

العربي والسالمية يواصلان التقدم.. وخيطان يسقط للمرة الأولى الجولة الرابعة: لا جديد.. الكويت والقادسية يتبادلان دور البطولة



حسام مدافعي اليرموك أرقع لاعبي القادسية (الأزرق، كوم)

هذا هو حال دورينا منذ سنوات بتصدر القادسية جولة ويعود الكويت ويتصدر في جولة أخرى ولكن ليس بفارق النقاط بل بفارق الأهداف فبعد أن ذك الأبيض مرمرى الجهره 4-1 تمكن من خطف الصدارة مستغلا فوزا هزيبا للقادسية على اليرموك بهدف دون رد بينما يطاردهما بقوة العربي والسالمية اللذين فازا بنفس النتيجة على الشباب والصليبيخات 3-0 وفي المقابل تلقى خيطان أولى هزيمة له في دوري VIVA بخسارته من التضامن بهدف دون رد، بينما حقق الساحل أول فوز له في الدوري وكان على حساب ابن المنطقة الفحيحيل 1-0، أما كاظمة والنصر فواصلتا سلبتهما في الأداء وتجمعت النقاط وتعادلا سلبا.

الأبيض منطلق

يبدا ان انطلاقا الكويت في الدوري لن يوقفها إلا الكويت نفسه في حال تراجع مستوى اللاعبين لأن الشكل الذي ظهر فيه أمام الجهره والمباريات السابقة يبين أن أداء الفريق في تصاعد من مباراة إلى أخرى مع تنوع الأهداف وهذا الشيء نادر ما تجده في فرقنا المحلية.

الأصفر وتفكير المستقبل

كان من الواضح في مباراة القادسية واليرموك أن تفكير اللاعبين والمدرب محمد إبراهيم منصب فقط على مواجهة الفيصلي الأردني في ذهاب نصف نهائي كأس الاتحاد الآسيوي بعد غد، لذلك فضل المدرب محمد إبراهيم إراحة معظم لاعبيه المهتمين من بينهم بدر المطوع وفي النهاية حقق ما أراد وهو الفوز والـ3 نقاط رغم الأداء المتواضع.

السماوي «ماشي صح»

كل من يشاهد أداء السماوي وطريقة لعبه يعلم أن هذا الفريق قادم بقوة للمنافسة على اللقب لأنه باختصار يلعب بطريقة هجومية ويعطي حرية للاعبين الوسط وخير دليل ثلاثية فيصل العنزوي بمرمرى الصليبيخات.

الأخضر أفضل أداء

يعتبر مستوى العربي أمام الشباب هو الأفضل له

كاظمة على حاله والنصر لا يجد الحلول



منذ انطلاق الموسم ما بين أن الرسم البياني لمستوى الفريق في تصاعد وهو ما سيساعد الفريق على المنافسة بقوة مستقبلا كما ان عودة محمد فريح أعطت الفريق حلا هجوميا رغم أن فريح يلعب كظهير أيمن.

خيطان وسقوط مفاجئ

يبدا أن لاعبي خيطان فوجئوا بالخسارة أكثر من المتابعين لأن مستوى الفريق تراجع كثيرا أمام التضامن ولم يتح لنفسه فرصا محققة

للتسجيل لذلك كان السقوط والخسارة مستحقة نظرا للاداء المتواضع الذي قدموه في المباراة.

التضامن عودة في وقتها

تعتبر عودة التضامن أمام خيطان هي العودة الأفضل لاستعادة الفريق معنوياته مرة أخرى خصوصا بعد سقوطه أمام القادسية في الجولة الماضية 0-6 ومن الواضح أن مستوى الفريق لن يكون ثابتا طوال الموسم لأنه يعتمد على تالق بعض

أن يستسلموا لقوة المنافس لكن في مواجهة الكويت كان الاستسلام واضحا على معظم اللاعبين لذلك كانت الخسارة ثقيلة ومستحقة.

الساحل أخيرا فاز

يبدا أن الجولة الرابعة أنصفت الساحل بتحقيق الفوز بعد أن خسرت في الجولات الماضية من أميز فرق الدوري بصعوبة ما يبين أن هذا الفريق لن يكون صيدا سهلا بجموعته الشبابية.

