



فقره فلكلورية قطرية

ضمن الأنشطة الثقافية التي ينظمها المجلس الوطني على هامش مؤتمر القمة العربية الأفريقية الفنون القطرية.. «أطربت» جمهور «بيت العثمان»



الأمين العام للمجلس الوطني م.علي البوحة وعدد من الضيوف أثناء الحفل



الفنان القطري إبراهيم علي أمّ الحضور بفن «الصوت»

قطر ان مشاركتهم في هذه التظاهرة الثقافية الفنية الكويت تعبر عن روح المحبة بين البلدين وجميع دول الخليج، وقال: أنها فرصة لإحياء التراث والفنون الفلكلورية الشعبية القطرية وإبراز أصالة وتاريخ الفن الخليجي المعبر عن العادات والتقاليد المحافظة.

معها بشكل ملحوظ. وقدم الفنان القطري إبراهيم علي 3 أصوات تنوعت بين الصوت «الشامي» و«العربي» والصوت «الخيالي المربع»، حيث غنى «بالله سالتك»، «بحبي عمر قال» و«الا ويلي علي حل جفالي». ومن جانبه، أكد رئيس الوفد القطري محمد الجابر النابع لوزارة الثقافة والفنون والتراث في

اليوحة وعدد من الضيوف وعشاق الفنون الشعبية الفلكلورية. قدمت الفرقة القطرية بقيادة رئيسها بخيت عبدالله وليد العديد من الفنون الشعبية فكانت البداية مع «العرضة» ثم تغنت بفن «العاشوري»، السامري، الفجري، الخماري» و«أطربت» و«الصوت»، تلك الفنون القطرية جمهور «بيت العثمان» الذين تفاعلوا

ضمن الأنشطة المصاحبة لمؤتمر القمة العربية الأفريقية الثالث التي ينظمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب خلال الفترة من 24 الجاري الي 16 نوفمبر المقبل، أحييت الفرقة القطرية للفنون الشعبية حفلا في متحف بيت العثمان مساء أمس الأول بحضور أمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي

● مفرح الشمري @Mefrehs

ظلم	فرض	شهرة
ممثلة خائفة انه المونتاج يظلمها في مسلسلها الجديد ويطلعها بصورة موحلة للمشاهدين بعد مشاكلها الأخيرة مع المنتج.. دام أنت خائفة ليش اشتغلت بالاساس!	منتج شاب فرضت عليه إحدى القنوات أسماء معينة علشان يشاركون في برنامجه النوع اللي راح ينعرض الشهر اللياي بس المنتج رفض هالشي لأنه الأسماء المفروضة عليه ما راح تقبده.. الله يعينك عل!	مغنية تبحث عن الشهرة في الساحة الفنية تحاول في حواراتها الصحافية انها تهاجم ناس مشهورين في الساحة علشان تلفت لها الانتباه.. الله يشفيج!



اسماعيل كرم في «هب السعد» مع بلال الشامي وحبيبة العبدالله

كرم في «هب السعد»: «الإعلام» تحرص على إبراز الموروث الكويتي من خلال إحياء الحفلات

ويوالي السمر. من جانبه، كشف مقدم البرنامج الفنان بلال الشامي ان بداياته كانت مع اسماعيل كرم، مؤكدا انه تعلم منه الكثير. يذكر ان برنامج «هب السعد» من إخراج علي البلوشي وتقديم الفنان بلال الشامي وحبيبة العبدالله.

يواصل برنامج «هب السعد» الذي يبث كل يوم سبت من الساعة 10 مساء إلى 12 منتصف الليل عبر أثير «كويت اف.ام» حصص النجاح من خلال الاستضافات لعدد من نجوم الساحة الفنية، حيث حل ضيفا عليه في حلقة هذا الأسبوع الفنان الشعبي اسماعيل كرم، الذي أكد على دور وزارة الإعلام وحرصها على إبراز الأغاني الشعبية الموروث الكويتي من خلال إحياء الحفلات

● خالد السويديان

الجزء الثاني من «خلف الله» ينتظر موافقة نور

الجزء الثاني من المسلسل الذي تم عرض الجزء الأول منه في رمضان الماضي. وكان الشريف قد أعلن في وقت سابق أنه في حالة عمل جزء ثان للمسلسل سيكون بنفس فريق عمل الجزء الأول حتى يكون هناك نوع من التواصل بين الجمهور والمسلسل خاصة أن كل فريق العمل حقق نجاحا كبيرا في أداء أدوارهم. يذكر ان المسلسل من تأليف زكريا السيلي وشارك في الجزء الأول الفنانة الأردنية صبا مبارك وعبير صبري ولقاء سويديان.

