

alhashash1962@hotmail.com

عبد الرحمن الحشاش

رؤية



تحديات ما بعد
2013/9/28

انتهى تاريخ 9/28 الذي ذكرناه في العنوان، وانتهى المخاض الانتخابي الترسية لعشرة مقاعد انتخابية تمثل الكفاءات التي ارتضاها الشعب لتمثله في المجلس البلدي. وبقيت بعد ذلك المهمة الأضعب وهي المهام والتكليفات المنوطة بهذا المجلس واهمها الإصرار على تطبيق القانون وحفظ هيئته انطلاقاً من النداء الذي ينادى به صاحب السمو، حفظه الله، في كل محفل.

إن من أولى الأولويات محاربة التاجير بطريقة استثمارية داخل مناطق السكن الخاص مع ما يتبعه من إسكان العزاب وتاجير السرايين كمحازن وتحويل الشقق السكنية إلى بقالات وغيرها من المخالفات حيث انه على سبيل المثال في منطقة الأندلس السكنية النموذجية انتشرت خلال السنوات الخمس الماضية ظاهرة بناء البيوت بنظام الشقق الاستثمارية تماماً كما هو الحال في الرقعي والغروانية وحولي والسالية الاستثمارية وكل ذلك على مرأى ومسمع من مسؤولي البلدية وأعضاء المجلس البلدي، عشرات المباني تبني بنظام 13 شقة سكنية لقسيمة مساحتها 500 متر مربع ويأتي السؤال ماذا فعل الأعضاء السابقون لمحاربة هذه الظاهرة؟ وماذا عسى أن يفعل الأعضاء الجدد؟

رفع الأهالي الشكاوى لمسؤولي البلدية ولكن «عمك اصمخ» فهل يعي الأعضاء الموقرون هذه المصيبة والكارثة وماذا هم فاعلون؟

رأي



مطلق الهويدي

كوكتيل

من الهمز واللمز

تعودت دائماً أن أطمع مقالاتي ببعض الأمثلة والحكم لرجال سبقونا من الرعيل الأول ولم يدخلوا الجامعات أو المعاهد الفكرية ولكن أفكارهم كانت صافية ونقية ولم تلوث بالسياسات الشرقية أو الغربية ليستفيد الذين تلوثت اسماعهم وأفكارهم بنغام التكتسبات الانتخابية من مآثر أسلافهم الذين بنوا الدار وأبعدوا عنها الأخطار وجعلونا بعون من الله نتلذذ بهذه الفاكهة الحلوة المنطق والمتعددة الأنواع.

● أبوعباس: حجي أبوانغميش صبحك بالخير جماعتكم وايد زين دائماً يطيلون بزياجات على شان يرضون ناخبينهم وماخذين بمبدأ: «صرف ما في الجيب أتيتك ما في الغيب ومال عمك لا يهكم»، ما يهتمون بالميزانية والمشاريع التنموية والأجيال المقبلة وقاعدتين يشوفونها تشغط من الرياير الكبار ويفكرون بحقبة من باع بيت الحكومة ان يقدم طلبا جديدا والله خووش كرم وانتم مشهودين به.

● حجي أبوانغميش: أنتم قبل سنتين كتبتم مقالا وعنونتموه نريد مجلس أمة «ففتي ففتي» أي مقسوم بين الرجال والنسوة وانتم محقون على هاي الفكرة لأننا هالأيام أشوف العضوات يتحركن ويبحثن وايد أكثر من الأعضاء ولكن عسى ما يصيبهن اللهفة على الاستجوابات، بس الغريب من هؤلاء النسوة اللاتي يطلن من الغير إعطاءهن حقوقهن ومشاركتهن دائماً في الانتخابات متدنية وبعضهن ينتخين أبوشارب.

