

صدمة	ملابس	إحراج
ممثلة مصدومة من تصرفات مخرج عملها التلفزيوني الجديد بعد ما قلص مشاهدنا علشان يعطي المجال لزميلتها مثل ما تقول.. قتالنج لا تشتغلين معا بس انتي طنشتي!	ممثلة خليجية استاء منها ضيوف مهرجان مسرح الشباب للإسبها القصيرة وغير المحتشمة ولما بلغوها بهالشي قالت بكيفي ومحد له شي عندي.. فوق شينج قوات عينج!	مخرج خليجي نمان قد شعر راسه لأنه أسند بطولة مسرحيته لمثلة مبتدئة أخرجته جدام الحضور بعد ما ذكرت حوارات على خشبة المسرح حازفها من عرضه المسرحي.. تستاهل!

فايز السعيد يعود بـ «الفضا» مع الماجد

السريعة الشبابي الشهير «Driven» الذي يقدمه بطل الرالي اللبناني عبده فغالي وسيبدأ بثه وبحلة جديدة عبر قناة (Mbc action) ابتداء من أول شهر أكتوبر المقبل.

بديس. أما العمل الغنائي الثاني، فهو من غناء راشد الماجد والحنان فايز السعيد، بعنوان «الفضا»، من توزيع الموزع الموسيقي زيد نديم، وسافر فايز مؤخرا إلى بيروت بدعوة من قنوات MBC، وذلك للحلول ضيفا على قنواتها، حيث ستكون اطلالته الأولى في البرنامج الصواري الفني «نورت» من تقديم الفنانة أروى، وسيجمل، حسب «اليوم» المصرية، مفاجات عديدة، كما سيحل ضيفا على برنامج السيارات وسباقات

بعد طرح الأوبريت الفني الغنائي «هذي مصر» هدية شعب الإمارات وفنانيها ونجومها مصر والذي شارك في غناؤه نجوم الإمارات حسين الجسمي، وعيضة المنهالي وفايز السعيد، ويلقبس، أطلق فايز السعيد عملين غنائيين من ألحانه كان يحضر لهما ضمن باقة أعمال فنية وعد جمهوره بها، واجتمع من خلالهما مع أسماء كبيرة في عالم الفن، وهم المطرب السعودي راشد الماجد والفنانان السعوديان جابر الكاسر وراكان، والشاعران الإماراتي عبدالله بالحب والسعودي الوسام.

العمل الغنائي الأول كان بمناسبة «العيد الوطني» للمملكة العربية السعودية الشقيقة، جدد فيه السعيد تعاونه مع الشاعر الوسام، وهو عبارة عن أغنية وطنية في حب السعودية بعنوان «فرحة الشعب السعودي»، من غناء جابر الكاسر وراكان، والأغنية إهداء من الشاعر الوسام ومن إنتاجه، لحنها فايز السعيد وتوزيع الموزع الموسيقي زيد عادل وتم تسجيلها في استديوهات «فايز السعيد ساوند & ميديا»



فايز السعيد

هاني شاكر يتحدث عن شائعة تعاويه المخدرات

محضرا داخلها وجهوه إلى مجلس الإدارة مطالبين بإيقاف عضويته.

أبدى الفنان هاني شاكر استياءه من الأخبار التي انتشرت مؤخرا حول تجريد عضويته بنسبتي الصيد الرياضي المصري بسبب تعاويه المخدرات. وقال هاني، حسب موقع «جود نيوز»، إنه لن يرد على هذه الشائعة الرخيصة والسخيفة خاصة أنه لم يذهب إلى نادي الصيد منذ فترة طويلة، ومشغول بالتحضير لألبومه الجديد، إلى جانب استعداده لخوض أولى تجاربه التلفزيونية من خلال مسلسل «مدرسة الحب».

وكانت الشائعة قد أشارت إلى أن تدخين هاني لهذه السجائر المخدرة أثار استياء أعضاء النادي وحرروا



هاني شاكر

جيجي لامارا: نانسي عجرم باتت بحاجة إلى 3 جيجي لامارا لإدارة أعمالها

الرجالية الذي يحمل اسمي من 35 عاما، كان لسدي إلمام بالموسيقى لدرجة أن البعض كان يستشيرني ويسمعي أغنية فأنصحها بإعطائها لفنان معين..