الشباب في تراجع

على المدرب البرتغالي راشاو الانتباه لخطوات فريقه الشباب فهو يتراجع من جولة إلى أخرى وبات يخسر بسهولة.

البرتغالي لن يفوز

لن يتمكن كاظمة من تحقيق الفوز بهذا الأداء لذلك على المدرب جانسينيز داسيلفا أن يتخلى عن الحذر الدفاعي نوعا ما وإعطاء الحرية للاعبين الوسط واللعب بمهاجمين.

الصليبيخات إلى أين؟

لم يتعود مدرب الصليبيخات ثامر عتاد على مثل هذه البدايات السيئة في الدوري لذلك يجب أن يقف وقفة جادة مع نفسه إما بإصلاح الخلل أو التخلي عن بعض الأسماء التي لم تقدم أي مستوى يسهم في تحقيق الفريق لأول فوز له في الدوري.

الفحيحيل يواصل التزيف

مازال الفحيحيل يواصل تزيف النقاط رغم أن هناك لاعبين مميزين في صفوفه وربما يكون الخلل في المدرب أكثر من اللاعبين.

اليرموك الدفاع لا يكفي

لن يفيد اليرموك الزيادة العديدة في الدفاع دون الالتفات لكيفية الهجوم، فهما دافعت الهدف قادم في ممرات لا محالة لكن إن تكثرت من التسجيل فستخرج أقوى الفرق لكن يجب أن نشيد بأداء الفريق وقتالهم أمام القادسية رغم الخسارة بهدف لأن الفريق كان ينقصه لاعب منذ الشوط الأول.

اللاعبين.

العنابي يفنقد الحلول

من الواضح ان النصر يفنقد الحلول الهجومية خصوصا التهديدية لأنه يصل للمرمى ويهاجم بكل لاعبيه لكنه لا يدك شيك الفرق بالأهداف وهذا ما تأكد في مواجهة كاظمة وربما تمثل عودة عبدالرحمن باني من الإصابة حلا جديدا للمدرب البرتغالي جوزيه جاريدو.

الجهره استسلم

ليس من عادة لاعبي الجهره

الهويدي: دوري الدمج دمار لكرة الكويتية

أشاد مدير الكرة بنادي السالمية جاسم الهويدي بفوز فريقه على الصليبيخات 3-0 . وقال الهويدي عقب المباراة: ان ميعت سعادتنا هو الأداء والروح العالية للاعبين وكذلك النقاط الثلاث، على الرغم من حالة الإرهاق المنصاحبة للفريق وغياب غازي القهدي وفهد الهاجري للاصابات، مشيرا الى أن أمنية الجهازين الفني والإداري للفريق أن يصل السالمية الى مرحلة تقديم الأداء الجيد والقوي الذي يؤدي الى الفوز سيما وان تشكيلة الفريق معتمدة بشكل كبير على العناصر المحترفة والعناصر القادمة من فرق أخرى، وهذا يتطلب وقتا لتحقيقه. وأضاف أن مجلس ادارة النادي يعمل بصمت وبروح الفريق الواحد لاستعادة كرة السماوي الى سابق عهدها حيث بدأت ملامح العمل مبكرا، استعدادا لانطلاق منافسات الموسم والتعاقد مع لاعبين مميزين. وانتقد الهويدي فكرة اقامة الدوري بشكله الحالي الدمج، قائلا: أعلنت منذ البدايه ان الدمج دمار لكرة الكويتية ونقلت وجهه نظري الى مسؤولي الاتحاد بشفافية وقتل بصريح العبارة اذا ما نافست فرق دوري الدرجة الاولى على المراكز المتقدمة فهذا يعني صوابية رأي مسؤولي الاتحاد وسنقر لهم بذلك لكن كل المؤشرات حتى الآن تفيد بان الفرق القادمة من دوري الاولى ليست لديها القدرة على المنافسة.