تنتظر الشركة المنتجة لمسلسل «خلف الله» الفنان نور الشريف للحصول على موافقة النهائية لبدء تصوير



نور الشريف



يسرا سعوف

انفجار بطائرة كانت على متنها نجمة «أراب آيدول» يسرا سعوف

وشك الإقلاع وفجأة انفجرت عجلة الطائرة الحمد لله ما صار شي». وأضافت: «ما كنت حابة أخوفكم بس الحمد لله على ستر الله الحمد لله واليوم رايحة أغير جو لأنو هداك اليوم كان ولادة جديدة بالنسبة لي.»

أعلنت نجمة برنامج «أراب آيدول 2» يسرا سعوف عن الحادث الذي مرت به منذ أيام قليلة وقالت على مواقع التواصل الاجتماعي: «حابة أخبركم شغلة واتقاسمها معكم يوم كنت مسافرة بيروت كانت الطائرة على

مشاجرة بين السبكي ومخرج «القشاش» على باب السينما

الذي نشب بين أخيه وبين مخرج الشباب. وتجسد سبب الأزمة بين المنتج والمخرج في اعتقاد السبكي بأنه السبب وراء شهرة «فاروق»، ولذا اتهمه بأنه ناكث للجميل عندما تركه وعمل مع شركة أخرى.

حسب موقع «جولولي»، فإنه أخذ «سسر الخلطة»، التي يعتمد عليها في نجاح أفلامه، وقام بتكرارها مع شركة «دولار»، ما أدى إلى نجاح فيلم «القشاش». وانتهت المشكلة بين الطرفين بتدخل محمد شقيق أحمد السبكي وحل الخلاف

جمعت الاثنين أمام إحدى دور السينما وراء الخلاف، الذي بدأ بعتاب ثم تطور عن منتجته لصالح شركة «دولار»، حيث أخرج فيلم «القشاش» الذي يناقش ويقوة فيلم «عش البلبل» للسبكي. وكانت المصادفة التي

عرض في موسم عيد الفطر الماضي، وحقق أرباحا ضخمة، تخلى هذا العام إلى منتجته لصالح شركة «دولار»، حيث أخرج فيلم «القشاش» الذي يناقش ويقوة فيلم «عش البلبل» للسبكي. وكانت المصادفة التي

نشب خلاف حاد بين المنتج أحمد السبكي والمخرج اسماعيل فاروق، أمس الأول أمام إحدى دور السينما في وسط البلد بسبب فيلم «القشاش»، فالمخرج الذي تعاون مع السبكي في فيلم «عبد مودة» لمحمد رمضان الذي

مي عز الدين: لن أترك الفن من أجل رجل

أنها لو فعلت ذلك ستخبر الجميع، وقالت مي إنها لم تكن تعرف أن ما قالتها عن أخذها راحة وابتعادها عن وسائل الإعلام لبعض الوقت سيتم تحريفه لخبر اعتزال وزواج، وسينتشر بهذا الشكل. وأبدت عز الدين، حسب موقع «محيط»، دهشتها وذلك من ربط الزواج بالاعتزال. مؤكدة أنها لن تترك الفن من أجل رجل، لأن من شروطها فيمن ترتبط به أن يقدر طبيعة عملها وتعلقها بفنّها، ويشجعها على الاستمرار والنجاح فيه.

نفت النجمة الشابة مي عز الدين شائعة زواجها واعتزالها التمثيل، مؤكدة



مي عز الدين

رانيا أحمد: جومانة تزوجت من عشرة رجال بعيدا عن زوجي



رانيا احمد مع زوجها نجدة انزور



جومانة مراد

أبنت رانيا أحمد زوجة المخرج نجدة انزور استغرابها من وسائل الإعلام التي رجحت لارتباط زوجها بجومانة مراد بعلاقة زواج قبل عشر سنوات، وقالت: جومانة تزوجت من عشرة رجال بعيدا عن زوجي. وقالت رانيا، حسب موقع أنا زهرة: «إن أنزور يفتي دوما نيا زواجه من جومانة، لكن الأخيرة رجحت لهذا الخبر الكاذب من باب الدعاية لنفسها لأنها كانت حديثة العهد على

