

## بعد يوم من انتهاء المهلة لسماع أقوال ممثل الجمعية بشأن ما نسب إليها من مخالفات تضارب الأنباء حول إعلان الحكومة المصرية حل «جمعية» الإخوان المسلمين خلال أيام



حارس الكنيسة الإنجليزية في ملاوي بمحافظة المنيا يعاين آثار الدمار التي لحقت بها نتيجة إرهابها من قبل مجهولين أمس (أب)

ويواجه عدد من قيادات الإخوان في مصر تهمة قضائية بالتورط في التحريض على قتل متظاهرين أمام مقر الجمعية في حي المقطم بالقاهرة خلال مظاهرات 30 يونيو ضد الرئيس المصري المعزول محمد مرسي المنتهي إليها. يذكر أن جماعة الإخوان المسلمين في مصر تأسست عام 1928، وجرى حلها في العام 1954 خلال حكم جمال عبدالناصر، ولم يعاد تسجيلها بعدها. وخلال حكم الرئيس المصري السابق حسني مبارك، دأب الإعلام الرسمي على نعت جماعة الإخوان المسلمين بـ «المحظورة» وأحيان المرشد العام للإخوان المسلمين محمد بديع ونائبه خيرت الشاطر ورشاد بيومي لحكمة الجنايات بتهمة التحريض على قتل المتظاهرين أمام مكتب الإرشاد في المقطم في يونيو الماضي، وتستأنف محاكمتهم في أكتوبر القادم.

القاهرة منتصف أغسطس الفائت. والائتني الفائت، أوصت هيئة مفوضي الدولة في مجلس الدولة «بوقف الإرشاد بالمقطم لمخالفتها المسلمين وإغلاق مقرها مكتب الإرشاد بالقانونية في شأن الجمعيات والمؤسسات الأهلية». وقال محمد الدمرداش المستشار القانوني لوزارة التضامن الاجتماعي لـ «فرانس برس» في وقت سابق إن «كل ما يتأخر عن حل الإخوان متعلق بحل الجمعية وليس الجماعة. الجماعة ليس لها أي وجود قانوني ليتم حله». وسجلت جماعة الإخوان المسلمين نفسها كجمعية أهلية في 19 مارس الماضي خلال عهد الرئيس المعزول محمد مرسي الذي ينتمي للجماعة والجمعية كإتاني منفصلين وإن استخدمت الجماعة مقراتها كمقر للجمعية.

أغراض السياسة بالإضافة لتخزين أسلحة به، وإطلاق النار على المتظاهرين». في المقابل، قال شريف شوقي، القائم بأعمال المتحدث باسم الحكومة المصرية، إن «الحكومة المصرية لم تتخذ أي قرار في هذا الشأن بعد». كما قال أحمد البرعي وزير التضامن الاجتماعي لـ «فرانس برس» في اتصال هاتفى أثناء تواجده في مدينة جنيف «ليس لدي أي تعليق على الأمر. كل شيء سيتم إيضاحه في مؤتمر صحفي هذا الأسبوع». وقال هاني مهنا إن «وزارة التضامن الاجتماعي أعطت مهل لقباسات الجمعية للحضور وتقديم دفاعهم عن الاتهامات الموجهة لهم، لكن لم يحضر أحد منهم». وأضاف مهنا «الأمر تأخذ وقتا طويلا، لأننا مصممون على الالتزام بالقانون في كل خطوة». واعتقلت السلطات المصرية أكثر من ألفين من قيادات جماعة الإخوان المسلمين في أعقاب فض اعتصامات الإسلاميين في

