

خلال محاضرة «الاستفادة من الآثار والتراث في السياحة الثقافية» الشهاب: السياحة الثقافية سلاح إستراتيجي لحفاظ على هوية الكويت والخليج العربي



التحدثون خلال محاضرة الاستفادة من الآثار والتراث في السياحة الثقافية

مكتبة الكويت الوطنية د. حسين الأضاري على أهمية السياحة الثقافية وتطور مفهومها في الوقت الحالي حيث لم تعد تقتصر على الآثار والمتاحف، وإنما تم استحداث مناسبات ثقافية بما يحقق تنوع المنتج السياحي لجذب شريحة جديدة من الزوار، ويتمثل ذلك في جميع أشكال التعبير الفني والعروض المسرحية والحفلات الموسيقية والمسابقات الرياضية والثقافية ومعارض الكتب والمطبوعات فضلا عن الصناعات التقليدية ومعاشية الشعوب والتعرف على عاداتها وفنونها.

د. ماجد المطيري بدوره أشار كويتي يحصل على الدكتوراه في الآثار، أن المحاضرة تبين الأثر الكويتية ومدى أهميتها لأن الكويت كانت ولا تزال مركزاً حضارياً في الخليج العربي، وأيضاً تشرح الحضارات التي عاشت على هذه الأرض، بدء من حضارة العبيد التي تؤرخ إلى 6000 سنة قبل الميلاد وحتى المسيحية في الكويت.

وأكد المطيري وجود 3 كنائس متشابهة الشكل والبنية على طول ساحل الخليج العربي مما يدل أنه كان مسيحياً، كما اكتشفت 3 كنائس في البلاد واحدة في جزيرة عكاس واخنتين في جزيرة فيلكا وهذا يدل أيضاً على وجود مجتمع مسيحي عاش وترعرع على أرض الكويت.

وأوضح المطيري تزامن المواقع المسيحية في فيلكا وعكاس مع العصر الإسلامي وهو في القرن السادس الميلادي مما ثبت التسامح الديني بين أطراف المجتمع منذ القدم. من جهته أبدى الفنان التشكيلي عدنان الصالح إعجاباً بالمحاضرة مشيراً إلى أنها تنقسم لقسمين أحدهما لعرض الصور والمباني القديمة والآخر عن التاريخ والحضارة، موضحاً أنها كانت قيمة جداً ولكن مختصرة وباب النقاش محدود ونمى أن يكون النقاش مطولاً والتفصيل أوسع في المرات القادمة.

● أميرة عزام

«ذات السلاسل» أطلقت إصدارين للكاتب الراحل بحضور نخبة من المثقفين «حين تداعى ذكريات العبد لله» و«سوالف الخميس» يجسدان المسيرة المضيئة لسليمان الفهد



الناشر سعود المنصور

وتابع المنصور أن الإصدار «سوالف الخميس» تتناول مقالات الفهد المنشورة سابقاً في الجرائد وهي قرابة 86 مقالة، أما إصدار «حين تداعى ذكريات العبد لله» - فهو يتناول مذكرات الفهد وصوره من البدايات حيث جذور العائلة والحياة الزوجية والعائلية والسفرات والقلم والورق وما بينهما والاحتلال والصمود والتحرير وقصة 26 فبراير والأسرى والمفقودين وشخصيات عرفها كالأمر والوالد والحلمدار والساحر والفاجومي وغيرهم.

● أميرة عزام



محمد السنغوسي ود.غانم التجار وحزمة عليان خلال الندوة (سعود سالم)

العراقي ومحنة استشهاده وصبره على ذلك، وروى كل منهما ذكرياته وبعضاً من موافقه مع الفهد، وكيف توصلت علاقتهما به أثناء الغزو، وأنه أكثر من عرف عن أسرار الأسرى في العراق، موضحين أنه لا يزال حياً في قلوبهم بآثاره الطبية وذكراه العطرة. من جانبه، قال الناشر سعود المنصور لـ «الأنباء» إن تكريم «ذات السلاسل» لكاتب من كتاب الكويت المتوفين هو وفاء لذكراه واحتراماً بأسرته، مؤكداً أن الفهد يعتبر رمزا من رموز الثقافة في الكويت.

