

استيقظ المجتمع الكويتي منذ أيام على جريمة بشعة بجميع المقاييس الاجتماعية والإنسانية، جريمة اهتزت لها الابدان وأعدت الى الأذهان جريمة مقتل الطبيب اللبناني منذ عام تقريبا، حيث قام عدد من الشباب المتهور بقتل شاب في مقتبل العمر بدم بارد، وعلى مرأى ومسمع مرتادي المجمع التجاري الذي وقعت فيه الجريمة، الأمر الذي خلق حالة من الرهبة لدى الجميع من منظر الدماء التي تناثرت في المكان فنشرت الخوف والذعر في نفوس مرتادي المجمع . «الأبناء» التقت عددا من المتخصصين في علم النفس والتربية لمعرفة الدوافع وراء القيام بهذه الجرائم، وكيفية معالجة اسبابها وسبل الحد منها، ووضع النقاط على الحروف بالنسبة للدوافع وراء ظاهرة العنف الشبابي، وانتشار حمل واستخدام بعض الأسلحة البيضاء في الشوارع والمجمعات التجارية وأماكن الترفيه، وربما في بعض المدارس والجامعات أيضاً، حيث قدموا وجهات نظرهم حول هذه القضية التي باتت تؤرق المجتمع بمختلف اطرافه. وفيما يلي بعض من هذه الآراء:

إله خليفة - أسامة دياب - رئيس مركز

أكدوا أن الشعور بالملل نتيجة أوقات الفراغ ورفاق السوء وغياب التربية والتنشئة السليمة تجعل الشاب يلجأ إلى العنف

علماء نفس وتربويون لـ «الأبناء»: دوافع العنف الشبابي والجريمة تعود لأسباب تربوية وأسرية وأخلاقية واجبة العلاج

وأخيرا هناك ضعف في قنوات الحوار بين الشباب والجهات المعنية بحل مشكلاتهم، مع ضعف القدرة على الإقناع الثقافي والديني لدى بعض المتخصصين في الندوات القليلة أو من خلال وسائل الإعلام، فالكل غالبا ما يتعامل مع هذه المشكلات بسطحية شديدة دون معالجة حقيقية لتلك المشكلات، أو إيجاد حلول واقعية وسليمة ومساعدة لا مجرد وعود بل ربما لا توجد هذه الوعود أصلا.

ثقافة التراحم والتفاهم

وعن وسائل العلاج قالت الفودي: إنه إذا كانت هذه هي بعض التي نتجت عنها ظاهرة العنف بين الشباب، فلا شك أن معالجة تلك المشكلة لا يكون إلا بمعالجة تلك الأسباب وعند الآباء والمربين والمدرسين في كيفية التعامل مع النشأة وتوجيههم بعيدا عن الشدة والعنف.

كما أن نشر ثقافة التراحم والتفاهم ونبذ التشدد والاعتماد على العقل وتقديم الأذكياء ومدحهم يساعد في نبذ الاعتقاد على العضلات في حل المشكلات.

إتنا نشاهد المسؤولين عن وسائل إعلامنا الالتفات إلى كل ما يقدم، فهو في النهاية يؤدي إلى ترسيخ عقائد ومفاهيم قُوتت سلبا أو إيجابا على عقلية المتلقي وفكره وثقافته، فلا بد من العناية بما يعرض على الشاشات أو في الصحف وغيرها من وسائل الإعلام

بجميع أنواعها.. مع التركيز الشديد على إدانة العنف وسياسة أخذ الحقوق بالقوة دون الرجوع إلى القوانين والضوابط الموضوعية.

وإذا كان وقت الفراغ سببا مؤثرا في هذا الباب فيجب إيجاد فرص مفيدة تشغل الشباب بما يجعله عنصرا فاعلا ومفيدا للمجتمع.

ولا بد من نشر ثقافة الحوار بين الشباب والجهات المعنية، ودراسة المشكلات بكل شفافية وترك الفرصة للشباب ليتحدث عن نفسه وعن حاجاته، وأن يكون المسؤولون عنهم ممن هم أقرب إلى أعمارهم وأفهامهم ومخاطبة عقولهم ومعرفة متطلبات مرحلتهم العمرية، مع الشفافية والصدق في إيجاد حلول حسب الإمكانيات المتاحة والمتيسرة لدى الدول، دون الوعود البراقة والأمان الكاذبة والتي تعود بمرود معكوس وغير مرغوب، هذه كانت خطوات، وتبقى الحلول في حيز الأمنيات، ولكننا نسأل الله الأمن لبلادنا والعصمة لأبنائنا وشبابنا.

إحباطات الشباب

بدوره، قال استاذ علم النفس د.خضر البارون ان انتشار ظاهرة العنف بالشكل الذي هي عليه بين الشباب اليوم تعود الى ما تعيشه المجتمعات العربية اليوم من أحداث ما جعل فكرة القتل مألوفة لدى الشباب وسهلة. هذا الى جانب ما يعيشونه بمسؤولياتهم ومستقبلهم.