### أبرز الاتهامات الموجهة للجمعية التورط في أعمال عنف مسلحة وتخزين أسلحة في مقرها والاشتغال بالسياسة

القاهرة وكالات: بينما أكد مسؤولون حكوميون أمس أن السلطات المصرية ستعلن قرارا بشأن حل «جمعية» الإخوان المسلمين خلال الأيام القليلة المقبلة، بعدما اتهمت بالتورط في أعمال عنف مسلحة وتخزين أسلحة في مقرها والاشتغال بالسياسة. وقال أحمد البرعي وزير التضامن الاجتماعي لـ «فرانس برس» في مؤتمر صحفي لشرح كل ملبسات القضية التي شغلت الرأي العام مؤخرا. وأوضح أن الوزير اتخذ قرار حل جمعية الإخوان المسلمين، المشهورة بمخاطبة أهلية، بعد أن انتهت المهلة الأخيرة التي منحها إلى مسؤوليها للاستماع إلى أقوالهم في التهم المنسوبة للجمعية من اشتغال مقرها في إطلاق أعيرة نارية وتخزين أسلحة ومفرقات ولم يتوافر تعليق رسمي على خبر الصحفية، وياتي هذا القرار بعد يوم من انتهاء المهلة التي حددها البرعي، لسماع أقوال ممثل الجمعية بشأن ما نسب إليها من مخالفات مثل تخزين السلاح والذخيرة في مقر مكتب الإرشاد، وذلك بعد أن تمت مخاطبة قيادات الجمعية للحضور 3 مرات خلال الأيام السابقة من دون استجابة.

وأكد مهنا، أن «السلطات المصرية تتهم جمعية الإخوان بالتورط في أعمال عنف مسلحة واستخدام المقر الرئيسي للجمعية في أنشطة غير مشروعة». وأضاف مهنا «السلطات المصرية تتهم جمعية الإخوان بالتورط في أعمال عنف مسلحة واستخدام المقر الرئيسي للجمعية في أنشطة غير مشروعة». وأضاف مهنا «السلطات المصرية تتهم جمعية الإخوان بالتورط في أعمال عنف مسلحة واستخدام المقر الرئيسي للجمعية في أنشطة غير مشروعة». وأضاف مهنا «السلطات المصرية تتهم جمعية الإخوان بالتورط في أعمال عنف مسلحة واستخدام المقر الرئيسي للجمعية في أنشطة غير مشروعة».

القاهرة - وكالات: أذاع التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

كان ينظر للكاميرا بشكل مرتبك. محاولة لإنقاذ الموقف حقيقة ما جرى، كشفه أحد المصادر من داخل قساع الأخبار، حيث أكد أن من ظهر بصحبة الوزير هو مساعد مخرج بالإذاعات الخارجية، وقام بإجراء المقابلة من أجل إنقاذ الموقف، حيث لم يصل المراسل في الوقت المحدد. وأشار بحسب «العربية.نت» إلى أنه كان مقررا ألا تظهر سوى يد المراسل فقط، ولكن ظهر بأكمله في الحوار الذي أجراه، ولم تتخط مدته الدقيقة.

وأعاد المشهد للذهان صورة «الرجل إلى مواقع التواصل الاجتماعي آنذاك بشكل مثير، عندما ظهر حسين كمال، مدير مكتب الراحل عمر سليمان، نائب رئيس الجمهورية ومدير المخابرات العامة الأسبق، خلف سليمان عندما كان يلقي بيان تنحي الرئيس الأسبق حسني مبارك. وأنه لا بد من معالجة فكرية منهجية وحل سياسي لمنع تكرار مثل هذه الحوادث، مؤكدا ضرورة التزام وزارة الداخلية بالقانون في ملاحقة الجناة من خلال الأسلوب العلمي والقانوني دون توسيع دائرة الاشتباه التي تؤدي إلى توسيع دائرة الانحراف الفكري. السى ذلك أكدت وزارة الأوقاف، أن ما تعرض له وزير الداخلية أنس عمل إرهابي وغادر وخسيس ولن يزيد الشعب إلا صلاية وتماسكا في مواجهة هذه الأعمال التي تستهدف أمن واستقرار البلد. وأعلنت الوزارة في بيان قصير أصدرته صباح أمس رفضها واستنكارها مثل هذه الأفعال الإجرامية. كما أذاع الأهرز أمس المحاولة واصفا العملية بـ«الجريمة الإرهابية». وقال الأهرز في بيان أمس إن «محاولة اغتيال وزير الداخلية لن تزيد الشعب المصري إلا تماسكا وتوحدا في مواجهة مثل هذه الجرائم التي أثبتت التجارب فشلها خلال العقود الماضية وتحطمت على صخرة إرادة الشعب المصري». وأضاف أن «مثل تلك الأعمال الإجرامية والإرهابية لن يكتب لها النجاح أبدا، ولن يكتب لأصحابها إلا الخزي والخذلان»، معتبرا أن محاولة الاغتيال موجهة بصفة أساسية ضد استقرار الوطن وأمنه. وعلى صعيد متصل أذاعت وزارة الشباب الحادث الإرهابي البغيض، وأوضحت الوزارة في بيان لها: «أن الحادث الإرهابي البغيض