المنصور لـ «الأنباء»:
الفهد يعتبر من رموز الثقافة في

الكويت

وسيط حضور لافت من الإعلاميين والمهتمين بالثقافة الأثرية في الكويت أقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محاضرة حول «الاستفادة من الآثار والتراث في السياحة الثقافية» ضمن الموسم الثقافي مكتبة الكويت الوطنية، حاضر فيها الأمين العام المساعد لقطاع الآثار والمتاحف بالمجلس الوطني شهاب الشهاب ومرافقه م. عبدالله العيشي، وأدارها مدير مكتبة الكويت الوطنية د.حسين الأضاري. حيث أكد المحاضرون أن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مستمر في المحافظة على الإرث الثقافي للكويت من خلال الاهتمام بمواقع الآثار وترميم المباني التاريخية. وفي البداية قدم م.عبدالله العيشي شرحاً تفصيلياً حول أهم المباني التاريخية المزمع استقلالها في الجذب السياحي للكويت، منها ما هو قائم الآن مثل بيت ديسكون، والمستشفى الأميركاني، والمرسم الحر، وبيت الجدر، وبيت السدو، ومنها ما سيتم البدء في إعادة تأهيله قريباً مثل المشروع العملاق بسوق الأحمد، الذي يعد من الأسواق التاريخية والسياحية الأثرية والمباني التاريخية المرمومة.

وأشار العيشي إلى أن المرسوم الأميري رقم 11/ 1960 والذي يوضح في المادة 12 دور ومسؤوليات المجلس الوطني في صيانة وترميم المباني الأثرية والتاريخية القديمة: «يقوم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بأعمال الصيانة والترميم للمواقع الأثرية في الكويت بشكل دائم ومتواصل. وأضاف أن مشاريع خطط واستراتيجيات المجلس القادمة ستتركز على الاستفادة من الآثار والتراث في السياحة الثقافية خصوصاً أن الكويت تمتلك العديد من المواقع الأثرية والتاريخية تحوز دائماً إعجاب الزائرين المهتمين بهذا النوع من السياحة مثل تحف (القصر الأحمر) و(بيت الجدر) و(المستشفى الأميركاني) وغيرها من المواقع التاريخية الهامة. وأكد الشهاب أن الكويت باستطاعتها توظيف هذه المعالم التاريخية والأثرية وتفعيلها بتضافر جهود المؤسسات الحكومية المعنية بالتنسيق مع مؤسسات المجتمع المدني والقطاع الخاص والأفراد، وركز الشهاب على أهمية التسويق في تفعيل السياحة الثقافية وأضاف أنه يجب أن يكون مشروعاً بعيد المدى (استراتيجياً). مناسبات ثقافية من جهة أخرى أكد دير

مرسوم أميري

بها أن تبحث في بواطن الأمور لتتوصل بنفسك إلى حقيقة الخلق والى عظمة الخالق. والإقناع والالتزام حيث يبدأ النجاح بأن ترغب في أن تكون ناجحاً، وأن تكون مقتنعاً بأن في إمكانك أن تحقق النجاح الذي ترغب فيه. والجدد في العمل مع كثرة الدعاء وحسن التوكل على الله. وحب العمل الذي تقوم به. ووضع الإنسان، وهو ليس مجرد كلمة تقال باللسان فقط، وإنما القصد



م. عبدالله العيشي يتحدث لـ «الأنباء»

قدمت ورشة عمل حول مهارات الحياة المهنية بهدف تأهيل الطلاب للمجال العملي القصار: طلبة «لويك» مثال للشباب المميز



بسمة القصار خلال ورشة العمل

وأوضحت القصار أن طلبة لويك كانوا مثالا للشباب المميز حيث كان اداؤهم خلال الورشة فعالاً بشكل كبير، وأن استجاباتهم للتعلم كانت دافعا لها على اعطاء المزيد من

المعلومات والخبرات. يذكرنا أن الدورة التي مدتها 3 ساعات استفاد منها حوالي 300 طالب وطالبة على مدى 7 أيام.

