



الإعلامي محمد الويس مع القائم بالأعمال فهد الجيمان

سفارة الكويت في تايلند تحتفل بشفاء الويس

متابعة أحوال المواطنين في تايلند سواء كانوا سياحاً أو مرضى.

السفارة الكويتية في تايلند على هذه المشاعر الطيبة، متمنياً لهم الصحة والعافية والتوفيق في علمهم واصفاً إياهم بأنهم خير سفراء لبلدهم وذلك من خلال حرصهم على

وافق أطباء المستشفى الأمريكي في تايلند المشرفون على حالة الإعلامي القدير محمد الويس الصحية الأربعة الماضية على مغادرته المستشفى بعد أن أجرى عملية جراحية ناجحة للقضاء على الآلام التي يشعر بها في قلبه، حيث تم وضع 5 دعائم له وهو حالياً يتمتع بصحة جيدة. وبهذه المناسبة أقام بهذه المناسبة أعضاء سفارة الكويت في تايلند حفل عشاء ابتهاجاً بشفاء الويس وكان في مقدمة الحضور القائم بأعمال السفارة فهد الجيمان. من جهته شكر الإعلامي القدير محمد الويس في تصريح لـ «الأنباء» أعضاء



جانب من حفل العشاء

..و«مرشح متشرشح» في القطيف

عبدالواحد وهيثم حبيب وهي من إخراج الأخير وتاليف الكاتب السعودي علي آل حمادة ومدير الإنتاج عبدالله محفوظ ومن إشراف ناصر عبدالواحد.

ومصالحه بشكل كوميدي حتى يستفيق زوج الأخت وتتغير اتجاهات المسرحية إلى النصاب الصحيح من زوج الأخت بشكل درامي. يذكر أن المسرحية من بطولة الفنان محمد العجمي وأحمد إبراهيم وناصر

بكم كبير من نجوم الكويت والسعودية تطل المسرحية الاجتماعية الكوميديّة «مرشح متشرشح» على الجمهور فخرت عيد الأضحى المبارك على مسرح مهرجان الدوحة بشاطئ سنابس بالقطيف بالسعودية. وتطور أحداثها حول ابن ثري يرث المال الكثير من أبيه، ويحاول أن يصبح الزمالة ويعدها انتقل للنادي الأهلبي وقضى فيه سنتين والسبب الوحيد وراء تركه للنادي هو عدم تأقلمه مع زملائه لأنه زملكاوي النشأة، لذلك قرر الابتعاد نهائياً عن الأندية وكرة القدم واتجه إلى هوايته المفضلة وهي الغناء



محمد العجمي وأحمد إبراهيم في المسرحية

أسماء المنور تجري عملية وتربط معدتها



أسماء المنور

لجات الفنانة المغربية أسماء المنور إلى عملية ربط المعدة، بعد أن فشلت كل محاولاتها في تخفيض وزنها. واختارت المطربة المغربية هذا الحل عندما عجزت عن اتباع حمية للتخسيس. وعانت أسماء في السنوات الأخيرة من ارتفاع كبير في الوزن أثر على مظهرها وجعلها تبدو أكبر سناً. ومن المتوقع أن تخسر أسماء أكثر من 40 كيلوغراماً للحصول على القوام الذي

عمرو دياب يحقق مليون مشاهدة في 3 أيام

أن دياب هو نجم الشركة الأول ونجم الوطن العربي، وهو ما يمثل لها ضربة فنية ناجحة إذا استطاعت بالفعل التوقيع معه للمرة الثالثة.

عقدته معها بصدور اليوم دياب الأخير «الليلة»، وكان دياب سبق أن وقع للشركة من قبل مرتين بدأها باليوم «ليلي نهارى» وانتهت باليوم «الليلة»، الذي أصدر مؤخرًا، وتهمّت «روتانا» بالمفاوضات مع عمرو دياب، وتسعى، حسب «اليوم السابع»، المصرية، للتوقيع معه، ذلك

استطاع الفنان عمرو دياب أن يحقق خلال 3 أيام فقط من عرض كليبه الجديد «الليلة» على «يوتيوب» كم مشاهدات كبيراً وصل إلى مليون مشاهدة. وبدأت خطة تسويق الكليب هذا العام بشكل مختلف، حيث تم عرضه بداية في دور العرض السينمائي ثم على القناة الخاصة بالفنان عمرو دياب وسيبدأ عرض الكليب على قناة «روتانا موسيقى» اليوم الخميس بشكل حصري. وأثار الكليب الكثير من ردود الأفعال، حيث أكد الكثيرون من جمهور عمرو دياب كليب على حين هاجمته بعض المواقع اللبنانية، مشيرة إلى أن الكليب ليس به أي جديد وأنه يشبه نفسه أسلوب عمرو دياب الذي يقدمه منذ سنوات.



