

«مدّ الساحل» عال ..والسماوي «لم يحسبها عدل» ..وخيطان بدأ يستقر في الجولة السابعة لدوري «VIVA»

## القادسية يتعثر مجدداً.. والكويت يفوز دائماً.. والعربي يستعيد عافيته



مباراة القادسية وخيطان شهدت اعتزال اللاعب محمد يوسف

### الحكام في الميزان

● **مشعل العسوسى (القادسية وخيطان):** لم يكن موفقاً في عدم احتساب هدف صحيح لخيطان وتعامل مع الأحداث بروح القانون بعيداً عن التحيز.

● **مبارك شعيب (الكويت والنضام):** ادار المباراة بكفاءة واقتدار وكان جريئاً في قراراته ومكثه من ذلك قرينه من الحدث، وقد استطاع أخراج المباراة الى بر الأمان.

● **جاسم جعفر (كاظمة والصليبخات):** كان موفقاً في قراراته وسريعاً في رد فعله مع الأحداث تميز بلياقته البدنية العالية.

● **عمار اشكناني (اليرموك والشباب):** ادار المباراة بحزم وكانت البطاقات الصادرة منه مستحقة وموفقة.

● **سعد الفطلي (العربي والنصر):** كان جيداً جداً في تعامله مع المباراة على الرغم من خشونة لاعبي النصر في اغلب الفترات، ويحسب لسعد انه حكم شجاع في اتخاذ القرارات مثل ركلة الجزاء المستحقة للعربي في الدقائق الاخيرة التي تسببت في حادثة الاعتداء عليه من لاعبي النصر، وعلى اثرها تبادل سعد الضرب مع المحترف غارسيا.

لا جديد في أداء الشباب خلال الجولة تعادل مع اليرموك سلنا ولم يتمكن من الثأر لنفسه من البرامكة الذين تفوقا في بطولة كأس الأمير ويحتاج الفريق إلى قرار شجاع من الجهاز الفني لنفض الغبار عنه ودفع لاعبيه للتقدم في النواحي الهجومية فالفريق دائماً ما يدخل مباريات متحفظاً ولا يمتلك زمام المبادرة الى ان يتلقى مرماه الأهداف.

#### الساحل المثير

ويستحق أبناء الساحل الإشادة على الروح العالية التي قدمها الفريق في مبارياته الأخيرة ولعب أمام السالمية بثقة كبيرة ولم يخش الأسماء الرنانة للاعبين السماوي، ويمتاز الفريق بالارتداد الهجومي للخطير محمد العازمي والنيجييري ايسوفا اللذين يجيدان التهديف من أنصاف الفرص.

#### الصليبخات واصل تألقه

وواصل الصليبخات تألقه بعد تعادله مع كاظمة 1-1 وكان الأقرب إلى الفوز ويدين الفريق لإدائه المتميز مؤخراً إلى الاستقرار في تشكيلته بعد عودة مصابيه، وأثبت المدرب ثامر عناد قراءته الجيدة للمباريات ولم يعد الفريق يخشى أسماء الفرق الكبيرة وربما تشكل الجولات المقبلة طفرة في مركز الفريق في حال تجاوزه للفرق المماثلة.

#### النصر بحاجة للهدوء

العنابي بحاجة إلى الهدوء وإعادة حساباته بدقة فالفريق يضم مجموعة لافتة من الأسماء والمهارات العالية وتسبب الانفعال الزائد للاعبيه أمام العربي بخروجه عن النص وعلى الجهاز الفني للفريق بقيادة البرازيلي داسيلفا ومساعدته وليد نصار، ولم يستعد الفريق بريقه بعد خروجه من بطولة كأس الأمير بهدف على يد الساحل وربما تشهد الجولات المقبلة مفاجآت على صعيد الجهاز الفني في حال استمرار وضع الفريق على هذه الحالة السلبية.

#### كاظمة غريب الأطوار

ولا يزال كاظمة مترنحة في نتائجها التي لا تتناسب مع مجموعة اللاعبين التي يمتلكها الجهاز الفني للفريق بقيادة البرازيلي داسيلفا ومساعدته وليد نصار، ولم يستعد الفريق بريقه بعد خروجه من بطولة كأس الأمير بهدف على يد الساحل وربما تشهد الجولات المقبلة مفاجآت على صعيد الجهاز الفني في حال استمرار وضع الفريق على هذه الحالة السلبية.

