



علي وحيد يرفع جائزة أفضل عرض متكامل عن مسرحية «حنظلكم واحد»



لقطة جماعية للفائزين مع عصام جعفر والأمير طلال بن بندر وعبدالله عبدالرسول

الدورة العاشرة للمهرجان المسرحي لشباب دول



رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان عبدالله عبدالرسول أثناء القاء كلمته



.. والمخرج مرشد راقي يتسلم نفس الجائزة عن مسرحية «الهام» لسلطنة عمان



رئيس الوفد البحريني هشام بوخماس يتسلم جائزة أفضل عرض متناغم عن مسرحية «الحلم»

الدورة العاشرة لمهرجان المسرح لشباب الخليج، حيث قدمت لجنة التحكيم قبل اعلان النتائج الرسمية عددا من شهادات التقدير لبعض الشباب الموهوبين الذين تميزوا في العروض الرسمية وكان أداءهم لافتا للجميع وهم: الفنان القطري عبدالله الهاجري عن مسرحية «مساء للموت»، الفنان السعودي حمد المويجد عن مسرحية «ما وراء العتمة»، الفنان خالد السجاري وسعاد الحسيني من دولة الكويت عن مسرحية «حنظلكم واحد»، الفنان البحريني محمد عبدالجليل عن مسرحية «الحلم»، هشام الصالح وأمين الهديل من سلطنة عمان عن مسرحية «الهام»، كذلك كرمت لجنة التحكيم الطفلين محمد وأحمد العطوي من مملكة البحرين لمشاركتهم المتميزة في مسرحية «الحلم»

جاءت تكريم رؤساء الفرق المشاركة وهم على التوالي: عبدالله الرميثي - دولة الإمارات العربية المتحدة، هشام بوخماس - مملكة البحرين، عبدالله الكريديس - المملكة العربية السعودية، محمد النهاري - سلطنة عمان، ناصر الجابري - دولة قطر، عبدالله البدر - دولة الكويت، كما كرمت الهيئة العامة للشباب والرياضة الأمير طلال بن بندر ممثل الأمانة لدول مجلس التعاون، وبعدها كرمت الفرق المسرحية المشاركة في العروض الموازية والعروض الرسمية، أيضا جرى تكريم أعضاء لجنة التحكيم التي قامت بدور فعال في المهرجان.

جوائز التحكيم

وجاءت لحظة الحسم وجنى الثمار وتتويج المبدعين من خلال الإعلان عن جوائز

الفعالية التي اتسمت بروح التنافس الشريف. وخاطب عبدالرسول الشباب المسرحي قائلا: أنتم من تحملون رسالة ترسيخ المفهوم الحقيقي لدور المسرح في بناء المجتمع، وأنتم من يكملون مسيرة الرواد الذين ارسوا قواعد تأصيل دور المسرح وفنونه، كما أن الفوز الحقيقي هو لكم جميعا، والذي تجلّى بعبائكم المخلص، والمخابرة الجادة للنهوض بالواقع المسرحي الشبابي الخليجي، شكرا على روح التنافس الشريف، التي اتسمت بروح الأخوة والمحبة بينكم، كما سعدنا بحواراتكم وأطروحاتكم. تلا كلمة عبدالله عبدالرسول صعود عصام جعفر وسامي الإبراهيم ود.حمود فليطخ والأمير طلال بن بندر الى جانب المخرج عبدالله عبدالرسول، حيث

إنجازات مسرحية شبابية خليجية ترقى إلى مستوى الحدث، ومع أول ليلة يرفع فيها الستار بانطلاق أنشطة المهرجان، أعلنت خشبة المسرح بانها تحتضن كوكبة من الجيل المسرحي الشبابي الخليجي القادم، الذي أخذ عهدا على نفسه بان يسير وفق الخطى، نحو النهوض بالحالة المسرحية الشبابية بالمنطقة، مردكا كافة المتغيرات التي يضح بها العالم ليقول لنا بأن المسرح هو الوسيلة الصادقة والواعية لترجمة هذا العطاء الشبابي المتدفق، مكملا: في ختام أنشطة هذه الدورة نتمنى أن يكون هذا التجمع قد حقق الأهداف المرجوة منة، مؤكدا على ذلك من الحالة العامة التي تمتع فيها شبابنا المسرحي الخليجي بتواجده الدائم بكافة أنشطة المهرجان، والاستفادة من برامجه المتنوعة، ومشاركتهم

هذه الخشبة بنضهم الحي الواعي، المدرك للمسؤولية التي تقع على عاتقهم، لبناء الصرح المسرحي الشبابي الخليجي، ولعل هذا التجمع المسرحي الشبابي الخليجي جاء ليظهر هذا الدور الكبير الذي نتامله جميعا من شبابنا للنهوض بالمسرح الجاد الموجه، والذي نطرح من خلاله كافة القضايا، ونغرس القيم والأخلاق الحميدة والتخلي بروح المسؤولية، ولعل المسرح يعتبر الوسيلة المهمة التي صمدت على مدى العصور، من أجل غرس هذه القيم الأصيلة.

