



«لايف ستايل» تطرح تشكيلة حقائب يد بتصميمات متفردة العالم بين يديك مع حقائب Nicole Lee

تلائم كل مناسبة سواء كانت رسمية أو عصرية، ويمكن ارتداؤها للعمل أو للخروج مع الأصدقاء. وفي الوقت نفسه، تضم المجموعة تصاميم هادئة ورقيقة من حقائب اليد والمحافظ بنقوش الأزهار والخرز الأملع، المصممة خصوصا لمتذوقي الموضة الكلاسيكية والمبالين دائما إلى التميز، حيث تحرص «نيكول لي» على تقديم باقة متنوعة تجمع في مفاهيمها بين الديناميكية والكلاسيكية، لتلائم كل رغبة وتحاكي جميع الأذواق. تتوافر التشكيلة الجديدة لدى متاجر «لايف ستايل» الموجودة في جميع محلات «ستربوينت»، المنتشرة في الري، حولي، السالمية، مدينة الكويت، الفحيحيل، الفطاس، الصليبخات والجھراء.

تضع العلامة التجارية «لايف ستايل» بين أيدي محبيها، باقة من الاختيارات الرائعة لهذا الموسم، مع التشكيلة الجديدة من حقائب اليد والمحافظ من «نيكول لي»، العلامة الأميركية الرائدة، بخيارات جديدة وتصاميم متنوعة وحصرية، تمتاز بطابعها الفني المبتكر، الذي يليبي جميع الأذواق، خصوصا لدى عشاق التميز والتألق. وتعتبر حقائب يد ومحافظ Nicole Lee الرفيق المثالي خلال السفر والجولات، فهي تمنح حاملها طابع التميز أينما حلوا، بتصاميمها العصرية ونقوشها التي تأتي على شكل صور برج إيفل وبرج الساعة ومدن أوروبا العريقة مثل روما ولندن وباريس، لتعكس معالم التنوع والاستثنائية، كما توفر التشكيلة تصاميم



«نكست» أطلقت تشكيلتها للخريف والشتاء



الأحذية الطويلة المساق للتسلق ويوحى بالاسترخاء.

ملابس الأطفال

يحلو اللعب عند الأطفال مع اعتدال الأجواء في بداية هذا الموسم، وستكون البداية مع البنات في أكثر التصاميم تميزا لهذا الموسم، وهي مجموعة عصرية متنوعة بألوان جذابة غير مألوفة.

للبنات مجموعة boutique التي تتألق بتصاميم mini me، بالإضافة إلى التصاميم المستوحاة من أزياء رياضة الفروسية المتناسقة مع بعضها من خلال القمصان المزودة

بنقوش الزهور والملابس المبطنه والبنطلونات القطنية. أشكال النجوم المطرزة على التي - شيرتات، وطبعات الزهور على التنانير، والأحذية المرصعة، مما يجعل هذه الملابس تصلح لجميع أوقات اليوم.

ويمكن لأولاد التمتع بالدفء بارتداء ملابس الصوف المريحة والإكسسوارات المتناسقة باللون البرتقالي، والبنبي والكاكي. الرسومات المطبوعة على مجموعة التي - شيرتات تضيف طابعا مرحا

لتجسد قصة جميلة للأطفال مع القطع القطنية بتصاميمها الجريئة تزدان بألوان عصرية، بينما تبقى مجموعة ملابس الفرو والسترات والأحذية على الطابع العملي. وتشمل المجموعة تصاميم مستوحاة من أزياء فرق موسيقية، وذلك من خلال رسومات واضحة على

التي - شيرتات والتي تلبس تحت السترات الجلدية الراتعة، والجينز الضيق. الألوان البسيطة من درجات الرمادي، الأسود، الأبيض والليل من الكاكي تضيف المزيد من التميز على المجموعة.

أزياء الرجال

تشكيلة نكست للرجال لموسم خريف/ شتاء 2013 مستوحاة من التراث البريطاني في الحياكة ولكن مع لمسات ورؤية عصرية. معظم عروض الأزياء سلطت الضوء على اللون الرمادي في قطع مختلفة مع تركيز على عودة الأطقم ذات الثلاث قطع. ويعد الأزرق اللون المميز لهذا الموسم.