#### التضامن والخسارة الواقعية

لا يمكن لوم لاعبي التضامن أو الجهاز الفني للخسارة أمام الكويت فالفرق في الإمكانيات الفنية والبدنية كبير بين الفريقين، لاسيما ان أغلب لاعبي التضامن من العناصر الشابة التي تحتاج المزيد من الوقت لاكتساب الخبرة.

#### الشباب ونفض الغبار



(الازرق.كوم)

الكويت مازال يغرد وحيداً في الصدارة

ومكنت النقاط الـ 3 الأخضر من الانفراد بالمركز الثالث ولم تعد تفصله عن القادسية الثاني سوى نقطتين.

#### الجهراء استقر على الرابع

استقر الجهراء في المركز الرابع منفرداً بـ 12 نقطة بعد ابتعاد السالمية عنه ويعود الفضل للجهاز الفني بقيادة المدرب الصربي بونيكا في تثبيت تشكيلته المعتمدة على مزيج عناصر الشباب والخبرة، ويحسب لبونيكا إعداته لاكتشاف موهبة البار

وعمر دون ان ينجح الفريق بتسجيل أكثر من هدف واحد فقط.

#### العربي صالح جماهيره

وتصالح العربي مع جماهيره بعد ان اكتسح النصر 4-1، حيث انقذ الفوز المدرب البرتغالي جوزيه روماسو الذي كان مهتداً بالرحيل بعد تعادلين أمام الصليبخات والجهراء وعاد مهاجمو الفريق إلى التسجيل أمام النصر وهما أحمد هائل (هدفين) وفهد الرشدي (هدف) وهي بمثابة عودة الثقة للاعبين،

سقط القادسية مجدداً ولاسبوع الثاني على التوالي عندما تعادل مع خيطان 1-1. ورد الكويت التحية واستثمر سقوط الأصفر على اكمل وجه بفوزه على التضامن 3-1 ومستثمراً في الجولة السابعة من دوري «VIVA»، والتي شهدت أيضاً تصالح العربي مع جماهيره بعودته إلى الانتصارات على حساب النصر 4-1، فيما سجل الساحل المفاجأة الثانية بهذه الجولة بإسقاطه للسالمية بهدف مقابل لا شيء.

#### الكويت والعلامة الكاملة

أثبتت الكويت انه الأجهز فنياً وبدنياً لمنافسات الموسم الجاري فالمؤشر البياني للفريق في تصاعد ونجح ببلوغ نهائي كأس الاتحاد الآسيوي والحفاظ على صدارة الدور بامتياز، والفضل يعود في ذلك إلى الجهازين الفني والإداري اللذين أحسنا تهيئة اللاعبين لأداء المهمة المزدوجة ويمكن سر نجاح الأبيض في جاهزية قائمة لاعبيه ولم يتأثر الفريق بغيابات نجومه فهد العنزي وناصر القحطاني ويعقوب الطاهر وغيرهم سواء للإصابات أو الإيقاف.

وقدم الفريق أداء متوازناً أمام التضامن فرض فيه إيقاعه المعروف بالاختراق من العمق أو الأطراف وتقدم شادي الهمامي للتقاط الكرات الساقطة حول المنطقة ومنها جاء الهدف الأول للفريق فضلاً عن تميز روجيرو في استغلال المساحات للتهديف أو خلق الفرص لزملائه.

#### القادسية غير مستقر

وسقط القادسية في فخ التعادل أمام خيطان وهو السقوط الثاني له هذا الموسم بعد ان تعادل مع الصليبخات وربما ساهمت تشكيلة الفريق بهذا السقوط، حيث أراح المدرب محمد إبراهيم عدداً من اللاعبين تحسباً للمواجهة النهائية مع الكويت السبت المقبل في كأس الاتحاد الآسيوي وافقد الأصفر زخمه الهجومية المعتادة ولم ينجح في اختراق التكتل الدفاعي لخيطان طوال الشوط الأول، حيث انتبه المدرب محمد إبراهيم إلى حاجته إلى لاعب مهاري لخلخلة منطقة العمق الدفاعي للخصم فأشرك في الشوط الثاني حمد العنزي الهدف لمساندة سيف الحشان

### لقطات من الجولة

● لا يزال مهاجم القادسية عمر السومة في صدارة الهدافين بـ 8 أهداف وتشارك التونسي عصام جمعة مهاجم الكويت والاردني أحمد ايل مهام العربي في مركز الوصافة بـ 6 أهداف وجاء بعدهم فيصل العنزي من السالمية بـ 5 أهداف.

● شهدت مباراة القادسية وخيطان تكريم اللاعب محمد يوسف قبل المباراة ورفع لاعبو خيطان بين الشوطين لوحة اعلانية لتهنئة القادسية على بلوغه نهائي كأس اتحاد الآسيوي دون الإشارة إلى الكويت الطرف الآخر في النهائي ما أثار استغراب الحضور.

