

العربي والسالمية يتبادلان أدوار «الظل» وكاظمة أخيرا فاز

الجولة الخامسة: الكويت والقادسية.. لا أحد يجاريهما



الصليبيخات أوقف العربي بروح لاعبيه القتالية

مع مرور كل جولة يدخل الكويت والقادسية الياس في قلوب منافسيهم في دوري الدمج «دوري VIVA»، ويبدو أن الجولة الخامسة لم تحمل أي جديد لهما، فالأبيض ضرب مرمي خيطان بالثلاثة والقادسية تمكن من تحقيق الفوز رغم صعوبته على الشباب 2-1 بينما توقف العربي إجباريا من الصليبيخات بعد أن تعادل معه 1-1، والحال نفسه ينطبق على السالمية الذي تعثر أمام الجهراء وتعرض للخسارة الأولى 2-1 وحقق كاظمة الفوز الأول له في الدوري على حساب الساحل 2-1 بينما أوقف التضامن والفحيحيل بعضهما البعض بعد أن تعادلا 2-2 وضرب النصر بقوة في هذه الجولة بعد أن دك مرمي اليرموك 4-1.

الأبيض لا يتغير

هذا هو الكويت لا يتغير من جولة إلى أخرى، فهو يضرب بقوة في الشوط الأول وبداية الثاني حتى يريح لاعبيه في الوقت المتبقي من زمن المباراة وهي نفس الطريقة التي اتبعها مع خيطان فحقق الفوز بأقصر طرق ومن الواضح للمتابع أن الأبيض هو أكثر الفرق انسجاما ووصولاً للمرمي وبالغفل يستحق الصدارة.

الأصفر عليه الحذر

رغم أن القادسية يحقق الانتصار من جولة إلى أخرى، إلا أن عليه الحذر أنه حتى الآن يحقق هذه الانتصارات بولادة متعسرة وبمستوى متذبذب وهو لم يواجه أي فريق منافس كالكويت والعربي أو السالمية، لذلك عليه تحسين طريقة اللعب واستغلال الفرص من البداية حتى لا يصلطم بالواقع ويتعرض للخسارة الأولى أو التعادل كما تعرض لأول هدف في الدوري من الشباب.

الأخضر ومجاملات روماء

يتحمل مدرب العربي البرتغالي جوزيه روماء مسؤولية التعادل مع الصليبيخات وابتعاد العربي عن فرق المنافسة بـ 4 نقاط بسبب إصراره على عدم تغييره لطريقة اللعب أمام المنافس وعدم جرأته

عقلة: خيطان فاجأنا رغم الفوز

أثنى مدير الكرة بنادي الكويت عادل عقلة بالروح العالية للاعبين خيطان رغم خسارتهم من الأبيض 0-3، وقال لعب خيطان بشكل جيد وتمكن من مجاراة فريقنا وهو فريق منظم وصعب وهو مؤشر يعكس حجم العمل في الفريق، وأضاف بلا شك أن الفوز مهم في هذه المرحلة للحفاظ على صدارتنا للفريق وللإبقاء على الحالتين الفنية والمعنوية في جاهزية عالية للقادم من المباريات، وأشار إلى أن التوقف فرصة مواتية لاستعادة التنظيم، لافتاً إلى أن المهاجم التونسي عصام جمعة غادر البلاد للاتحاق بمنتخب بلاده.

مبارك الخالدي

المطيري: اكتساب الخبرة هدفنا

أشاد أمين الصندوق ومدير عام الكرة بنادي الشباب محمد المطيري بمستوى أداء لاعبي فريقه رغم الخسارة أمام القادسية 2-1، مشيراً إلى أن ما يهمه هو تأهيل فريق جديد قادر على اكمال مشواره يتم تشكيله من أبناء النادي، وقد بدأنا بحصد أولى لينات هذا العمل من خلال إعطاء لاعبين الشباب الثقة المطلقة في أن يلعبوا بكل جد واجتهاد من أجل اكتساب الخبرة عبر احتكاكهم بالفرق الكبيرة التي طويينا صفحاتها بلقاء الكويت والقادسية والعربي وأصبح لدينا هدف جديد هو أن نعطي اللاعبين الثقة كاملة ليستمرؤوا في عطائهم.