مبارك الخالدي

الحكام في الميزان

- **سعد الفضلي (الساحل والفحيحيل):** أدار المباراة باقتدار وكان موقفا في معظم قراراته حتى الاحتجاجات التي كان يفتعلها بعض اللاعبين تعامل معها بحزم في الشوط الأول ما تسبب في قدرته على ضبط المباراة بصورة مميزة.
- **مشعل العسوس (التضامن وخيطان):** لم يجد صعوبة في إدارة المباراة بسبب ثقته الكبيرة في القرارات التي اتخذها منها ركلة الجزاء الصحيحة التي احتسبها لصالح التضامن.
- **يوسف نصار (السالمية والصليبيخات):** لم يكن موقفا إدارة المباراة بسبب عدم ثقته في القرارات التي اتخذها طوال شوطي المباراة إلا أنه لم يرتكب أخطاء أثرت على نتيجة المباراة النهائية.
- **يوسف النويهي (الكويت والجهره):** كان موقفا في إدارة المباراة بسبب قربه من وقوع الخطأ كما أنه لم يلتفت لاحتجاجات لاعبي الجهره المتكررة بسبب ثقته في قراراته كما أنه تعامل مع اللاعبين باحترافية عالية لاسيما اللذين كانوا يحتجون بنزفة زائدة.
- **مبارك شعيب (العربي والشباب):** على الرغم من سهولة المباراة واتجاهها في طريق واحد لصالح الأخضر إلا أنه لم يتمكن من السيطرة على المباراة بل بالعكس كثرت أخطاؤه خصوصا في عدم احتساب الأخطاء الواضحة بين اللاعبين ما تسبب في احتجاج اللاعبين بصورة متكررة.
- **علي طالب (كاظمة والنصر):** لم يجد صعوبة في إدارة المباراة وساعده على ذلك عدم احتجاج لاعبي الفريقين على قراراته كما أنه كان حاضرا في كل تدخل بين اللاعبين وقريبا من الحدث ما سهل مهمته كثيرا.
- **عباس الشويهي (القادسية واليرموك):** لم يتمكن من السيطرة على المباراة وكثرت احتجاجات اللاعبين على قراراته، كما أنه كان بعيدا عن وقوع الخطأ ما تسبب في تدخل الحكام المساعدين كثيرا في قراراته خصوصا في حالة الطرد التي أشهرها في وجه مدافع الإسفاني انتونيو آيالا التي جاءت بمساعدة الحكم المساعد فارس الشمري.

لقطات من الجولة

- للجولة الرابعة على التوالي استمر الدوري من دون نقل تلفزيوني إلا أن الغريب في الموضوع أن هناك بعض المباريات يكون دخولها بتذاكر والبعض الآخر بالجانح.
- لايزال مهاجم القادسية عمر السومة في صدارة هدافي الدوري برصيد 6 أهداف وجاء خلفه لاعب وسط السالمية فيصل العنزوي برصيد 5 أهداف بينما تقاسم المركز الثالث مهاجم العربي أحمد هائل ومهاجم الكويت عصام جمعة برصيد 4 أهداف، وجاء خلفهما كل من عبدالهادي خميس من الكويت والبرازيلي إلياس من التضامن بـ3 أهداف.
- كان لحضور مدرب المنتخب البرتغالي جورفان فييرا لمباراة الساحل والفحيحيل أثر كبير في نفوس اللاعبين، ما بين أن المدرب يهتم بجميع الفرق وبطريقة اختيار بعض اللاعبين الشباب مستقبلا من هذه الفرق لاسيما أن هناك العديد من المواهب فيها.
- تعتبر مباراة العربي والشباب من أكثر المباريات حضورا للجماهير، وجاءت بعدها القادسية مع اليرموك.
- شهدت الجولة حالة طرد وحيدة كانت من نصيب مدافع اليرموك الإسباني انتونيو آيالا.
- اضطر حكم مباراة العربي والشباب مبارك شعيب إلى احتساب 16 دقيقة وقتا بدلا من ضائع بسبب توقف المباراة في الشوط الأول لانطفاء نصف الأضواء الكاشفة، لكنه بعد موافقة فريقى المباراة وحارسي الرمي أكمل المواجهة من دون أي مشاكل تذكر في الرؤية.
- بادرة طبية قام بها مدرب العربي البرتغالي جوزيه روماو عندما طلب من حسين الموسوي تسديد ركلة الجزاء التي جاء منها الهدف الثالث بعد أن أضع قلبها هدفا محققا داخل الد 6 بإرادات والمرمي خال.
- تسببت تعليقات جماهير الأصفر في نرغبة لاعب اليرموك محمد جاسم الذي رد عليهم بطريقة غير مقبولة من خلال تسديد الكرة باتجاههم.