أما الرسومات والنقوش باللون الأبيض والأسود مع لمسات طفيفة من الألوان فهي تقدم نفحات جديدة للملابس العملية. وتتميز القمصان والكشترات الثقيلة بنقوش الكارو الرائعة، حيث تتناسق جميعها مع



جانب من عرض نكست لأزياء الخريف والشتاء (سعود سالم)

الأحمر مزيدا من الجمال على الألوان الداكنة من الرمادي إلى الأسود.

تتميز تشكيلة نكست للموسم بإضفاء طابع جمالي على الأزياء العملية مع أقمشة الكارو والتارتان في السترات الثقيلة والكشترات بألوان متنوعة. أما قمصان الدنيم فتتناسق مع التنانير المقلمة القصيرة والتنانير الضيقة والبنطلونات لتعكس مجددا نمط السبعينيات الأنيق.

وتضم التشكيلة الجديدة طبقات ورسومات رائعة تتناسق مع الأطلالة الرسمية للجاكيتات التي تتناسب مع قمصان خفيفة مزركشة وينطلونات بتصاميم محاكة، ويضيف الجلد الأناقة من خلال استخدامه جزئيا في الأكمام أو بشكل كامل في الفساتين أو التنانير المقلمة.

والاطلالة مميزة للمناسبات الخاصة، تشمل التشكيلة الدانتيل ليتماشي مع التنانير الضيقة والبورتات الطويلة والفساتين باللون البنفسجي الأرجواني، إضافة إلى درجات اللون الأحمر واللون

أطلقت نكست تشكيلتها الجديدة لموسم خريف/ شتاء 2013، والتي تحاكي آخر صيحات الموضة، بينما حافظت لهذا الموسم، بينما حافظت على شكل ومضمون التراث الإنجليزي للعلامة التجارية ضمن تشكيلات الأزياء الرائعة للنساء والرجال والأطفال.

أزياء النساء

جددت تشكيلة نكست للنساء لموسم خريف/ شتاء 2013، أجواء البانك والروك الأنثقة التي شهدتها عروض الأزياء المختلفة لهذا الموسم، وذلك من خلال مجموعة القطع المميزة المصممة من أقمشة الكارو والتارتان مع الجلد والدنيم. كما أضفت بعض اللمسات المتناسقة من اللون

أحمر مزيدا من الجمال على الألوان الداكنة من الرمادي إلى الأسود.

تتميز تشكيلة نكست للموسم بإضفاء طابع جمالي على الأزياء العملية مع أقمشة الكارو والتارتان في السترات الثقيلة والكشترات بألوان متنوعة. أما قمصان الدنيم فتتناسق مع التنانير المقلمة القصيرة والتنانير الضيقة والبنطلونات لتعكس مجددا نمط السبعينيات الأنيق.

وتضم التشكيلة الجديدة طبقات ورسومات رائعة تتناسق مع الأطلالة الرسمية للجاكيتات التي تتناسب مع قمصان خفيفة مزركشة وينطلونات بتصاميم محاكة، ويضيف الجلد الأناقة من خلال استخدامه جزئيا في الأكمام أو بشكل كامل في الفساتين أو التنانير المقلمة.

والاطلالة مميزة للمناسبات الخاصة، تشمل التشكيلة الدانتيل ليتماشي مع التنانير الضيقة والبورتات الطويلة والفساتين باللون البنفسجي الأرجواني، إضافة إلى درجات اللون الأحمر واللون



دار بياجيه تشارك في استضافة العرض الأول لفيلم «RUSH» في نيويورك

للسينما المستقلة الذي سيقام في سانتا مونيكا في الاول من مارس 2014.

وتضطلع دار بياجيه بدورها الفاعل في دعم السينما والفنون منذ وقت طويل. بالإضافة إلى شراكتها مع جمعية السينما، ستكون بياجيه مرة أخرى الراعي الرئيس لمهرجان جوائز سبيريتر

بالمشاركة مع جمعية السينما، استضافت دار بياجيه عرضا خاصا لآخر أفلام المخرج رون هوارد «Rush»، من بطولة كريست همسوورث، دانييل بروهل وأوليفيا وايلد. وضمت قائمة المدعوين إلى هذا العرض أيضا كل من كورتنى لوف، مارغريتا ليفيغا، ألبرت هاموند جونيور، جيف جوردون من سباقات ناسكار، بول هاغيس، أوليفر باتل، دانا ديلاي، كليي كلانين وكريغ ماك دين الذين انضموا إلى همسوورث، بروهل ورئيس دار بياجيه أميركا الشمالية، لاري بولاند، على مسرح Bow Tie Cinemas لمشاهدة الدراما المستوحاة من سباقات الفورمولا وان 1976.