الحكام في الميزان

- **سعد الفضلي (العربي والصليبيخات):** كان موفقاً في إدارة المباراة وتعامل مع اللاعبين بحزم خصوصاً الذين تعمدوا إضاعة الوقت ومنهم حارس الصليبيخات طارق الكندي كما أنه كان موفقاً في إشهار البطاقة الحمراء في وجه مهاجم الصليبيخات مشعل ذياب الذي أطاق لاعب العربي الأرجنتيني داميان ليزيو وهو في حالة انفراد.
- **مشعل العسوس (القادسية والشباب):** ارتكب العديد من الأخطاء التحكيمية والتي من المفترض ألا تمر عليه مرور الكرام لأنه يعتبر من حكام الخبرة منها عدم إشهار الكرت الأصفر في وجه بدر المطوع الذي خرج من الملعب دون استئذان وتقاضى أيضاً عن عدم إعطاء البطاقة الحمراء بوجه مدافع القادسية خالد إبراهيم الذي قام بضرب لاعب الشباب بقوة واصطدم مع لاعب آخر بعد دخوله العنيفة مباشرة.
- **يوسف نصر (التضامن والفحيحيل):** أدار المباراة باقتدار وكان جريئاً في احتساب الأخطاء منها احتساب ركلة جزاء صحيحة للفحيحيل كما أنه أشهر بطاقة حمراء صحيحة في وجه مهاجم الفحيحيل الكرواتي تومي بسبب تعده عدم الخروج بسرعة من الملعب.
- **مبارك شعيب (الكويت وخيطان):** لم تكن له أخطاء تذكر طوال شوطي المباراة باستثناء حالة واحدة كان هناك شك في أنها ركلة جزاء لصالح خيطان إلا أنه كان وإلقا من قراراته لقره من الكرة كما أنه كان محققاً في طرد البرازيلي روجيريو.
- **جاسم جعفر (النصر واليرموك):** أدار المباراة باقتدار وكان موفقاً في اتخاذ القرارات والأخطاء القريبة من منطقة الجزاء لكلا الفريقين بسبب قره من الخطأ ولحظة وقوعه ولم يلفت للاحتجاجات المتكررة من قبل الفريقين.
- **علي طالب (الجهراء والسالمية):** عانى كثيراً في إدارة المباراة لعدة أسباب منها نرفزته الزائدة وعدم تعامله بطريقة جيدة مع اللاعبين ما ساهم في نرفزة اللاعبين واحتجاجهم المتكرر على قراراته كما أنه لم يحتسب ركلة جزاء واضحة لصالح الجهراء بعد الإعاقة الواضحة من مدافع السالمية مرتضى فال لاعب الجهراء إبراهيم العتيبي.
- **عباس الشمرلي (الساحل وكاظمة):** لم يكن موفقاً في إدارة المباراة وأكبر دليل على ذلك خروج طرفي المواجهة غير راضين عن أدائه في المباراة خصوصاً في بعض الحالات التي كانت تستوجب تدخلها سريعاً منه إلا أنه كان موفقاً بطرد مدافع كاظمة ديبغو أغيرا الذي ضرب لاعب الساحل دون كرة.

معنوي كبير على اللاعبين لذلك قاتلوا كثيراً من أجل تحقيقه في هذه الجولة والذي كان مستحقاً، لكن عليهم تطوير مستواهم مستقبلاً والخروج من هذا المركز الذي لا يليق في سمعتهم كفريق حامل للبطولات وادامع سابق للمنتخبات.

الساحل يتطور

على الرغم من ان الساحل يتعرض للهزائم من جولة إلى أخرى، إلا أن هذا الفريق يتطور بشكل تدريجي لأن معظم لاعبيه من الشباب ولا يوجد في لاعبيه خبرة وقد نشاهدهم في المراكز السبعة الأولى مع ختام القسم الأول.

الشباب لا يتعلم

لم يتعلم الشباب من أخطائه السابقة أمام الفرق الكبيرة، فهو لا يغلق مناطقه جيداً في الشوط الأول ما يتسبب في تعرض شبابه للأهداف، وهذا ما حصل أمام القادسية، لذلك تجده يعاني في العودة بالشوط الثاني.

الصليبيخات قاتل بروح

قاتل الصليبيخات بروح عالية أمام العربي واستحق التعادل، ولو استمر عليها فإنه سيجد نفسه في مركز أفضل، كما يحسب للمدرب ثامر عناد تديلاته في وسط الملعب والدفاع والتي حافظت على التعادل في الشوط الثاني.