«بشائر الخير» نظمت محاضرة عن «مقومات النجاح»

بها أن تبحث في بواطن الأمور لتتوصل بنفسك إلى حقيقة الخلق والى عظمة الخالق. والإقناع والالتزام حيث يبدأ النجاح بأن ترغب في أن تكون ناجحاً، وأن تكون مقتنعاً بأن في إمكانك أن تحقق النجاح الذي ترغب فيه. والجدد في العمل مع كثرة الدعاء وحسن التوكل على الله. وحب العمل الذي تقوم به. ووضع الإنسان، وهو ليس مجرد كلمة تقال باللسان فقط، وإنما القصد

التائبين. وأكد النصر أن مقومات النجاح هي عبارة عن خصال يمكن أن يكتسبها المرء بمرور الوقت، وهي بمنزلة العمود الفقري الذي يمكن أن يبني الإنسان عليه حياته. ومن تلك المقومات: الإيمان بالله، وإقامة التوحيد، حيث أن الإيمان بالله تعالى هو أعظم مقومات النجاح في حياة الإنسان، وهو ليس مجرد كلمة تقال باللسان فقط، وإنما القصد



تركبي النصر

نظمت اللجنة الثقافية بجمعية بشائر الخير بالتعاون مع لجنة رعاية التائبين بحضور الشيخ عبدالحميد البلالى رئيس الجمعية ومنصور الخشتي رئيس لجنة العلاقات العامة وأحمد البسام رئيس لجنة رعاية التائبين. محاضرة تحت عنوان «مقومات النجاح» استضافت خلالها الشيخ تركبي النصر إمام وخطيب بوزارة الأوقاف وباحث دراسات إسلامية بحضور عشرات

تكريم المتفوقين في جائزة بن فرتاج اليوم

سنوات وسيواصل تطويرها وتكريم الشباب المتفوق مساهمة منه في دعم العلم وطلابه وحث الشباب على التحصيل العلمي والتفوق ليكونوا بناة المستقبل بجدارة.

ينعكس على خدمة وطنهم وازدهاره فهم صناع المستقبل وأمل الأمة. وعن الجائزة، قال العازمي إن التكريم هو الرابع من نوعه حيث أسس الشيخ عبدالرحمن الجائزة قبل أربع

السعودية. وأوضح العازمي أن الشيخ عبدالرحمن بن فرتاج حريص على مواصلة تكريم المتفوقين ورصد الجوائز لهم تقديراً لما يبذلونه من جهد واجتهاد، بما

قال مدير جائزة عبدالرحمن بن فرتاج للتفوق العلمي طلال العازمي إن حفل تسليم الجوائز للطلبة المتفوقين سيقام اليوم في مقر أمانة الجائزة بالمدينة المنورة في المملكة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

يَا أَيُّهَا الشُّعْبُ الْمُرْتَبَةُ انْجِبِي إِلَى رِكَابِ رَاضِيَةٍ مُرْتَبِيَّةٍ
فَأَدْرِكِي فِي عَسَاوِي وَادِّخِي حَيْثِي

سعد الله العتيق

مشاركة عِزَاء

يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والعاملين

بالشركة الوطنية للخدمات البيئية

بأحر التعازي القلبية والمواساة من

المهندسة/ شهد سعيد دشتي

نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي

لوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى

والدة زوجها

الحاجة/ جواهر يوسف دشتي

سائلين المولى عزوجل أن يتغمدها بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم صل على خير راجعون