في أحد مشاهدتها الأولى، تجسد أوليفيا وايلد، في شخصية سوزي ميلر، سحر السبعينيات مع معطف أنيق من الفراء وجلد الغزال الذي ازداد جمالا مع قلادة طويلة من مجموعة مجوهرات «بياجيه روز» يرافقها أقراط، صنع كلاهما من الذهب الوردي وفي حفل زفافها من جيمس هانت، الذي جسد شخصيته همسوورث، تتألق ميلر مع أقراط من مجموعة «بياجيه لايملايت» من الذهب الأبيض ترصعه 98 ماسة

بتقطيع بريليانث. ثم تظهر في مشهد لاحق في الفيلم، أثناء انفصال ميلر عن زوجها هانت، وهي تضع الأشعة في هذه الساعة بواسطة 65 ماسة (0.34 قيراط). يبدأ هذا التصميم المنفذ بتقنية التحجير من الميناء ويواصل في تموج ناعم لتزيين إطار هذه الساعة الجوهرة الراقية. وبفضل نظام استبدال سوار الساعة، يمكن استعمال هذه الساعة مع سوار من الفولاذ اللامع والمصقول بدقة، يمكن أن يدمج في العلبة أيضا. صنع هذا التصميم المشع لروح Linea بعناية متقنة، ليشكل دعوة إلى الاستمتاع بكل لحظة.

Linea 10119.. تحت ضوء القمر: شبيهة بالحلم وجذابة مع تالق نور القمر في سماء مرصعة بالنجوم، هذه الساعة الثانية من مجموعة Linea الثنائية المصنوعة من الفولاذ اللامع والمصقول بدقة وهي الرفيق المثالي للامسيات الراقية. ويرصع هذه الساعة الراقية والأنيقة التصميم 83 ماسة (0.33 قيراط) وهي مزودة بسوار ساتاني يكسني بلون أزرق منتصف الليل يكشف عن كامل سحره. وفي موضة من الخيال، يمكن استبدال السوار بلا عشاء بسوار آخر من الفولاذ اللامع والمصقول بدقة يدمج في العلبة بفضل نظام استبدال سهل الاستعمال تتميز به جميع ساعات Linea.



احتفل فارس جلال الحديدي بعامة الأول وسط فرحة والديه والأهل والأصدقاء الذين شاركوا فارس فرحته وتمنوا له حياة سعيدة وعمرا مديدا في كنف والديه. ألف مبروك وعقبال 100 سنة يا فارس.

احتفل فارس جلال الحديدي بعامة الأول وسط فرحة والديه والأهل والأصدقاء الذين شاركوا فارس فرحته وتمنوا له حياة سعيدة وعمرا مديدا في كنف والديه. ألف مبروك وعقبال 100 سنة يا فارس.

ساعات Day & Night Linea الجديدة من Baume & Mercier تضيء احتفالات عيد الأضحى «ليلاً ونهاراً»

تقدم دار «يوم ايه مرسية» مجموعة ساعات «لينيا داي أند نايت» بمناسبة عيد الأضحى كهدية مثالية يتبادلها الأهل والأحباء في فترة الأعياد الاحتفالية، هذه المجموعة التي تختصر الأناقة والجمال مؤلفة من ساعتين استثنائيتين تتلآن أوقات الليل والنهار وتختصران كل مواصفات الرقي والإبداع، مع مجموعة ساعات «لينيا داي أند نايت» المحدودة بـ 100 ساعة فقط حول العالم، ستكون هدية عيد الفطر أكثر من استثنائية. وتجسد مجموعة ساعات Linea تزاوجا متناغما بين الإبداع والدقة، يعكس رؤية محددة للأناقة الأنيقة من خلال استنباط تصاميمها، واحتفالا بهذه النظرة للمرأة مع الهبة الجديرة بها، تقدم دار الساعات «يوم ايه مرسية» Baume & Mercier ساعتين جديدتين بتصميم حصري لهذا العام، هما في الحقيقة جوهرتان ربيعاً للتصميم، جمعتا الكمال والدقة في تعبير للانوثة لا يضاهي، وأنجنت هذه المجموعة في إصدار محدود من 100 نسخة لكل ساعة، يعكس ميلا للتميز لدى السيدات اللاتي يخترنّها. هذه الأيقونة العصرية المستوحاة من ساعة «يوم ايه مرسية» التاريخية التي أصبحت النور في خمسينيات القرن الماضي تسرر ابتكار أسطورتها منذ طرحها في عام 1987. والهدف من تميز هذه



الأناقة البارزة بشدة في هذه المجموعة التي تعمل الدار على تحديثها باستمرار هو تعزيز الجمال الطبيعي للسيدات المتميزات والمتعددت الأوجه اللاتي ينظرن إلى ساعتين كرفيق لهن في اللحظات المهمة من حياتهن.