● ابوانغميش: مشكور يا بوعباس انت زين واجد أي (خوب هست) وأبشرك بان جماعتنا لا يقلون شغفنا منكم، جواخير، مزارع ونثريات أخرى ابحت عنها يا بوعباس وتحصل من يحدتك عنها من الناس أما الشاليهات البحرية فهذه والله عند ربكم، لأننا ما كنا نعرف أهميتها قبل وأخذتموها على حين غفلة، وأبشرك نحن بدأنا نتأقلم مع حياة الحاضرة حتى ألسنتنا بدأت تتكيف مع الأفظاكم واسمائنا ايضاً، ولكن الجماعة بدأوا يضيقون علينا المنزهات البرية ويضعون فيها السكراب والقسائم الصناعية، والله يستر من الدراكيل ودفن النفايات وإحراق التواير وتلويث البيئة، بوعباس: هاي أخبار وايد موزين وش ناوين الجماعة أب هاي المواد الكيمايئة وش رايك نكتب للجان التحقيق الأمية تراهم هالأيام يحوسون وايد بالمنطقة.

ولكن من وين الأموال اللي نصرفها على قديمهم وتواجدهم عندنا لأن هذا يا بوانغميش يكلف وايد فلوس وممكن يطلع الحق علينا اما تعرف المثل الكويتي الذي يقول «جاب أو كتب» اي حطك نصيبك يا بوانغميش ترى صرنا مثلكم نغتني الاغنام ونشرب حليب الابل لانها تعطي قوة أحسن من جماعة النيدو وانتم بداتم تاكلون السمك والربيان والموش.

● يا بوعباس: نحن نشترى الناقة بالمالين والخروف بمليون وترى من زمان ما في فرق فيما بيننا ولكن الشبيحة والمشعوثين سووها سالفة، وأنا أنصحك تستبدل القدو بالقليون الأميركي لان دخانه يخرج من الخشم أحسن من البصل وهذه المنطقة بدأ يسيطر عليها أبوشنب ونحن مثلك عارف بلد صغير ولازم نتكيف مع الظروف والأحداث المستجدة والمثل يقول: «ان طاعك السوق ولا طعه ورأسن ما تقواه صاحبه واصرف من مالك دون حالك» ترى البخيل محد يخدمه ولكن البعض يضع العصا في الدولاب ولا يفقهون الأخطار وينامون نهارا ويحكون وايد في الليل، اي كثر جدالهم وقتل أفعالهم.

● بوعباس: حجي بوانغميش انت مخك وايد زين انت وين شغل اول تذكر كتبت مقالا بعنوان «ابرافو ايران ان صدقت أميركا» قبل أربع سنوات.

يا بوعباس الوجبة تم تطهيتها ووجبت لأكلها وستقسم قسمة طيزا ودققوا في القرارات القوابية وما يتخللها من حروف الجودة والتجويد ظاهرا وخفي والادغام ايضاً لا يوضع لكم فيها مسمار جحا، لتغيير المعنى والمقصود.

تفاهم الشرق والغربي واحذر من جيبيها الخالي (الافلاس) وسوولها خارطة دربي والله يستر من التالي ولتكون في تالي السربي تاكلك ناراً لها لأضي وبلميب ما ينفخ الضربي لصار حمض العرب خالي (أي مايفش فايدة) ● ارشادات علاجية: ● الكركم والنعناع يعالج امراض الامعاء. ● الثوم والجنزبيل يساعد على فتح الشيعيات الصدرية ويقوي الذاكرة ويحد من تساقط الشعر.

والله أعلم

الحرف 29



waha2waha@hotmail.com

ذمار الرشدي

لا يوجد أسوأ ولا أسخف ولا «أملق» من مشاهدة مسلسل كويتي بترجمة انجليزية على القناة الثانية، خاصة اذا كان مسلسلا فكاهيا، التمثيل مبالغ فيه والحوار سطحي ساذج و«الترجمة بصوب والحوار بصوب» خاصة اذا قال الممثل «غربك الله» أو «طاع ويهك» أو «يا زينك ساكت»، هنا لا أشفق سوى على المترجم الذي يتولى ترجمة حوار سطحي سخيف لمسلسل أكثر سطحية، وهذا المسلسل يعرض على القناة الثانية يوميا.

□□□

ولا اعرف من هو المقيم الناطق بالانجليزية الذي سيرتك قنوات الأفلام المفتوحة ويفترج على مسلسل كويتي ساذج بترجمة انجليزية، ولكن إن وجد هذا المقيم فاقترح على وزير الإعلام البحث عنه واستدعاء ومنحه مكافأة لتحمله مشاهدة سخافتنا الدرامية ذات الترجمة الانجليزية دون ان «يقط له عرق».