مباريات الجولة الخامسة

الخميس 10/3	العربي - الصليبيخات	صباح السالم	5:50
الجمعة 10/4	الساحل - كاظمة	الساحل	5:50
8:50	التضامن - الفحيحيل	التضامن	8:50
5:50	القادسية - الشباب	محمد الحمد	5:50
5:50	النصر - اليرموك	علي صباح السالم	5:50
8:50	السالمية - الجهره	ثامر	8:50
8:50	الكويت - خيطان	الكويت	8:50

ترتيب الفرق بعد الجولة الرابعة

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
الكويت	4	4	0	0	12	1	12
القادسية	4	4	0	0	4	0	12
السالمية	4	3	1	0	11	2	10
العربي	4	3	1	0	9	2	10
خيطان	4	2	1	1	2	7	7
التضامن	4	2	0	2	4	10	6
النصر	4	1	2	1	5	5	5
الجهره	4	1	2	1	4	5	5
الساحل	4	1	0	3	6	3	3
الشباب	4	1	0	3	7	3	3
كاظمة	4	0	2	2	2	5	2
الصليبيخات	4	0	3	1	3	6	1
الفحيحيل	4	0	3	1	7	1	1
اليرموك	4	0	1	3	10	1	1



العنزوي نجم الأسبوع

استحق لاعب وسط السالمية فيصل العنزوي أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن قاد فريقه للفوز على الصليبيخات بثلاثة نظيفة بتسجيله جميع أهداف المباراة على الرغم من أنه لاعب وسط . ولم يكف العنزوي بالأهداف بل قدم مستوى ميمزا طوال شوطي المباراة من التاحيتين الهجومية والدفاعية.



خط الدفاع

محمد فريح
سلطان صلبوخ
احمد هاني
سلمان عبدالغفور

خط الوسط

فيصل العدواني
فيصل العنزوي

خط الهجوم

عبدالله البريكي
سيف الحشان
إلياس
عصام جمعة



وباتل شبيب وفي النصر حمد وخال وصالح شريدة العدواني وفي الجهره نايف جديد ونواف

ناصر العنزوي

أنا وأخوي على...

في الثمانينات لعب منتخب الإمارات بتشكيلة ضمت ستة اشقاء في الملعب وهم خليل غانم ومبارك غانم والتوأمان عيسى مير وإبراهيم مير وفهد خميس وناصر خميس وكانوا من العناصر الأساسية التي ساهمت في انجاز التأهل الى مونديال ايطاليا 1990 الى جانب لاعبين آخرين في مقدمتهم عدنان الطلياني ومحسن مصبح وعبدالرحمن محمد وخالد اسماعيل وزهير بخيت. وسجلت ملاعبنا المحلية حالات مشابهة للاشقاء الستة الإماراتيين الا انها لم تصل الى مثل هذا العدد في مباراة واحدة حيث كان مالوفنا ان يلعب شقيقان مع بعضهم في ملاعب الكرة ولكن الحالة الفريدة كانت في الثمانينات الميلادية وسجلها أبناء «شعيب» في نادي الكويت حيث كان محمد شعيب كابتن لفريق كرة القدم وعلي شعيب كابتن كرة الطائرة

وشقيقهما عبدالسلام كابتن لفريق السلة. وسجل القادسية الرقم الأكثر في تواجد الاشقاء في صفوف الفريق الاول للكرة حيث مثله سلطان وجاسم يعقوب وفهد وعبدالله العيسى وحمد وسعود وجمال بوحمد ومحمد ومتعب الذابر وعبيد واحمد الشمري ومحمد وناصر بنيان والأخوة محمد وحسين واحمد ومشاري جاسم، في حين لم تسجل القائمة العربية تواجد اشقاء في صفوفه رغم تاريخه الحافل بالبطولات باستثناء فترة قصيرة لعب بها عايض عبدالله الى جوار شقيقه صباح عبدالله بعد انتقالهما من الساحل.

سجل السالمية ايضا عددا كبيرا في مثل هذه الحالة حيث مثله صالح وفيصل العصفور وعادل وباسل عبدالنبي ووليد وصالح البريكي وعيسى وعلي فلاح، وفي التضامن لعب الاخوان سعد وخالد