وقال البارون انه لا يمكن تكرار تأثير التربية والتوعية على مثل هذه الظواهر وذلك لأن الشباب يحتاجون الى متابعة من ذويهم وتربيتهم على المبادئ السليمة والتسامح.

وعن الحلول لتفادي مثل هذه الحوادث قال البارون انه يجب ان تحذو المجتمعات التجارية حذو مجمع الأفيون من حيث الاستعانة برجال أمن خاصين الى جانب رجال الداخلية وان يعززوا الرقابة داخل هذه المجمعات، كما يجب ان تكون العقوبات سريعة كي

بالنقص لأنه إذا أحدث فيه نقصا فسيحدث فيه ذلك في الغالب دافعا أن ينتقم، فإن لم يستطع أن ينتقم من أستاذه تحول إلى العنف مع صاحبه ليغطي هذا النقص الذي أصابه.

وللثقافة التي ينشرها الإعلام خاصة المرئي منه الدور الأكبر في نشر ثقافة العنف بين الشباب، أفلام الـ «الأكشن» كما بسمونها، ولون الدماء التي تغطي كل شيء، فيتبع الإنسان على رؤيته، مع تبجيل أصحاب البطولة في هذه الأفلام والمسلسلات حتى يتوهم الشباب أن البطولة في الضرب والقتل والسلب والنهب وتصبح هذه الثقافة هي السائدة، خصوصا حين يتقمص الصبي دور البطل ويعيش معه في عقليته وداخليته، دون النظر للتاريخ الذي يحكي عنه الفيلم أو المسلسل، أو النظر للاختلاف بين الواقع المعاش وزمن القصة المرئية، ولكنها شئنا أم أبينا ثقافة تتسلل إلينا وإلى شبابنا، وأهم من هذا كله أن الإعلام جعل هؤلاء هم القدوة، يتصرون صفحات الجرائد والمجلات، ويعتلون المنابر الإعلامية، ويستضافون على مؤتمرات برامجهما، وكأنهم أبطال حقيقيون مما يجعل الأبناء يتبنون أن يكونوا أمثالهم فعلا، ووسائل الإعلام أيضا حين تتركس مفهوم الفوارق الاجتماعية بين الأفراد بما تتبناه وتطرحة فهي تتركس في ذات الوقت لزيادة العنف بين أصحاب الطبقات المهيشة والمهملة إعلاميا على الأقل.

وتجد الفودي أن إطلاق العنان للأبناء دون إشراف مباشر ورقابة من الآباء بمخالطة من يريدون من أشخاص دون توافق عمري ثقافي مجتمعي أو ديني سيجعلهم لقمعة سائقة لدى أصدقاء السوء والذين سيكون لهم أسوأ الأثر في تكوين شخصيتهم ومستوى نضجهم الانفعالي وكذلك مدى قدرتهم على التحكم في غضبهم وكيفية معالجة المواقف الحياتية السلبية التي يواجهونها من الآخرين. أضف الى ذلك ضعف الفهم للدين، وهذا من ضمن الأسباب فقد يكون هناك ضلال في فهم الشاب كما في بعض الجماعات المتطرفة والتي تتخذ من العنف وسيلة للتعبير عن أفكارها وآرائها. وقد يكون عنف الخطاب الديني عند بعض المتصدين والمتحدثين باسم الدين، والشحن الزائد عن الحد، أو مطالبة المدعوين بما لا يطبقونه، وعدم مراعاة حال الناس وواقعهم وحدود إمكانياتهم، هذا كله مما يزيد التوتر عند السامعين وينعكس عليهم عقوبيا، لكننا ننبه الى أن هذا الخطاب لا يكون إلا عند تصدر غير المتاصلين علميا، وبعض من لا علم عنده، أو تصدر الأصاغر.

ضعف قنوات الحوار

الفودي: الشعور

بالنقص يعتبر من

أسباب العنف

ويكثر عند الأيتام

أو الأبناء غير

الشرعيين

البارون: انتشار

ظاهرة العنف

بين الشباب يعود

إلى ما تعيشه

المجتمعات العربية

اليوم من أحداث ما

جعل فكرة القتل

مألوفة لديهم



د. خضر البارون

أكبر أسباب العنف لدى الأبناء، إذ إن النشأة عليها دور كبير وممول عظيم في تشكيل نفسية الناشئ. ثم قد يكون هذا العنف من أحد الأبوين أو من كليهما ناتجا عن تربيتهم الأولى وموروثا عنها فيخرج الوالد عنيفا ويتعامل مع أبنائه كما تعامل معه، أو بسبب تعاطيهما أو أحدهما المخدرات والمسكرات التي تعد من أسباب العنف في البيوت، وكذلك الثقافة الخاطئة أو سوء الفهم باعتقاد الأب أن الغلظة في التعامل هي الرجولة وهي القوام، وهو لا شك مفهوم خاطئ، وقد كان ﷺ أعظم الناس رجولة ومع ذلك كان أكثرهم رافة ورحمة.