□□□

القول ان لدينا حركة درامية حقيقية، بالضبط كادعائنا ان لدينا حكومة تدعم حرية الرأي، فحديث وزير الإعلام أمس على هامش الجلسة الختامية للملتقى الإعلامي الخليجي الاول الذي اقيم تحت عنوان «وسائل الاعلام والاتصال والأمن القومي» لا يبشر بخير، فحديثه يشير الى أن حكومتنا في طريقها للتضييق على

محلل سر



Nermin_alhoti@hotmail.com

د.نرمن يوسف الحوصلي

هناك شخصية تلتقي بها في كل مكان وفي كل زمان مع التجديد والتطوير عبر الأزمنة في الشكل وليس المضمون، «محبوب أفندي»، قد أراه في مهنتي وقد نشاهد في مهن أخرى، ومن هذا وذاك ما نستنتجه بأن تلك الصورة مع تطور الزمن وتقدمه لم تختف أو تندثر بل بالعكس في ذلك الوقت أصبحت صفة للأغلبية سواء في العمل أو في المجتمع ككل. «محبوب عبدالدايم» تلك الشخصية التي تطمح الى الكراسي وتتنازل عن أي شيء بهدف الوصول إليه، ورغم التنازلات إلا أنه لا يصل لشيء.

أي مجتمع لديه بعض الشخصيات الفاشلة التي لا تمتلك الرأي وليست لديها قضية هادفة تسعى

محبوب



عبدالدايم

حرية الإعلام أكثر فاكتر فاكتر حتى تخنقها.

□□□

وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود الذي بدأ تصريحه بمديح «الكليشييه» لواقع الحرية في الكويت وكيف أنه لا توجد رقابة على الصحف، ختم تصريحه قائلا: «على الرغم من عدم وجود الرقابة، إلا ان الثورة الإعلامية الحديثة تستوجب ايجاد تشريعات وقوانين تكفل حقوق الجميع سواء الأفراد او المجتمع او القطاع الخاص»، مكملا تصريحه: «اصبح تحديا ايجاد تنظيم للإعلام الإلكتروني وبرامج التواصل الاجتماعي يكفل الحقوق ويحمي الجميع ويعطي مظلة إعلامية وقانونية دون ان يحد من هامش الحريات».

□□□

حديث وزير الإعلام ما هو سوى مقدمة تهديدية رسمية تشير إلى أن الحكومة ستعيد مسودة قانون الإعلام الموحد مرة أخرى، وكل ما في تصريحه مقبول قانونا ومنطقيا، عدا قوله «ايجاد تنظيم للإعلام الإلكتروني... وبرامج التواصل الاجتماعي».

□□□

أولا هي ليست برامج تواصل اجتماعي، ذلك فقط حتى لا تقع الحكومة في خلط المسميات كماذهبنا، هي مواقع تواصل اجتماعي، والأصح منصات تواصل اجتماعي، قوانينها

إلى تحقيقها، الغربية أن مثل هذه النوعية في مجتمعنا نجد منهم من يجلسون على كراسي ويمتلكون قرار الآخرين، بالأمس كان من السهل معرفتهم لأنهم ينتمون لطبقة المعدومين فكريا وثقافيا، أما اليوم فمن الصعب تفرقتهم لأنهم أصبحوا من جميع فئات المجتمع وتلك هي المصيبة.

بالأمس عندما قام أستاذ الرواية العربية نجيب محفوظ بكتابة ورسم شخصية «محبوب عبدالدايم» في روايته كان يرمز لفئة معينة في ذلك الوقت، وهي الفئة المنعدمة التي تحايي السلطة للوصول للكراسي، واليوم ومع تطور المجتمعات وتغير الأزمنة والأنظمة، ورغم أن أدبيتنا كان يرسم ويتعمق في إرهابات تلك

موجودة في شروط التسجيل وواضحة، ولا حكومتنا ولا حكومة الولايات المتحدة الأمريكية ولا الأمم المتحدة تستطيع أن تتدخل فيها أو تلغيها أو تغير منها أو تفرض عليها شيئا أو تقوض منها، اللهم إذا كانت تريد حجبها، عدا ذلك، لا يمكن ولو بلغ عمر الحكومة ألف سنة، الحكومة لم تستوعب بعد أن السيطرة على الفضاء الإلكتروني هو ضرب من المستحيل، وأن سعيها لإيجاد قانون أو مادة قانونية لضبط «برامج التواصل الاجتماعي» كما يسميها وزير الإعلام هي محاولة فاشلة قبل أن تبدأ.