الوسط الفني. وأضافت: من لا يصدق فليفضل بزيارتنا لعرض دفتر العائلة كي يتأكد أن زوجي لم يرتبط بأي علاقة مع جومانة. يذكر أن رانيا أحمد متزوجة من نجدة انزور منذ سبع سنوات ولهما ثلاثة أطفال، ويعود آخر ظهور لها في الدراما السورية إلى عام 2011 في مسلسل «في حضرة الغياب»، علما أنها أدت أشهر أدوارها في مسلسلي «باب الحارة»، و«اليالي الصالحية».

هل يتم تصوير «مداح القمر» بعد تأجيله 5 سنوات؟

للجان المتخصصة، وتمت كتابته بتكنيك سينما بحيث يتضمن 30 فيلما، وقام ميشيل المصري بإعادة توزيع 20 أغنية من 30 تتضمنها أحداث المسلسل، كما أن تصويره سيكون بين القاهرة وباريس ولندن، ويقدم بليغ كإنسان دون تجميل موسيقارا عبقريا استطاع أن يجمع التراث الشعبي ويطوره وكان أحيانا يلحن بلا مقابل، وهو ما وقع عليه الورقة في العقد وعلى رأسهم د. مرسى سعدالدين شقيق بليغ الذي وافقه المنية قبل أن يرى المسلسل.

يبدو أن الأمور بدأت تتغير بمدينته الإنتاج الإعلامي في مصر للأفضل، حيث أعلنت المدينة عن خططها للعام الحالي وهو ما يثير التساؤل حول مسلسل «مداح القمر» المؤجل منذ خمس سنوات، عن قصة للكاتب محمد الرفاعي يتناول فيها قصة الموسيقار الراحل بليغ حمدي وتقوم بطولته منة شلبي ويخرجه مجدي أحمد علي، ووضعه موسيقاه التصويرية، وموسيقا الأغاني التي تتضمنه الموسيقار ميشيل المصري. وكان مسلسل «مداح القمر» قد حصل حسب صحيفة «الأهرام»، على امتياز من

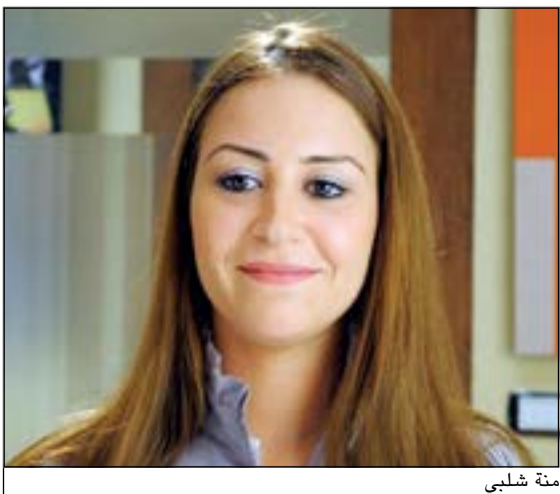
بعد غياب عامين.. دينا هارون تعود للفن

منذ عامين، وتحديدا مع ظهورها في مسلسل «تعب المشوار»، اتخذت دينا هارون قرار الغياب عن الدراما للمرة الأولى بعد مشوار طويل قدمت خلاله أكثر من أربعين عملا في الدراما السورية والمصرية والخليجية. وبقيت أسباب هذا الغياب غامضة عند الجمهور الذي دأب على طرح أسئلته على صفحات الـ «فيسبوك» الفنية من دون إجابات وافية. لكن دينا كشفت، حسب موقع «أنا زهرة»، أنها اضطرت للغياب مع بداية

الأزمة السورية قبل سنتين إثر تلقيها تهديدات بالقتل ردا على موقفها السياسي، مما زرع الخوف في قلب زوجها فطلب منها الابتعاد قليلا كي تهدأ الأمور، وقالت: مخاوف زوجي إزدادت بعد تعرض بعض الفنانين للقتل. لذلك كنت حريصة على راحة باله، فقررت البقاء إلى جانبه، إضافة إلى أسباب أخرى تتعلق بالسفر والتنقل الكثير وعدم الاستقرار في مكان واحد.



دينا هارون



منة شلبي