إحدى الصور المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي

القاهرة - العربية. نت: طغت صور موفق التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

كان ينظر للكاميرا بشكل مرتبك. محاولة لإنقاذ الموقف حقيقة ما جرى، كشفه أحد المصادر من داخل قساع الأخبار، حيث أكد أن من ظهر بصحبة الوزير هو مساعد مخرج بالإذاعات الخارجية، وقام بإجراء المقابلة من أجل إنقاذ الموقف، حيث لم يصل المراسل في الوقت المحدد. وأشار بحسب «العربية.نت» إلى أنه كان مقررا ألا تظهر سوى يد المراسل فقط، ولكن ظهر بأكمله في الحوار الذي أجراه، ولم تتخط مدته الدقيقة.

وأعاد المشهد للذهان صورة «الرجل إلى مواقع التواصل الاجتماعي آنذاك بشكل مثير، عندما ظهر حسين كمال، مدير مكتب الراحل عمر سليمان، نائب رئيس الجمهورية ومدير المخابرات العامة الأسبق، خلف سليمان عندما كان يلقي بيان تنحي الرئيس الأسبق حسني مبارك. وأنه لا بد من معالجة فكرية منهجية وحل سياسي لمنع تكرار مثل هذه الحوادث، مؤكدا ضرورة التزام وزارة الداخلية بالقانون في ملاحقة الجناة من خلال الأسلوب العلمي والقانوني دون توسيع دائرة الاشتباه التي تؤدي إلى توسيع دائرة الانحراف الفكري. السى ذلك أكدت وزارة الأوقاف، أن ما تعرض له وزير الداخلية أنس عمل إرهابي وغادر وخسيس ولن يزيد الشعب إلا صلاية وتماسكا في مواجهة هذه الأعمال التي تستهدف أمن واستقرار البلد. وأعلنت الوزارة في بيان قصير أصدرته صباح أمس رفضها واستنكارها مثل هذه الأفعال الإجرامية. كما أذاع الأهرز أمس المحاولة واصفا العملية بـ«الجريمة الإرهابية». وقال الأهرز في بيان أمس إن «محاولة اغتيال وزير الداخلية لن تزيد الشعب المصري إلا تماسكا وتوحدا في مواجهة مثل هذه الجرائم التي أثبتت التجارب فشلها خلال العقود الماضية وتحطمت على صخرة إرادة الشعب المصري». وأضاف أن «مثل تلك الأعمال الإجرامية والإرهابية لن يكتب لها النجاح أبدا، ولن يكتب لأصحابها إلا الخزي والخذلان»، معتبرا أن محاولة الاغتيال موجهة بصفة أساسية ضد استقرار الوطن وأمنه. وعلى صعيد متصل أذاعت وزارة الشباب الحادث الإرهابي البغيض، وأوضحت الوزارة في بيان لها: «أن الحادث الإرهابي البغيض

## كان من المفترض أن تظهر يده فقط ملابس مذيع التلفزيون المصري تطفى على محاولة اغتيال وزير الداخلية



إحدى الصور المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي

القاهرة - العربية. نت: طغت صور موفق التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