قال جيجي لامارا مدير أعمال الفنانة نانسي عجرم إن الأخيرة باتت بحاجة إلى 3 جيجي لامارا لإدارة أعمالها اليوم، وتابع: «أنا مؤتمن على فنانة اسمها نانسي، والفنرة التي ما قبلها لم تكن احترافية بل هواية بدأت مع صداقتي لعدد من الفنانين». وخلال تلك الفترة، قال لامارا، حسب موقع «النشرة» نقلا عن مجلة «لها»: «أذكر صداقتي لراغب علامة وعاصي الحلاني والملمن سعيد صغير وجورج وسوف، كنا نتناقش في أعمالهم الغنائية، وتوعدت لراغب أن يصبح نجما عربيا خارقا». وعن احترافه هذا المجال بعد أن كان هوايا، رد لامارا قائلا: «كان يختار عدد من الفنانين أزياءهم من متجري للملابس



جيجي لامارا مع نانسي عجرم

لوك حمادة هلال الجديد يثير غضب جمهوره



حمادة هلال

أثار الفنان حمادة هلال غضب الجمهور بعدما ظهر أخيرا بلوك جديد عليه، ونشر صورة له عبر موقع «فيسبوك»، حيث أطل حمادة شعره وتركه مجعدا بطريقة تجعله قريب الشبه من الفنان محمد منير، مما جعل الجمهور يرفض هذا الشكل ويؤكد أنه لا يليق به. وطالب الجمهور حمادة، حسب موقع «مخيط»، بالعودة للوك القديم أو اختيار شكل آخر مناسب له.



شادي حسون

ما سبب وجود شذي حسون في الكويت وبم استشارات سالم الهندي؟

الخاص بجريدة الشذي على موقع التواصل الاجتماعي انستغرام. وأيضا نشرت شذي صورة على موقع «تويتر» تجمعها برئيس روتانا للصوتيات والمرئيات سالم الهندي وعلقت عليها: «اجتماع مع الغالي سالم الهندي رئيس شركة روتانا لأخذ رأيه بأغاني الألبوم الجديد». وسيضم الألبوم أغنية من ألحان الملحن العراقي علي صابر، حيث عقدت شذي منذ أيام جلسة فنية جمعها معه ومع حاتم العراقي، ويتوقع ان تطرح الأغنية قريبا.

● بيروت - ندى مفرج سعيد

تتواجد الفنانة شذي حسون في الكويت لإجراء جلسة تصوير، حيث عبرت عن سعادتها على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» الخاصة بهذه الجلسة، ونشرت شذي صوراً ومقطوعات من فيديو للجلسة التي أجرتها بعدسة المصور دافيد عبدالله وقد تولت الميكاج آلاء الدشتي. وأشادت شذي بأجواء التصوير معربة عن سعادتها بالأجواء التي وصفتها بالرائعة وغردت: «أجواء الفوتوشوت الان مع مبدعة الكويت الأولى الميك آب ارتيست آلاء الدشتي والمصور الخطير دافيد عبدالله». وعلى صعيد متصل تم افتتاح الحساب

ميشال قزي لـ «الأنباء»: لست المدلل في «المستقبل» و«ميشو شو» جاهز للعودة للشاشة في أي لحظة

● اعترف بأني قدمت برامج لم أجد نفسي فيها 100٪، كما أنني قدمت برامج مللت منها بعد حين.

تسعر بالندم؟
● لا أندم على شيء وإنما أتأسف على أمور معينة.

بين الأمس واليوم، بين «ميشو شو» واليوم هل يمكن القول إن شهرتك تراجعت؟

● «مش قصة تراجعت»، المسألة هي إنني شكلت ظاهرة في العام 1996م وكنت أول مقدم برامج يرتدي الجينز وحذاء الرياضة ويأكل على الهواء ويقفز، بعد ذلك تم تقليدي بشكل واسع وكثرت النسخات، لكن لا يزال «ميشو شو» أكثر برامج حصداً أعلى نسبة مشاهدة في تلفزيون «المستقبل» حتى اليوم وهذا دليل نجاح.



ميشال قزي

أكثر من التقديم الثاني، لماذا؟
● بشكل عام أنا مع التقديم المنفرد، ثمة أشخاص يمتلكون سرعة البديهة والقدرة على الإمساك بالهواء والتحكم فيه. هذا واقع وليس غرورا، لكن إذا قلنا كل ما لدينا، هناك من يأتي ويقول: «عم تاكلوا الجو» وإذا ولدت معنا أفكار «وما حكيناها»، نكون كمن يسيء إلى نفسه.