وتقدم «يوم ايه مرسية» اليوم، وبصورة خاصة لهؤلاء السيدات، ساعتين جديدتين من طراز Linea Day & Night 32 ملم مصنوعتين من الفولاذ في إصدار محدود من 100 نسخة لكل واحدة.

تتميز الساعة الأولى بتصميم إشراق الشمس التي تمثل النهار فيما تقدم الساعة الأخرى عرضا يكشف بأسلوب فني عن أوجه القمر المختلفة

المتألق على خلفية الليل. وبأسلوب مفعم بالأناقة، تقدم هاتان الجوهرتان بتصميمهما الدقيق والحسي الوقت وتزيين معصم المرأة في الوقت عينه: تأتي ساعة النهار مع سوار من الجلد الطبيعي باللون الأبيض اللؤلؤي فيما تم تزويد النسخة التي تجسد جمال الليل بسوار من الساتان الأزرق، ويمكن استبدال هذين السوارين في وقت خاطف بسوار فولاذي لامع ومصقول يتم دمجها بالعلبة. Linea 10118.. تحت أشعة الشمس: تمثل هذه الساعة المشهقة والغنية بالأنوثة مشهدا مبهجا، وهي إحدى ساعتَي Linea التي تم تصميمها للاستعمال في أوقات النهار. صنع ميناؤها البالغ الرقة

المتألق على خلفية الليل. وبأسلوب مفعم بالأناقة، تقدم هاتان الجوهرتان بتصميمهما الدقيق والحسي الوقت وتزيين معصم المرأة في الوقت عينه: تأتي ساعة النهار مع سوار من الجلد الطبيعي باللون الأبيض اللؤلؤي فيما تم تزويد النسخة التي تجسد جمال الليل بسوار من الساتان الأزرق، ويمكن استبدال هذين السوارين في وقت خاطف بسوار فولاذي لامع ومصقول يتم دمجها بالعلبة. Linea 10118.. تحت أشعة الشمس: تمثل هذه الساعة المشهقة والغنية بالأنوثة مشهدا مبهجا، وهي إحدى ساعتَي Linea التي تم تصميمها للاستعمال في أوقات النهار. صنع ميناؤها البالغ الرقة

المتألق على خلفية الليل. وبأسلوب مفعم بالأناقة، تقدم هاتان الجوهرتان بتصميمهما الدقيق والحسي الوقت وتزيين معصم المرأة في الوقت عينه: تأتي ساعة النهار مع سوار من الجلد الطبيعي باللون الأبيض اللؤلؤي فيما تم تزويد النسخة التي تجسد جمال الليل بسوار من الساتان الأزرق، ويمكن استبدال هذين السوارين في وقت خاطف بسوار فولاذي لامع ومصقول يتم دمجها بالعلبة. Linea 10118.. تحت أشعة الشمس: تمثل هذه الساعة المشهقة والغنية بالأنوثة مشهدا مبهجا، وهي إحدى ساعتَي Linea التي تم تصميمها للاستعمال في أوقات النهار. صنع ميناؤها البالغ الرقة

المتألق على خلفية الليل. وبأسلوب مفعم بالأناقة، تقدم هاتان الجوهرتان بتصميمهما الدقيق والحسي الوقت وتزيين معصم المرأة في الوقت عينه: تأتي ساعة النهار مع سوار من الجلد الطبيعي باللون الأبيض اللؤلؤي فيما تم تزويد النسخة التي تجسد جمال الليل بسوار من الساتان الأزرق، ويمكن استبدال هذين السوارين في وقت خاطف بسوار فولاذي لامع ومصقول يتم دمجها بالعلبة. Linea 10118.. تحت أشعة الشمس: تمثل هذه الساعة المشهقة والغنية بالأنوثة مشهدا مبهجا، وهي إحدى ساعتَي Linea التي تم تصميمها للاستعمال في أوقات النهار. صنع ميناؤها البالغ الرقة