□□□

معالي وزير الإعلام، كيف ستظلون «تويتري»، هل ستظلون ربط التسجيل بالطاقة المدنية مثلا كما طالب بعض الدول؟، أم هل ستفرضون رقابة لا تملكون أليتها أصلا على مئات الآلاف من الحسابات في الكويت؟ أم ستؤسسون شرطة مراقبة «تويتري»؟ لا تملكون شيئا، وسنفرغ بما يحلو لنا، وعلى المتضرر اللجوء إلى أقرب مخفر كما هي العادة أو إحالتنا للنيابة.

□□□

توضيح الواضح: من لا يتحمل النقد في «تويتري» فعليه بالاستقالة من منصبه، وإذا كان خارج المنصب فعليه بالا يتدخل في السياسة ويعبت بها.

الشخصية من أجل تسليط الضوء والكشف عن سلبياتها على المجتمع لمحاربة تلك الأنماط الشاذة عن المجتمع إلا أننا نجد أن «محبوب عبدالدايم» أصبح سمة العصر. «محبوب عبدالدايم» تلك الشخصية التي كانت بالأمس شخصية ثانوية سلبية تعمل بشتى طرق الفساد من أجل الوصول إلى المسؤولين والاستفادة من نفوذهم، ورغم أن تلك الشخصيات الثانوية لا تحرك الحدث إلا أن متمصصها قاموا بتطوير أنفسهم وزرع صفاتهم في أغلبية مجتمعنا إلى أن أصبحوا اليوم يصلون إلى دور البطل التراجمي للحدث في هذا العصر.

● بسك الخير: «ما طار طير وارتفع إلا كما طار وقع».



almeshar@hotmail.com

@almeshariq8

عبد المحسن محمد المشاري

يقول الأستاذ خالد القشطيني: يوجد وسط بغداد سوق قديمة تعرف بسوق الهرج او الحراج تتخصص في بيع وشراء المواد المستعملة، وأعاد رواد هذا السوق سماع المنادي فيها يمسك بالسترة المهترئة المستهلكة أو الراديو الخربان وينادي «شختك بختك هذا الحاضر هذا الموجود»، تزايد عليه حتى يرسو عليك المزاد فتأخذ الحاجة لبيتك تحاول إصلاحها واستعمالها على ما فيها من عيوب هذه الأسطر ذكرتني ببعض النواب لا يعلمون شيئا بالسياسة أوصلهم الى المجلس ناخبون شعارهم «شختك بختك هذا الموجود».

□□□

في الكويت هناك محاولة من قبل البعض للاحتفاظ بالفوضى السياسية السائدة بنسبة كبيرة

ياسادة يا كرام



الديموقراطية في سوق الهرج أو الحراج

في البلد، نحن نعرف بعض الأسباب، لنجلس جميعا كي نناقش ونتوصل الى نقاط التقاء ونزيل هذه الفوضى، لكن باعتقادي يوجد سبب مجهول إلا إذا كانت هناك حالة من الغيظ تنتاب البعض لاتجاه البلاد الى الخروج من الفوضى، وهنا ننساء هل من مصلحة الكويتيين أن تبقى بلادهم في حالة فوضى سياسية؟ □□□

لقد أسمعتم لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي هذا البيت ينطبق علينا خصوصا فيما تمر به البلاد من أحداث مؤسفة والسبب صفة الحكومة لنا التي أتت بقوة، الأمر الذي بات يشوه صورتنا في المحافل الدولية وآه من الوضع الدامي الحالي الذي تسير فيه الوقائع الأخيرة عكس الإرادة والحق

والدستور حيث هناك من ينتهك الدستور عيني عينك ونأسف لهذا الوضع الذي أصبح عاديا بالنسبة لنا، وقد تعودنا من بعض نواب الأمة وبعض رجال السياسة أنهم لا يلتزمون بأدب الحوار واحترام الآخر والابتعاد عن الألفاظ الجارحة، لقد أصبحت السياسة في بلدي تعلمنا السب والقذف والتهديد وفضح الناس، هذه ليست ديموقراطية، توهونا بالصراخ وغياب الحقيقة التي صارت «سبهلة» في واقعنا.