إنجازات مسرحية

وأضاف عبدالرسول: عندما انطلقت أعمال الدورة العاشرة من عمر المهرجان المسرحي لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في هذه الأرض الطيبة كنا واثقين بان تدشين هذه الدورة سيشهد

إعلامي وفني كبير. بدأ حفل الختام الذي تصدى لإخراجه عبدالله البدر بتقديم عرض تراثي في قالب شعري يحاكي الحركة المسرحية في دول الخليج، ومن ثم رحبت عريفة الحفل باسمه الشمار في الحضور ومن بعدها تم تقديم عرض بانوراما عن أنشطة المهرجان المختلفة من عروض مسرحية وأنشطة للمركز الإعلامي والندوات النقاشية. بعد ذلك ألقى رئيس اللجنة المنظمة العليا ونائب المدير العام بالإنابة لقطاع الشباب في الهيئة العامة لشؤون الشباب والرياضة المخرج عبدالله عبدالرسول كلمة رحب فيها بالحضور، وانطلق بقول: نحتفل معكم في ختام هذه التظاهرة المسرحية الشبابية الخليجية، والتي صاغها بأمل العطاء المخلص المتدفق شبابنا المسرحي الخليجي طيلة الليالي الماضية، وشهدت لهم

سلطنة عمان فازت بـ 6 جوائز والكويت حصدت الجائزة الكبرى والسعودية فازت بأفضل نص وإضاءة



أسدل الستار مساء أمس الأول على المهرجان المسرحي لشباب دول مجلس التعاون العاشرة الذي احتضنته الكويت في الفترة من 16 حتى 25 الجاري وذلك بعد منافسة شريفة وتجارب مسرحية خليجية شبابية واعدة تبشر بمستقبل مهير فنيا، حيث أقيم حفل الختام تحت رعاية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود، الذي أثنى على المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة بالإنابة عصام جعفر وحضور ممثل الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الأمير طلال بن بندر بن نتيان آل سعود ونائب المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة د.حمود فليطخ وسامي الإبراهيم ومجموعة من الدبلوماسيين والضيوف وحشد جماهيري



.. والعامي احمد الجابري يتسلم نفس الجائزة



فهد المن يتسلم جائزة أفضل ديكور



المخرج نضال عطاري يتسلم جائزة أفضل ازياء بالنيابة عن سمية جاسم



جانب من الحضور



تكريم خاص من رئيس لجنة التحكيم د. فهد السليم لعائشة الحشاش يسلمها ممثل راعي الحفل عصام جعفر



لوحة فنية لشباب الخليج في ختام المهرجان قدمها ممثلو الدول المشاركة



عبد العزيز النصار.. أفضل مخرج

مجلس التعاون لدول الخليج العربية انتهت.. «مناصفة»

السليم: لا نرضى أن يخرج منها أشقاؤنا 'زعانين'!



رئيس لجنة التحكيم د.فهد السليم

وحتى لا يظلم عرض على حساب آخر، واستطرد قائلاً: هذه الدورة التي تحتضنها الكويت ناجحة ولا نرضى أن يخرج منها أشقاؤنا 'زعانين'، فهم أجادوا واستحقوا التقدير، مشيراً إلى أن الدورة القادمة من المهرجان المسرحي لشباب الخليج ستكون في سلطنة عمان.

لقى رئيس لجنة التحكيم د.فهد السليم كلمة أشاد خلالها بالمهرجان الذي جمع الشباب المسرحي، مشيراً إلى أن توصيات لجنة التحكيم سيتم الإعلان عنها خلال مؤتمر صحافي بهذا الخصوص سيعقد في موعد لاحق، لافتاً إلى أن سبب توزيع أغلب الجوائز مناصفة يعود إلى تقارب المستويات

الجابري: مبروك للكويت الجائزة والتنظيم



رئيس الوفد القطري ناصر الجابري

هنا اللجنة المنظمة للدورة العاشرة على النجاح في تنظيمها الذي كان أروع ما يكون حسب قوله.

هنا رئيس وفد دولة قطر ناصر الجابري شباب الكويت لحصولهم على جائزة أفضل عرض مسرحي متكامل في المهرجان، كما

الوفد العماني.. يؤخر اعتماد النتائج

على بعضها، فاحتوى الأمر رئيس لجنة التحكيم د. فهد السليم لتقريب وجهات النظر بين أعضاء اللجنة، فظهرت أغلبية الجوائز مناصفة ونصيب الأسد كان لسلطنة عمان التي حققت 6 جوائز.