الفحيحيل وخطة تومي

تعتبر نقطة التحول في الفحيحيل وعدم حصوله على أول فوز هو الطرد «الساذج» للمهاجم تومي، لذلك على إدارة الفريق محاسبته على هذا الإهمال والتصرف اللامسؤول أمام التضامن.

اليرموك يواصل الضياع

واصل اليرموك ضياعه وتخبطه في الدوري، فهو يقف نداء للقادسية ويسقط بسهولة أمام النصر، ما يوضح أن الفريق يعيش في حالة من عدم التوازن يجب حلها بصورة سريعة.

- **عبد العزيز جاسم - @aziz995**
-

السابقة، فمن الواضح أن التعاقبات الجديدة المحلية للفريق أعطت شكلاً مغايراً للفريق، فهو لا يياس ويقاقل حتى الدقيقة الأخيرة، فإن كان فائزاً يستبسل أمام مرماه وإن كان خاسراً يهاجم حتى اللحظة الأخيرة.

خيطان في تراجع

من الواضح ان خسارة الفريق من التضامن في الجولة الماضية أثرت كثيراً على مستوى الفريق أمام الكويت، لذلك لم يكن خيطان هو نفسه الذي كان من أفضل الفرق في الجولات الـ 3 الأولى، لذا على المدرب محمد الانتصاري ترتيب أوراقه مرة أخرى خلال فترة التوقف والعودة لطريق الانتصارات.

البرتغالي وفوز معنوي

يعلم كاظمة أن الفوز على الساحل سيكون له مردود

التشتت وعدم الثبات في المستوى التي راقتت النصر في البداية قد زالت مع مرور الجولات، وهذا يتضح من خلال تحقيقه لـ 7 نقاط في آخر 3 مباريات وتسجيله لـ 8 أهداف كفيضة بان تين أن الفريق يسير في الطريق الصحيح حتى الآن.

الجهراء يتقدم

لا أحد يستطيع ان يراهن على الجهراء من جولة إلى أخرى، فهو ان يسقط بقوة استفاق بنفس القوة فيبعد خسارته من الكويت 1-4 في الجولة الماضية ظن الجميع أنه سيكون صيدا سهلاً أمام السالمية، إلا أنه أثبت للجميع متواضع، وخبر دليل عدم قدرتهم على المحافظة على هدف التقدم.

السماعي سقط بيده

باختصار لم يكن السالمية ولاعبوه في يومهم فكانت الخسارة من نصيبهم فمعظم لاعبي الفريق ظهروا بمستوى متواضع، وخبر دليل عدم قدرتهم على المحافظة على هدف التقدم.

العنايب عاد بقوة

من الواضح أن حالة

غلط x غلط

احتجاج كثرة الاحتجاج على قرار الحكم من المدرب والإداري يعود بالضرب على نفسيات اللاعبين قد تسبب أمورا لا تحمد عقباها.

التضامن لا يياس

يبعد ان التضامن هذا الموسم سيكون عن المواسم

صح لساتك

تصرف سليم خروج لاعب الصليبيخات مشعل ذياب من الملعب دون اعتراض على قرار الحكم بالطرد تصرف سليم كي لا يشحن زملاؤه على قرارات الحكم.

تعلم من الأخطاء

الاتزام الإداري مطلوب

فريق «الأنباء» بعد الجولة الخامسة

- اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الخامسة من دوري الدمج ويضم:
- **الحارس:** بندر سليمان (الجهراء).
 - **الدفاع:** محمد العنزي (الصليبيخات)، عصام فايل (النصر)، سامي الصانع (الكويت).
 - **الوسط:** بدر السماعيل (التضامن)، طلال نايف (العربي)، شريدة الشريدة (الكويت)، سعيد مرجان (كاظمة)، عبدالرحمن العنزي (النصر).
 - **الهجوم:** عمر السومة (القادسية)، فينيسوس (الجهراء).