أعترف بأني قدمت برامج لم أجد نفسي فيها 100٪ كما قدمت برامج مللت منها بعد حين

ماذا عن إيجابية التقديم الثاني أو الجماعي؟
● التنوع هو أحد الإيجابيات، يعني المشاهد لا يمل، يشاهدني ثم يشاهد كارين فصبحي فمائل. إلى أي مدى وجدت نفسك في كل البرامج التي قدمتها حتى اليوم؟

كانت مضت خمس عشرة سنة وأنا أقدم البرامج خلال شهر رمضان، إلا أن ظروفا طبيعية ومنطقية حكمت غيابي عن البرامج الرمضانية خلال السنتين الأخيرتين إلى أن عدت بقوة هذه السنة بـ «شي جنون» وقد كان اسما على مسمى، لاسيما أن الجوائز التي قدمناها تحطت قيمتها إلى 48 ألف دولار.

عاصي الحلاني: أنا ملك على المسرح.. وما في حدا أهم مني



عاصي الحلاني

بداك تغني والحفلات»، كما لفت إلى أن بعض الفنانين بدأوا مشوارهم الفني منذ سنين، لكنهم بقوا نجوموا لفترة معينة. واعتبر الحلاني أن الواسطة يمكن أن تكون في كل شيء إلا في الفن، لأن محبة الناس ليست بحاجة إلى واسطة، وقال لزياد: «أحلى شيء بس تشوف العالم ميسوطة وعم تهتف باسمك وهيدي الشغلة والوحيدة ما بدنا واسطة»، مضيفا: «لازم هلق تشتغل انت وتختار طريقك وتحطك الفني الخاص، بس ما عندك وقت لازم تنزل

استضاف زياد خوري نجم برنامج «أراب آيدول 2» في لقاء فني وحواري شيق، نجمه المفضل الفنان اللبناني عاصي الحلاني، ضمن حلقة جديدة من برنامج «محبوبي أنا» على قناة «1 mbc». وأكد الحلاني في بداية حديثه أن النجومية ليست سهلة، وتتطلب وقتا ومثابرة وأن يكون لدى الفنان ذكاء في اختيار الخط الفني الذي يريد أن يسلكه في حياته، وقال: «لازم يكون في صوت حلو وعقل حلو وتخطيط الوقت حتى تعمل ميد العمل أو تنزل أغنية وحتى وين

هيلدا خليفة: انتظروا مفاجآت «ستار أكاديمي»

المتسابقين على الغناء بعيدا عن الانتماآت السياسية والأوضاع التي تشهدنا المنطقة العربية، مشيرة إلى أن هناك أساتذة جدا سينضمون للموسم الجديد بالإضافة إلى عودة بعض الوجوه اللامعة التي غابت لموسم أو اثنين.

وأكدت أن البرنامج تلقى الآلاف من طلبات الاشتراك من مختلف أنحاء الوطن العربي خلال الجولة التي قاموا بها لاختيار المتسابقين ليتم الاستقرار في النهاية على 16 شخصا فقط هم من سيتنافسون على لقب الموسم الجديد، لافتة إلى أن المشاركين في البرنامج الذين ستعلن أسمائهم في اليوم الأول يحظون بأصوات رائعة ولديهم مواهب فنية تؤهلهم لأن يكونوا نجوموا في المستقبل.

يفتح اليوم الموسم الجديد من برنامج «ستار أكاديمي» وذلك بعد أن توقف العام الماضي، فيما سيعرض في مصر على قناة «CBC» التي حصلت على حق عرضه بالإضافة إلى مع المؤسسة اللبنانية للإرسال «LBC». واستضافت الإعلامية لميس الحديدي مساء أمس الأول عبر مداخلة بالأقمار الصناعية مقدمة البرنامج هيلدا خليفة التي أكدت أن الموسم الجديد سيحمل العديد من المفاجآت، مشيرة إلى أنه رغم عدم إجراء تغييرات في قالب الأساس للبرنامج فإن المحتوى سيكون به العديد من المفاجآت فضلا عن الدروس التي ستعطي باستمرار للموهوبين لتدريبهم على أمور شتى. وأضافت هيلدا أن البرنامج يسعى إلى جمع



ميلدا خليفة