الشعور بالنقص

وهناك أيضا الشعور بالنقص الذي يعتبر من أسباب العنف، ويكثر بين الأيتام، أو الأبناء غير الشرعيين، وهؤلاء إن لم يحاطوا برعاية وعناية نشأوا ناقمين على مجتمعاتهم، فيكثر فيهم التجبر والعصيان والانحراف الا لا من رحم الله. وربما كان الشعور بالنقص ناتجا عن سوء تربية في البيت أو سوء معاملة من مدرس أو مسؤول، ولهذا تلفت أنظار المربين خصوصا المدرسين، أن يحذروا جرح الطلاب ووسهم



د. أمثال الحويلة

معرفة مكامن الخلل ومعالجته. من جانبها تعتبر المديرية التربوية والاجتماعية لطيفة الفودي انه بات من المقلق جدا أن نسمع كل يوم عن حوادث عنف في أوساط الشباب جهارا يتولد عنها ضحايا في عمر العطاء وعمر البناء وعمر التخطيط، فئة من المفروض أن يقوم على أكتافها نهضة أمة ويسواعدها بناء وطن بل أو طان. حوادث القتل بانواعها بعضها بقصد وبعضها من غير قصد، حوادث الاختطاف، وانتشار أعمال البلطجة، والعنف بين الأقارب وبعض الأحيان أفراد الأسرة الواحدة. إن جئنا بقصد الأسباب من ناحية نفسية تربوية واجتماعية فإننا نحتمنا سنجد الكثير من العوامل التي تتدخل في ذلك، فالعنف الأسري والتمثل في الضرب المبرح للأبناء، ودوام التوبيخ والتجريح والنقد والتحقيق، وعدم وجود أي عبارات للتشجيع والثناء والمديح، والتكليف بما لا يطاق أحيانا، ومحاولة بعض الآباء أن يحقق ابنه ما فشل هو في تحقيقه، كأن يجبره على سلوك عمل معين، أو دراسة شيء معين هو لا يحبه ولا يهواه.. وقد عد كثير من العلماء النفسيين والمحللين والمتخصصين هذا من



لدليخة الفودي

السياسي للحد من هذه الظواهر السلبية في المجتمع الكويتي، مشيرة إلى أن ظاهرة تهور الشباب لا تقتصر على العالم العربي وحسب بل هي ظاهرة عالمية لا بد من الإشارة إليها لمعالجتها. وقالت د. الحويلة: أن معالجة هذا النوع من الظواهر في المجتمعات الإسلامية الصغيرة يحتاج إلى تحرك من كل شرائح المجتمع بمختلف التخصصات لعمل الدراسات اللازمة والضرورية للوقوف على أسباب نشوء هذه الظاهرة ورفع التوصيات الخاصة بها لاتخاذ الخطوات الوقائية لأن الوقاية خير من العلاج.

وأشارت الحويلة إلى أن مسؤولية حل هذه المشكلة تقع على عاتق أفراد المجتمع كافة وذلك لأنها سبحة مترابطة على كل أفراد حلقاتها القيام بواجباتهم بشكل كامل وسليم، وإذا ما حصل خلل في إحدى هذه الحلقات طال الخلل السبحة كلها وأثرت على المجتمع ككل، لذا لا بد من أن تبني الدراسات على أسس علمية صحيحة وأرقام ودراسات تقوم بها مؤسسات الدولة وأن تسن القوانين اللازمة وأن تطبق بشكل كامل لضمان سلامة أفراد المجتمع وترابط حلقات السلسلة وهذا كله



د. نعيمة طاهر

طاهر: عدم السماح

للشباب بالتعبير

عن مشاعرهم

وأفكارهم يجعلهم

يلجأون للعنف

اللفظي ثم العنف

الجسدي

الحويلة: ضرورة

تطبيق القوانين

والتحرك الفعال

لمنع انتشار

الجريمة وأدواتها

والحب والانتباه من الأسرة.

متابعة: كما أن الفراغ والشعور بالملل نتيجة عدم وجود هوايات رياضية أو أي هواية أخرى يجعل الشباب يلجأه على العنف من أجل ملء فراغه وأيضا استخدام لغة العنف للتحري من الغضب والإحباط والتدور بداخلهم لانهم لا يجدون اجابات على مشاكلهم التي يواجهونها.