كان ينظر للكاميرا بشكل مرتبك. محاولة لإنقاذ الموقف حقيقة ما جرى، كشفه أحد المصادر من داخل قساع الأخبار، حيث أكد أن من ظهر بصحبة الوزير هو مساعد مخرج بالإذاعات الخارجية، وقام بإجراء المقابلة من أجل إنقاذ الموقف، حيث لم يصل المراسل في الوقت المحدد. وأشار بحسب «العربية.نت» إلى أنه كان مقررا ألا تظهر سوى يد المراسل فقط، ولكن ظهر بأكمله في الحوار الذي أجراه، ولم تتخط مدته الدقيقة.

وأعاد المشهد للذهان صورة «الرجل إلى مواقع التواصل الاجتماعي آنذاك بشكل مثير، عندما ظهر حسين كمال، مدير مكتب الراحل عمر سليمان، نائب رئيس الجمهورية ومدير المخابرات العامة الأسبق، خلف سليمان عندما كان يلقي بيان تنحي الرئيس الأسبق حسني مبارك. وأنه لا بد من معالجة فكرية منهجية وحل سياسي لمنع تكرار مثل هذه الحوادث، مؤكدا ضرورة التزام وزارة الداخلية بالقانون في ملاحقة الجناة من خلال الأسلوب العلمي والقانوني دون توسيع دائرة الاشتباه التي تؤدي إلى توسيع دائرة الانحراف الفكري. السى ذلك أكدت وزارة الأوقاف، أن ما تعرض له وزير الداخلية أنس عمل إرهابي وغادر وخسيس ولن يزيد الشعب إلا صلاية وتماسكا في مواجهة هذه الأعمال التي تستهدف أمن واستقرار البلد. وأعلنت الوزارة في بيان قصير أصدرته صباح أمس رفضها واستنكارها مثل هذه الأفعال الإجرامية. كما أذاع الأهرز أمس المحاولة واصفا العملية بـ«الجريمة الإرهابية». وقال الأهرز في بيان أمس إن «محاولة اغتيال وزير الداخلية لن تزيد الشعب المصري إلا تماسكا وتوحدا في مواجهة مثل هذه الجرائم التي أثبتت التجارب فشلها خلال العقود الماضية وتحطمت على صخرة إرادة الشعب المصري». وأضاف أن «مثل تلك الأعمال الإجرامية والإرهابية لن يكتب لها النجاح أبدا، ولن يكتب لأصحابها إلا الخزي والخذلان»، معتبرا أن محاولة الاغتيال موجهة بصفة أساسية ضد استقرار الوطن وأمنه. وعلى صعيد متصل أذاعت وزارة الشباب الحادث الإرهابي البغيض، وأوضحت الوزارة في بيان لها: «أن الحادث الإرهابي البغيض

القاهرة - وكالات: أذاع التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

كان ينظر للكاميرا بشكل مرتبك. محاولة لإنقاذ الموقف حقيقة ما جرى، كشفه أحد المصادر من داخل قساع الأخبار، حيث أكد أن من ظهر بصحبة الوزير هو مساعد مخرج بالإذاعات الخارجية، وقام بإجراء المقابلة من أجل إنقاذ الموقف، حيث لم يصل المراسل في الوقت المحدد. وأشار بحسب «العربية.نت» إلى أنه كان مقررا ألا تظهر سوى يد المراسل فقط، ولكن ظهر بأكمله في الحوار الذي أجراه، ولم تتخط مدته الدقيقة.