لقطات من الجولة

- لم تنقل الجولة الخامسة من الدوري أيضا وهو نفس حال باقي الجولات السابقة إلا أن هناك بوادر شبه رسمية باتفاق بين وزارة الإعلام ولجنة التسويق في اتحاد الكرة بنقل المباريات من الجولة السادسة حسب ما أعلنه مقرر لجنة التسويق في اتحاد الكرة عبدالله الصفار في «تويتر» أول من أمس .
- مازال مهاجم القادسية عمر السومة بصدارة هدافي الدوري برصيد 8 أهداف وجاء خلفه لاعب وسط السالمية فيصل العنزي وهامم الكويت عصام جمعة برصيد 5 أهداف بينما تقاسم المركز الثالث مهاجم العربي أحمد هايل ولاعب وسط كاظمة سعيد مرجان برصيد 4 أهداف وجاء خلفهما كل من عبدالهادي خميس من الكويت والبرازيلي إلياس بـ 3 أهداف.
- تعتبر مباراة العربي والنصر من أكثر المباريات حضوراً للجماهير والتي شهدت العديد من الاحتجاجات من قبل الجماهير خلال المباراة برمي قناتي المياه على المدرب البرتغالي جوزيه روماء وكذلك الوقوف خارج ستاد صباح السالم لساعتين مطالبين بإقالة روماء بعد التعادل مع الصليبيخات.
- تعتبر الجولة الحالية من أكثر الجولات لحالات الطرد حيث شهدت 4 حالات طرد، كانت الأولى من نصيب مهاجم الصليبيخات مشعل ذياب والثانية لمهاجم الكويت روجيريو والثالثة لمدافع كاظمة البرازيلي ديبغو اغيرو والرابعة من نصيب مهاجم الفحيحيل الكرواتي تومي.



عمر السومة، فينيسوس، بدر السماعيل، شريدة الشريدة، سعيد مرجان، سامي الصانع، محمد العنزي، بندر سليمان



يقولون..

يقولون في الشعر «حسنه حسن وقبيحه قبيح»، وهذا ما ينطبق على الكرة في اغلب الاحيان، فاما تكون المباراة في أحسن صورها أو في أقبح حالاتها، وفي ذلك يقول المختصون ان المباريات التي تنتهي عادة بنتيجة كبيرة لصالح طرف واحد مثل 0 - 4 ليس بالضرورة ان تكون في مستوى فني مرتفع رغم وفرة اهدافها وقد يستمتع الجمهور بمباراة نتیجتها هدف واحد فقط اذا كانت مواجهة مفتوحة من طرفين يضمن عناصر مهارة، كما ان وجود لاعب «العملة» الصعبة اي من يقدر على اثاره الجمهور بفنائه ومراوغته من شأنه ان يدخل المباراة في تفاصيل أخرى.

ويتفق كثيرون على متعة المتابعة والتشويق في الدوري الانجليزي حيث تقف اغلب الفرق في صف واحد من المنافسة والقدرة على تحقيق الفوز، فالتصدر مثلا لا يضمن الفوز بسهولة على صاحب المركز العاشر وقد يخسر من صاحب المركز الثامن وهكذا، وغالبا ما تخرج مباريات الدوري الانجليزي بحصة جيدة من الاهداف وتتميز ايضا بالنتائج العالية في حالة التعادل مثل 3 - 4 و 4 - 4، وفي السابق كانت الكرة الانجليزية تعرف بكراتها الطويلة من المدافع الى المهاجم مباشرة ثم اصبح لها خصوصية التميز باللعب السريع الذي لا يتوقف.

وفي الدوري الاسباني فإن اغلب المباريات التي يكون بها برشلونة طرفا تنتهي لمصلحته بسهولة حتى لو وجد مقاومة من الخصم في البداية فإن اصحاب الاستحواذ الطويل على الكرة قادرون على «فكه» ومن ثم تركيبه ومن ثم فكه وهكذا حتى وفي ملاحينا فإن قاعدة الشعر

«حسنه حسن وقبيحه قبيح» لا تنطبق كثيرا على كرتنا فأحيانا الحسن يصبح قبيحا والقبيح

ناصر العنزي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
الكويت	5	0	0	5	15	15	15
القادسية	5	0	0	5	13	15	15
العربي	5	2	3	0	10	4	11
السالمية	5	1	3	1	12	4	10
النصر	5	2	2	1	9	8	8
الجهراء	5	2	2	1	6	8	8
التضامن	5	2	1	2	6	7	7
خيطان	5	2	2	1	4	7	7
كاظمة	5	2	2	1	5	5	5
الساحل	5	0	1	4	2	3	3
الشباب	5	1	1	3	2	4	2
الصليبيخات	5	0	2	3	2	4	2
الفحيحيل	5	0	2	3	10	2	1
اليرموك	5	0	1	4	14	2	1

مباريات الجولة السادسة	الوقت
الكويت - السالمية	5:35
الفحيحيل - خيطان	5:35
الصليبيخات - القادسية	8
الساحل - اليرموك	8
الشباب - النصر	5:35
كاظمة - التضامن	5:35
الجهراء - العربي	8