□□□

أقول لبعض النواب وبعض رجال السياسة: احترمونا نحترمكم، أنتم جعلتمونا نتذكر نواب ورجال زمان وأيام الزمن الجميل، ونكرتمونا بكلمات أغنية قديمة «يا ريت زمانك وزمانك يسمح ويرجع من ثاني».

رميات



reemw25@hotmail.com

ريم الوفيان

وزير الداخلية..

امنع السكاكين

مؤلم ما حدث قبل أيام لشاب عشريني رحل فجأة عن الحياة بعد مشاجرة في أحد المجمعات التجارية ومؤلم أن يذهب ضحية شجار، شاب في مقتبل العمر، ومؤلم أن نشاهد المتهمين وهم صغار في العمر أوصلتهم العصبية وغلجان الدم إلى إزهاق روح، ومؤلم أن نجلس وتحتسر فقط ولا نبحت عن أسباب انتشار الجرائم.

عزى أنفسنا أو لا بفقدان شاب قد يكون ابنك أيها القارئ وقد يكون أخوك أو قريبك فقبل التحلطم والتحسر ابحث عن السبب، رحم الله شابا كان مع أهله قبل شهر والله يصبر أهله وذويه.

□□□

أحد المتحلمطين يقول: كله من الداخلية.. ليش ما يحطون عند المجمعات أمن يفتش؟ وأنا أقول له «شرايك وزير الداخلية يترك مكتبه وبيته ويربي عيالنا بدلا عنا؟» وشرايك وزير الداخلية يمنع استيراد السكاكين؟ وشرايك وزير الداخلية يمنع العطور لأن البعض يشترىها؟ وشرايك وزير الداخلية يمنع المواد اللاصقة لأن البعض يشمها؟ وشرايك وزير الداخلية يمنع المقص، لأنه ممكن يستخدم كوسيلة قتل أو ضرب؟ وشرايك يحط وزير الداخلية شرطيا عند كل باب بيت وشقة حتى يضمن لك ان الأمن موجود؟ وشرايك يمنع الكبريت والولاعة لأنه ممكن شخص غير «متربي» يحرق منزل بها أو سيارة؟ وشرايك؟ وشرايك؟ وشرايك؟... الخ.

المشكلة الحقيقية تكمن في التربية، فنسبة الطلاق المخيفة هي أحد الأسباب، والمشكلة أيضا ان كل ما قتل أو ضرب واحد آخر طلغوا المتهم مختلا عقليا، المشكلة انك يا متحلطم تشوف ابنك بيده سكين أو آلة حادة أو عصا للضرب في السيارة وتقول ايبييه خله يتجرأ ويصير «ريال»، فتشجيعه على الخطأ هو الخطأ الذي يتحملة في النهاية فالمشكلة بالبيت والمدرسة وليس بالداخلية ولا وزيرها.

□□□

كم عدد المتهمين الذين قبضت عليهم الداخلية، وحتى الآن لم يصدر بحقهم حكم نهائي من قضايا القتل والمخدرات والجنائيات؟ أو صدر ولم ينفذ؟ سؤال بريء لوزير العدل أتمنى إجابتي عنه؟ * من الفرية: بدون جنسية وبدون تعليم وبدون عمل وأسرته تهينهم يوميا.. شاب لا يعرف ماذا يعمل ولا يستطيع العمل لسبب انه بدون يرى أصدقاءه أصبحوا ذوي شأن كبير بسبب ان لديهم إثباتا وهو لا شيء.. تبونه يطلع دكتور.. والا بلطجي؟! □□□