عمرو دياب



تكريم يوسف مصطفى



لقطة جماعية للمشاركين في الدورة مع الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة يوسف مصطفى والإعلامي يوسف جوه

نظمتها إدارة التخطيط بالتعاون مع «B.B.C» اختتام دورة «مهارات إجراء المقابلات الإذاعية»

وزين فتحى على جهودهم الرائعة وحسن تعاملهم لإنجاح البرنامج التدريبي «مهارات إجراء المقابلات» بالتعاون مع هيئة الإذاعة البريطانية B.B.C، مؤكداً أن تلك الجهود والخبرات المكتسبة ستعانق البث عبر برامج أثير إذاعة الكويت في المستقبل القريب.

● **بشار جاسم**

وحرصه على أن يكون أول الحضور لافتتاح وختام الدورة التدريبية، وحث المشاركين على التميز والإبداع المهني للنهوض بالإعلام الكويتي وحفظ ما صنعه الرواد في مجال التقديم البرامجي، معرباً في الوقت نفسه عن امتنانه وتقديره لمدير إدارة التطوير والتدريب فلاح عبدالحميد ومنى الشرع وهدي العلي

المسبق لها وكيفية انتقاء وتوجيه الأسئلة الملائمة لموضوعاتها، إلى جانب إجرائها في الموقع مصحوبة باستطلاع رأي الجمهور والشارع، كما سعت دورة إجراء المقابلات إلى مناقشة فنون إدارة البرامج الحوارية والمناظرات. وأشاد جوهري بجهد الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة يوسف مصطفى

القدير د.فؤاد عبدالرازق. وقد أشار جوهري إلى أن مراقبة المذيعين في إذاعة الكويت قد شاركت بعدد من المذيعين في هذه الدورة التدريبية لحصد الخبرات المختلفة بمجال إجراء المقابلات مع الزملاء من قطاعي التلفزيون والأخبار والبرامج السياسية ضمن محاور عديدة تناولت في معرفة أهداف المقابلة والإعداد

أعلن مراقب المذيعين في إذاعة الكويت الإعلامي يوسف جوهري اختتام أنشطة الدورة التدريبية «مهارات إجراء المقابلات الإذاعية»، والتي عقدها إدارة التخطيط والتطوير في وزارة الإعلام ضمن برنامجها التدريبي للموسم الحالي بالتعاون مع هيئة الإذاعة البريطانية B.B.C على مدى خمسة أيام بإشراف المحاضر والإعلامي

محمد عساف يتحدى تامر حسني والجمهور يتدخل



محمد عساف



تامر حسني

في أحد البرامج التلفزيونية أن بدايته كانت في نادي الزمالة وقضى في النادي 7 سنوات ويعدها انتقل للنادي الأهلبي وقضى فيه سنتين والسبب الوحيد وراء تركه للنادي هو عدم تأقلمه مع زملائه لأنه زملكاوي النشأة، لذلك قرر الابتعاد نهائياً عن الأندية وكرة القدم واتجه إلى هوايته المفضلة وهي الغناء

للاذهان تصريحات عساف في «أراب آيدول» عندما أعلن عشقه لنادي ريال مدريد الإسباني، بعد أن انتزعت النجمة الإماراتية أعلام هذه الإجابة منه خلال حلقة الجمعة الماضية، وهو ما دفع المتسابق الفلسطيني إلى توجيه رسالة لمشجعي برشلونه، خوفاً من ضياع أصواتهم. وكتب عساف

للاذهان تصريحات عساف في «أراب آيدول» عندما أعلن عشقه لنادي ريال مدريد الإسباني، بعد أن انتزعت النجمة الإماراتية أعلام هذه الإجابة منه خلال حلقة الجمعة الماضية، وهو ما دفع المتسابق الفلسطيني إلى توجيه رسالة لمشجعي برشلونه، خوفاً من ضياع أصواتهم. وكتب عساف

يواصل الفنان الفلسطيني محمد عساف الفائز بلقب «محبوب العرب» خطف الأنظار ليس فقط بصوته ولكن أيضاً بمهاراته ومواهبه الرياضية لجعل عشاقه ومحبيه يقارنون بينه وبين باقي النجوم الذين لهم ميول فنية وغنائية مثل النجم المصري تامر حسني، حيث تداول عشاق عساف على مواقع التواصل الاجتماعي صوراً له وهو يستعرض مهاراته بكره القدم. وذهب عشاق نجم «أراب آيدول» إلى مقارنة تامر حسني الذي يستعرض مهاراته الكروية أيضاً في الأعمال الفنية التي يقوم بها ليقهر عشاق وجماهير تامر حسني الدفاع عن نجمهم المفضل، مؤكداً أنه يمتلك مهارات كروية كبيرة تتعدى مواهب عساف الرياضية. واعادت هذه المقارنة

شاعر يفسد مفاجأة محمد منير في عيد ميلاده



محمد منير

الخاصة به وأن مسؤولي القناة لم يتوقعوا أن يقوم بنشر الخبر بهذه السرعة. من جانبه قال مخرج الفيلم محمد أسامة، حسب «إيلاف» أنه غير مصرح له الحديث عن أي تفاصيل خاصة بالعمل لأنه سيكون مفاجأة لنير مستغرباً تسريب الخبر لوسائل الإعلام، مشيراً إلى أنه لم ينته بعد من تصوير الفيلم، وسيبدأ عرض البروموهات التمهيدية له في غضون أيام، مشيراً إلى أنه يقوم بدور مدير التصوير أيضاً في الفيلم وحتى الآن لم تتحدد مدته بشكل نهائي.