● لاتزال المباريات غير منقولة تلفزيونياً بعد انتهاء الجولة السابعة منها.

● شهدت الجولة احداً مؤسفة بتبادل الضرب بين بعض لاعبي النصر والحكم سعد الفطلي وكذلك حالة شذوذ جذب بين لاعبي الفحيحيل وجماهير نادي الجهراء وهو استمرار لحالة الشغب الطارئة على ملاعبنا.

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
الكويت	7	7	0	0	22	5	21
القادسية	7	5	2	0	15	3	17
العربي	7	4	3	0	14	15	15
الجهراء	7	3	3	1	9	8	12
خيطان	7	3	2	2	6	7	11
السالمية	7	3	3	1	15	10	10
النصر	7	2	3	2	11	9	9
الساحل	7	3	0	4	9	9	9
كاظمة	7	2	3	2	8	9	9
التضامن	7	2	2	3	8	18	7
الشباب	7	1	2	4	3	10	5
الصليبخات	7	0	4	3	4	9	4
الفحيحيل	7	0	2	5	7	15	2
اليرموك	7	0	2	5	3	17	2

الخامس	10/30	كاظمة - اليرموك	فاسر	5:25
الجمعة	11/1	الكويت - النصر	القادسية - السالمية	محمد الحمد
السبت	11/2	الشباب - الفحيحيل	الساحل - الجهراء	صباح السالم



## الكويت «بالقول» يخسر..

وكرامة صالح وسليمان الرندي وعلي الشمري وراشد المسفر ونايف العنجري ومحمد سبتي وقاضل الهزاع. ومثل الكويت كل من أحمد الطرابلسي ومحمد عباس وسعد الحوطي وإبراهيم دريهم وعيسى الجساس ومحمد سلطان ويوسف علي ويوسف الغول ومحمد شعيب وأحمدى وبراك الياسين.

واختلف المفسرون في تحليل كلمة «القول» في عنوان المباراة فمنهم من يعتقد ان كاتب المباراة كان من المشجعين على أكل الفول فضربت معه في العنوان، وآخر يقول انه أراد بذلك ان يعطي إيحاء بان لاعبي النصر كانوا في كامل قوتهم ونشاطهم مثلماً للفول من فوائد على الجسد، أما الاحتمال الأكبر فان عنوان المباراة كان نتيجة غلطة مطبعية فالأرجح ان كلمة «بقاولة» استبدلت بالفول خصوصاً ان الحوطي أبدى اعتراضاً على احتسابه.

ومن العناوين الطريفة التهكمية للمباريات التي يحتفظ بها الارشيف ما خرجت به احدى الصحف المصرية بعد فوز مصر على بنين فكتبت «اللي افكترناهم بنين طلعوا بنات».

#### ناصر العنزي

في مباراة جمعت الكويت والنصر موسم 1970/1971 ضمن الدوري المشترك لكرة القدم فاز الثاني بهدف وحيد سجله محمد سبتي وكتب احدى الصحف عنواناً غريباً في اليوم الثاني جاء فيه: الكويت «بالقول» يخسر أمام النصر 1-0، فما علاقة القول بفوز النصر في تلك المباراة التي مضى عليها أكثر من اربعين عاماً، ويقول نجم النصر آنذاك والمدرب الحالي علي الشمري انه استغرب وزملاؤه عنوان المباراة فلم ناكل يومها الفول قبل المباراة انما كان غداؤنا وجبة من المشويات. ويقول الشمري انه مازال يتذكر المباراة جيداً حيث اقيمت في ملعب كاظمة وساهم في تسجيل الهدف بعد ان لعب كرة خلفية ارتطمت بعارضة الحارس احمد الطرابلسي وارتدت الى محمد سبتي واعاد الكرة للمرمى وخرجنا فائزين بهذا الهدف امام كبار نجوم الكويت، ويقول الشمري ان اللاعب سعد الحوطي وكان صغيراً وقتها احتج بشدة على الحكم عبدالرحمن البكر على اعتبار انني حجزته عن الوصول إلى الكرة.

ومثل النصر في مباراة «القول» كل من خليل إبراهيم ومحمد الهزاع والمصري محمد بن وعياد سالم ومجيد محمد وجرجس



محمد العازمي ويلسون جراح العتيقي شادي الهمامي محمود جمعة عبدالرحمن السربيل فهد عوض مساعد عبدالله محمد فريح مصعب الكندري