس عائلة تتطلب مزيداً من الوقت والمسؤولية». وأضافت هلال في مقابلة مع صحيفة «الجمهورية»: الزواج بالنسبة لي سيف ذو حدين، فالنجاح العائلي والاستقرار الذي تعيشه المرأة داخل منزلها وبين أفراد أسرته ينعكس عليها خارجاً، وبالتالي إذا كانت

أصبحت الفنانة ميرفت أمين بوعكة صحية أثناء حضورها فعاليات الدورة السابعة لمهرجان «أبوظبي السينمائي»، مما دعاها لتناول كمية كبيرة من الأدوية لتتعافى سريعاً، نظراً لارتباطها بالسفر إلى لبنان، لتسجيل حلقة ضمن برنامج «نورت» مع أروي، الذي يذاع على قنوات «mbc».



ميرفت أمين



أنابيل هلال