وأعاد المشهد للذهان صورة «الرجل إلى مواقع التواصل الاجتماعي آنذاك بشكل مثير، عندما ظهر حسين كمال، مدير مكتب الراحل عمر سليمان، نائب رئيس الجمهورية ومدير المخابرات العامة الأسبق، خلف سليمان عندما كان يلقي بيان تنحي الرئيس الأسبق حسني مبارك. وأنه لا بد من معالجة فكرية منهجية وحل سياسي لمنع تكرار مثل هذه الحوادث، مؤكدا ضرورة التزام وزارة الداخلية بالقانون في ملاحقة الجناة من خلال الأسلوب العلمي والقانوني دون توسيع دائرة الاشتباه التي تؤدي إلى توسيع دائرة الانحراف الفكري. السى ذلك أكدت وزارة الأوقاف، أن ما تعرض له وزير الداخلية أنس عمل إرهابي وغادر وخسيس ولن يزيد الشعب إلا صلاية وتماسكا في مواجهة هذه الأعمال التي تستهدف أمن واستقرار البلد. وأعلنت الوزارة في بيان قصير أصدرته صباح أمس رفضها واستنكارها مثل هذه الأفعال الإجرامية. كما أذاع الأهرز أمس المحاولة واصفا العملية بـ«الجريمة الإرهابية». وقال الأهرز في بيان أمس إن «محاولة اغتيال وزير الداخلية لن تزيد الشعب المصري إلا تماسكا وتوحدا في مواجهة مثل هذه الجرائم التي أثبتت التجارب فشلها خلال العقود الماضية وتحطمت على صخرة إرادة الشعب المصري». وأضاف أن «مثل تلك الأعمال الإجرامية والإرهابية لن يكتب لها النجاح أبدا، ولن يكتب لأصحابها إلا الخزي والخذلان»، معتبرا أن محاولة الاغتيال موجهة بصفة أساسية ضد استقرار الوطن وأمنه. وعلى صعيد متصل أذاعت وزارة الشباب الحادث الإرهابي البغيض، وأوضحت الوزارة في بيان لها: «أن الحادث الإرهابي البغيض



الشيخ محمد حسان

## «تمرد» تدشن حملة «اكتب دستورك» وتطلق عليها «الانطلاقة الثانية»

القاهرة - أ.ش.أ: تستعد حركة «تمرد» لما وصفته بالانطلاقة الثانية لبدء حملة «اكتب دستورك» من أجل دستور يمثل كل المصريين. وأكدت الحركة في بيان نشر أمس عبر موقعها الإلكتروني أن هدفها جمع اقتراحات الشعب المصري بجميع قطاعاته وفئاته وتقديمها للجنة الخمسين للوصول إلى دستور يمثل كل المصريين، مشيرة إلى أن المتحدرين سيعودون للشعار الذي خرجوا منه وسيظلون في قلبه وفي قلب صفوف الشعب المصري. وصممت الحركة استمارة جديدة شبيهة باستمارة سحب الثقة من الرئيس المعزول محمد مرسي ولكن تحت شعار «حملة اكتب دستورك.. دستور لكل المصريين»، وتحتوي الاستمارة على نص: «يعني إيه دستور؟ الدستور هو العقد الاجتماعي بين الدولة والمواطن ويحافظ على حقوق الشعب ويضمن مقومات الوطن لدولة عربية، وأن مبادئ الشريعة الإسلامية مصدر رئيسي للتشريع».

## «هيئة مفوضي الدولة»: أحقية غير القادرين في «العلاج المجاني» على نفقة الدولة

القاهرة - وكالات: أذاع التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

القاهرة - وكالات: أذاع التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

القاهرة - وكالات: أذاع التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

القاهرة - وكالات: أذاع التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

القاهرة - وكالات: أذاع التلفزيون المصري على محاولة اغتيال وزير الداخلية، حيث تداول عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة صور محمد إبراهيم، عقب نجاحه من محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها، أمس الأول، بعد أن ظهر المراسل في زي أقرب إلى «البيجامة». وودشن النشطاء عددا كبيرا من الصور والقصص المصورة «كومكس» عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» في رد فعل على ما ظهر به المراسل، استعانوا فيها بمشاهد من بعض الأفلام، من بينها فيلم «اللمبي» الذي قام بطولته محمد سعد. وعلى الرغم من كون اللقاء يعد هاما في حد ذاته، خاصة أنه عقب محاولة الاغتيال الفاشلة، فإن الجميع ترك ما جاء في اللقاء وتفرغ لمظهر المراسل، وكذلك ارتياحه في طرح الأسئلة أو محاوره الوزير، حيث ظهر وكأنها المرة الأولى التي يقوم فيها بإجراء مقابلة، كما