بروموهات الفيلم التسجيلي الذي أنتج خصوصاً للاحتفال بعيد ميلاده التاسع والخمسين. وكتب الشاعر محمود رضوان قبل يومين يقول: «مصر اختارت قصيدتي في حفلة منير لتكون ضمن فيلم تسجيلي بعنوان «منير مشوار اسمه حياة»، والفيلم سيذاع ضمن فعاليات كبيرة لتكريم مشوار محمد منير خلال الأيام المقبلة». أما التفاصيل فقد روتها مصادر أن الشاعر المصري الذي يتواجد خارج مصر حالياً تم استئذانه بالفعل حفاظاً على حقوق الملكية الفكرية

على الرغم من حالة السرية التامة التي تفرزها مجموعة قنوات «ام بي سي» على أعمالها، إلا أن المفاجأة التي كانت تحضر لها «ام بي سي مصر» افسدها عن طريق الخطأ الشاعر محمود رضوان بعدما كشف عن الفيلم التسجيلي الذي يجري التحضير له حول حياة الفنان محمد منير. ويعتبر الفيلم بمنزلة هدية من القناة التي انطلقت قبل عام ضمن مجموعة قنوات «ام بي سي» ليعرض خلال عيد ميلاد منير المصادف 10 الجاري، على أن تسبقه حملة دعائية على القناة من خلال عرض

«نجوم العلوم» يكشف عن المرشحين الـ 16 للموسم الخامس

الخامس. وأضاف: قابلت حتى الآن العديد من المخترعين العرب الشباب المتميزين والمفعمين بالحياة، مما يؤكد أن أجيال المستقبل في المنطقة مستعدة لإثبات كفاءتها. وقد عرض علينا العديد من الأفكار والمشاريع المدهشة أثناء جولة اختيار المتسابقين، الأمر الذي جعل اختيار 16 متسابقاً أمراً صعباً. لكنني على ثقة بأننا اتخذنا القرارات الصائبة وأن رحلتنا مع المتسابقين بصورة إجمالية ستكون ممتعة.

وسيخضع المرشحون الـ 16 غدًا الجمعة إلى سلسلة من التقييمات النفسية والجسدية خلال أسبوع التوجيه، حيث سيشاركون في مسكر رياضي صارم واختبارات تقييم نفسي ستتيح لهم الحصول على ملاحظات حول شخصياتهم وسماتهم الشخصية. وسيجري الاختبار على يد مجموعة من الخبراء البارزين العالميين، حيث سيخضع المرشحون لمجموعة متنوعة من المهام بما في ذلك اختبار السباحة، وتحدي



جانب من المشتركين في برنامج «نجوم العلوم»

(20٪)، بالإضافة للعرض الذي يقدمه المتسابق والحافز الشخصي (10٪). وفي هذا الإطار، قال العضو الدائم في لجنة التحكيم لهذا الموسم يوسف الصالح، المدير العام لمرکز قطر للبحوث والتكنولوجيا، والبروفيسور فؤاد مراد، المدير التنفيذي للمركز الإقليمي للتكنولوجيا في موفضية الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا - الإسكوا، إلى جانب 8 من أبرز الأكاديميين العرب. وتم تقسيم النتيجة الإجمالية بناء على فئة الابتكار (40٪)، وتطلعات السوق (30٪)، والطبيعة العملية للمشروع ومرونته

بعد نقاشات حادة سادت أوساط لجنة التحكيم المؤلفة من 10 أعضاء، أعلن البرنامج التلفزيوني «نجوم العلوم» الذي أطلقت «مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع»، والذي يبث على قناة MBC4، قائمة المرشحين الـ 16 الذين سيتنافسون للفوز بأحد المراكز الأربعة الأولى. وتم اختيار 16 مبتكراً من المعقول في المنطقة ضمن مرحلة التصفيات النهائية في الدورة من قبل العضو الدائم في لجنة التحكيم السيد يوسف عبدالرحمن الصالح، المدير العام لمرکز قطر للبحوث والتكنولوجيا، والبروفيسور فؤاد مراد، المدير التنفيذي للمركز الإقليمي للتكنولوجيا في موفضية الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا - الإسكوا، إلى جانب 8 من أبرز الأكاديميين العرب. وتم تقسيم النتيجة الإجمالية بناء على فئة الابتكار (40٪)، وتطلعات السوق (30٪)، والطبيعة العملية للمشروع ومرونته