ومن ناحية أخرى اكدت

طاهر على ضرورة محاربة

العنف لمنع تفشيه بين أفراد

المجتمع، مؤكدة أن على الوالدين

الدور الأكبر في تربية أبنائهم

بحسب وحنان واحتوائهم

والاستماع الى مشاكلهم وما

يدور بداخلهم، كما ان للمدرسة

دورا كبيرا في تنشئة الاطفال

منذ المراحل الأولى من التعليم

على حب الآخرين ونبذ العنف

بكافة أشكاله وتقوية الوازع

الديني في نفوس الأبناء لاسيما

ان ديننا الإسلامي الحنيف ينبذ

العنف فديننا هو دين السماحة

والعفو عند المقدرة، وخيركم

من بدأ بالسلام، وهناك الكثير

من التعاليم الإسلامية السخية.

وتشددت طاهر على دور

المجتمع متمثلا في مؤسسات

المجتمع المدني من خلال تنظيم

الندوات التوعوية والتثقيفية

التي تؤكد على نبذ العنف ونشر

ثقافة المحبة والتسامح ومناشدة

وزارة الداخلية ضرورة تكثيف

تواجد أفراد الأمن وأخذ جميع

الإحتياطات في المجمعات

التجارية لمنع تكرار حدوث

مثل هذه الجرائم مرة أخرى.

الشملي: التواجد الأمني داخل المجمعات التجارية سيردع الشباب

وأجهزة كشف المعادن ستقل من معدلات جرائم العنف

مشددا على أن الإجراءات الوقائية ومنع الجريمة أهم من ضبط الجناة، مشيرا إلى أنه على وزارة الداخلية أن يكون لديها قاعدة بيانات لأصحاب السوابق من الشباب المتورطين في العنف وحتى وإن انتهى الأمر بالصلح، مشيرا إلى أن تشديد العقوبات سيكون أيضا إجراء إيجابيا في الحد من هذه الظاهرة. وبين الشملي أهمية وجود أجهزة كشف المعادن على أبواب المجمعات التجارية الشهيرة، داعيا إلى ضرورة مخاطبة الشباب بلغة عصرهم، مطالبا باستخدام مواقع التواصل الاجتماعي مثل الفيسبوك وتويتر في نشر الحملات التوعوية، وإمكان تواجد الشباب، بالإضافة إلى إعلانات الشوارع، وأوضح الشملي أن حوادث العنف بين الشباب في ناقوس خطر يجب أن تنتبه له وناخذ أحداته مأخذ الجد وأن نتكاتف جميعا لمحاربة هذه الظاهرة قبل تفشيها.

الاختلاف ونبذ العنف، مشيرا إلى أن المناهج الدراسية جزء لا يتجزأ من خطة الدولة في تلافى الظواهر السلبية، داعيا وزارة التربية إلى أن تفعل دورها في الدراسات الاجتماعية.

وأوضح الشملي ضرورة تعاون المؤسسات الحكومية وغير الحكومية في حملة توعوية كبيرة لوقف العنف، داعيا مؤسسات المجتمع المدني أن تضطلع بدورها وأن تمارس دورها المجتمعي في نشر الوعي، لافتا إلى أن على وزارة الداخلية أن تعيد التواجد الأمني لداخل المجمعات التجارية ويؤثر التوتر، مبينا أنه لو قمنا برسم خريطة للجرائم الاجتماعية أو تحديدا جرائم العنف بين الشباب لوجدنا أنها تتمركز في بؤر محددة مثل بعض المجمعات التجارية الشهيرة، وبالتالي فإن التواجد الأمني سيردع الشباب المستهترين وسيقلل من معدلات جرائم العنف إن لم يقض عليها تماما.

أكد الخبير الأمني والاستراتيجي د.فهد الشملي أن ظاهرة العنف بين الشباب تحتاج إلى وقفة جادة وصارمة، لافتا إلى أن مواجهة هذه الظاهرة مسؤولية مجتمعية يجب أن يتكاتف من أجلها الجميع لحماية المجتمع ما للعنف من مخاطر أمنية واجتماعية واقتصادية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.

وأشار الشملي إلى عدد من الإجراءات الوقائية والعملية التي يمكن من خلالها تفادي حوادث العنف بين الشباب والقضاء عليها، مشددا على أننا بحاجة إلى دراسات علمية متكاملة توضح أسباب تنامي ظاهرة العنف بين الشباب في المجتمع وأهم أساليب علاجها، فضلا عن تغيير جوهر في المناهج وخصوصا في المرحلة الابتدائية والتي تعتبر مرحلة بناء السمات الشخصية، لافتا إلى أننا بحاجة إلى مقرر يعلم أبناءنا ضرورة احترام الآخر، الحفاظ على المنشآت العامة، آداب



لماذا يحمل الشباب السكاكين وأدوات الجرائم في الاسواق والمجمعات...ولماذا لا تكون هناك اجراءات تجاههم؟



هل يصار الى منع الجريمة قبل وقوعها؟