## البورصة المصرية تخسر 2,4 مليار جنيه الأسبوع الماضي.. ومؤشرا الرئيسي يتراجع 1,86%

القاهرة - أ.ش.أ: تراجع رأس المال السوقي لأسهم الشركات المقيدة بالبورصة المصرية خلال تعاملات الأسبوع الماضي بقيمة 2,4 مليار جنيه لسجل 352,3 مليار جنيه مقارنة بـ 354,7 مليار جنيه خلال الأسبوع الماضي. وأظهر التقرير الأسبوعي للبورصة المصرية تراجع مؤشرات المقيدة بالبورصة تعاملات الأسبوع الماضي إذ انخفض المؤشر الرئيسي (إيجي إكس 30) بنسبة 1,86% ليصل إلى 5170 نقاط، كما سجل مؤشر الاسهم الصغيرة

القاهرة - أ.ش.أ: تراجع رأس المال السوقي لأسهم الشركات المقيدة بالبورصة المصرية خلال تعاملات الأسبوع الماضي بقيمة 2,4 مليار جنيه لسجل 352,3 مليار جنيه مقارنة بـ 354,7 مليار جنيه خلال الأسبوع الماضي. وأظهر التقرير الأسبوعي للبورصة المصرية تراجع مؤشرات المقيدة بالبورصة تعاملات الأسبوع الماضي إذ انخفض المؤشر الرئيسي (إيجي إكس 30) بنسبة 1,86% ليصل إلى 5170 نقاط، كما سجل مؤشر الاسهم الصغيرة

القاهرة - أ.ش.أ: تراجع رأس المال السوقي لأسهم الشركات المقيدة بالبورصة المصرية خلال تعاملات الأسبوع الماضي بقيمة 2,4 مليار جنيه لسجل 352,3 مليار جنيه مقارنة بـ 354,7 مليار جنيه خلال الأسبوع الماضي. وأظهر التقرير الأسبوعي للبورصة المصرية تراجع مؤشرات المقيدة بالبورصة تعاملات الأسبوع الماضي إذ انخفض المؤشر الرئيسي (إيجي إكس 30) بنسبة 1,86% ليصل إلى 5170 نقاط، كما سجل مؤشر الاسهم الصغيرة

القاهرة - أ.ش.أ: تراجع رأس المال السوقي لأسهم الشركات المقيدة بالبورصة المصرية خلال تعاملات الأسبوع الماضي بقيمة 2,4 مليار جنيه لسجل 352,3 مليار جنيه مقارنة بـ 354,7 مليار جنيه خلال الأسبوع الماضي. وأظهر التقرير الأسبوعي للبورصة المصرية تراجع مؤشرات المقيدة بالبورصة تعاملات الأسبوع الماضي إذ انخفض المؤشر الرئيسي (إيجي إكس 30) بنسبة 1,86% ليصل إلى 5170 نقاط، كما سجل مؤشر الاسهم الصغيرة

القاهرة - أ.ش.أ: تراجع رأس المال السوقي لأسهم الشركات المقيدة بالبورصة المصرية خلال تعاملات الأسبوع الماضي بقيمة 2,4 مليار جنيه لسجل 352,3 مليار جنيه مقارنة بـ 354,7 مليار جنيه خلال الأسبوع الماضي. وأظهر التقرير الأسبوعي للبورصة المصرية تراجع مؤشرات المقيدة بالبورصة تعاملات الأسبوع الماضي إذ انخفض المؤشر الرئيسي (إيجي إكس 30) بنسبة 1,86% ليصل إلى 5170 نقاط، كما سجل مؤشر الاسهم الصغيرة