تأخر اعتماد نتائج مهرجان مسرح الشباب الخليجي العاشر حتى قبل نصف ساعة من انطلاق حفل الختام وذلك بسبب رئيس وفد سلطنة عمان محمد النهاري «وهو بنفس الوقت عضو لجنة التحكيم» الذي كان معترضاً

بوخماس: أنتم أهل المسرح

متكامل لأنه من العروض المميزة في المهرجان، وعبر عن ذلك قائلاً: انتم أهل المسرح واحنا نتعلم منكم.

أشاد رئيس وفد مملكة البحرين بفوز مسرحية «حنظلكم واحد» التي مثلت الكويت في المهرجان على جائزة أفضل عرض مسرحي

عبد العزيز النصار:
أهدي فوزي للكويت وفريق عمل «حنظلكم واحد»

عبر المخرج والفنان عبدالعزيز النصار عن سعائه بالفوز في النسخة العاشرة لمهرجان المسرح لشباب الخليج الذي احتضنته الكويت الفترة الماضية، مؤكداً أن الفوز يضعه أمام مسؤولية لتقديم الأفضل في القادم من الأيام، قائلاً: أهدي هذا الفوز للكويت وفريق عمل مسرحية «حنظلكم واحد» والذين بذلوا مجهوداً واضحاً ليخرج العمل بأفضل صورة.

عبدالله عبدالرسول:
الجيل المسرحي الشبابي الخليجي يسير واثق الخطى والدورة العاشرة من المهرجان شهدت العديد من الإنجازات المسرحية

العربية المتحدة. أفضل مؤثرات صوتية: محمد الحمد عن مسرحية «ما وراء العتمة» - المملكة العربية السعودية. أفضل عرض متناعم: مناصفة بين مسرحية «الحلم» من مملكة البحرين و«الهام» من سلطنة عمان. الجدير بالذكر أن الدورة العاشرة لمهرجان المسرح لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية شهدت منافسة كبيرة بين نخبة من الفنانين الشباب من خلال 6 عروض في المسابقة الرسمية احتضنها مسرح عمان عن مسرحية «الهام». عروض محلية موازية قدمت جميعها في «كيفان» حيث سلط المهرجان الضوء على مواهب وقدرات وإمكانات الشباب الخليجي في المجال المسرحي، والحرقي والإبداع من خلال مجالات التأليف



محمد النهاري يسلم شهادة تقدير لخالد السيجاري من الكويت عن مسرحية «حنظلكم واحد»

لمملكة البحرين، وفي لفته إنسانية كرمت المعاقبة عائشة الحشاش كأفضل متابع للعرض المسرحية، ثم أعلنت الجوائز الممنوحة وهي:
● أفضل عرض مسرحي متكامل: مسرحية «حنظلكم واحد» - دولة الكويت.
● أفضل مؤلف: مسرحية «ما وراء العتمة» - المملكة العربية السعودية.
● أفضل مخرج: مناصفة بين القطري علي الشراشي عن مسرحية «مساء للموت» والكويتي عبدالعزيز النصار عن مسرحية «حنظلكم واحد».
● أفضل ممثل دور أول: فهد القريشي عن مسرحية «مساء للموت» - دولة قطر.
● أفضل ممثلة دور أول: مناصفة بين ريم الفيصل عن العرض القطري «مساء للموت» وغدير زايد عن مسرحية «الهام» - سلطنة عمان.
● أفضل ممثل دور ثان: مناصفة بين مبارك المعشني من سلطنة عمان وعبدالرحمن المزيريل من المملكة العربية السعودية.
● أفضل ممثلة دور ثان: زينب البلوشية عن مسرحية «الهام» - سلطنة عمان.
● أفضل أزياء: سمية جاسم عن مسرحية «الحلم» - مملكة البحرين.
● أفضل ديكور: مناصفة بين فهد المذن من دولة الكويت عن مسرحية «حنظلكم واحد» وأحمد الجابري من سلطنة عمان عن مسرحية «الهام».
● أفضل إضاءة: إبراهيم الشامسي عن مسرحية «عجوزان» - دولة الإمارات العربية المتحدة.
● أفضل مكياج: محمد البماحي عن مسرحية «عجوزان» - دولة الإمارات العربية المتحدة.



زينب البلوشية وجائزة أفضل ممثلة دور ثان «سلطنة عمان»



أفضل ممثلة دور أول «مناصفة» غدير زايد «سلطنة عمان» وريم فيصل «قطر»



شعار المهرجان



أفضل مؤلف أحمد موسى عن مسرحية «ما وراء العتمة» للمملكة العربية السعودية