

العربي يسقط كالعادة.. وكاظمة يختلف عن السابق والتضامن يحقق المطلوب الجولة الأولى: السالمية شكله غير.. والكويت والقادسية عن الفوز لا يتنازلان

أعلن مجلس إدارة نادي الصليبيخات اعتذاره عن المشاركة في بطولة الدوري العام. جاء ذلك عبر كتاب رسمي من مجلس الإدارة موجهة إلى اتحاد كرة القدم الذي اعتمد الموافقة على الاعتذار مشيراً إلى إلغاء جميع المباريات التي يكون الصليبيخات طرفاً فيها.

من جهة أخرى قرر الجهاز الفني للأزرق تأجيل تدريبات منتخبنا إلى اليوم بدلا من أمس بسبب انشغال الفرق بمباريات الدوري العام.

البلجيكي ابوره سلماوي

أنهى مجلس إدارة نادي السالمية صفقة التعاقد مع لاعب الوسط البلجيكي ستانلي أوبوكو ابوره لاعب فريق فينكفار وزي المجري والذي سبق له اللعب مع منتخب بلجيكا للشباب والبالغ من العمر 26 عاما. ليتم احتمال عقد المحترفين.

الحكام في الميزان

- **سعد الفضي (كاظمة والعربي):** أدار المباراة باقتدار وكان موقفا في معظم قراراته ولم يدع مجالاً للشك بسبب قربه من الخطأ لحظة وقوعه كما أنه تعامل مع اللاعبين بصورة مميزة وكان محققاً في إشهار البطاقة الصفراء الثانية بوجه مدافع كاظمة البرازيلي كمامتاشو.
- **عباس الشمرلي (السالمية والبرهولنا):** لم يجد صعوبة في إدارة المباراة حيث كانت تسير في اتجاه واحد ما تسبب في تسهيل مهمته واتخاذ القرارات بأريحية.
- **يوسف نصار (التضامن والنصر):** رغم حساسية المباراة وأهميتها للفريقين بسبب التنافس الدائم بين كلا الفريقين إلا أنه أخرجها بصورة سليمة بسبب قراراته الصحيحة التي ساهمت في عدم احتجاج أي من كلا الفريقين حتى بعد إطلاق صفارة النهاية.
- **جاسم محمد (الساحل وخطان):** كان موقفاً في معظم قراراته ورغم احتياج بعض اللاعبين والإداريين على قراراته إلا أنه كان محققاً في القرارات التي اتخذها.
- **علي محمود (الكويت والشباب):** تعامته لم يجد صعوبة في إدارة المباراة بسبب خبرته الكبيرة في الملاعب وثقته بقراراته التي يتخذها كما تعامل جيداً مع اللاعبين بعد الاعتراض من بعضهم على قراراته.
- **مبارك شعيب (القادسية والفحيحيل):** لم يكن موقفاً في إدارة المباراة ولم يسيطر على اللاعبين منذ البداية ما تسبب في تماديهم على قراراته وهو الأمر الذي اضطره في نهاية الأمر إلى إشهار العديد من البطاقات الصفراء والبطاقة الحمراء مرة واحدة إلى محكم الفحيحيل مشاري براك الذي تلفظ على الحكم وكان يستحق الطرد.
- **يوسف التويني (الجهراء والصليبيخات):** أدار المباراة باقتدار وكان موقفاً في معظم قراراته رغم احتياج بعض اللاعبين وكان محققاً في إشهار البطاقة الحمراء بوجه مدافع الجهراء أحمد حسن.

لقطات من الجولة

- تدمرت الجماهير من عدم نقل المباريات تلفزيونياً بسبب الإشكال الحادث بين اتحاد الكرة ووزارة الإعلام، إلا أن ذلك دعا بالفائدة نوعاً ما على الحضور الجماهيري خصوصاً في مباراتي العربي مع كاظمة والكويت والشباب.
- تصد مهاجم القادسية حمد العنزي ومهاجم التضامن البرازيلي إلياس بيرتي قائمة هدافي الدوري بهدفين لكل منهما.
- حرص مدرب الأزرق الجديد البرتغالي جورفان فييرا على حضور عدد من مباريات الدوري المتابعة للاعبين واختيارهم لتمثيل المنتخب وتعامل بصورة مميزة مع الجماهير والإعلام.
- قسام عدد من اللاعبين البرازيليين المحترفين في الأندية المحلية على حضور مباراة العربي وكاظمة وذلك لموازنة مدرب البرتغالي البرازيلي جانشينيز داسيلفا.
- حصل تبادل للأرقام بين لاعبي كاظمة هذا الموسم حيث ارتدى يوسف ناصر رقم 10، بينما ارتدى طلال الفاضل رقم 31 بعد أن كان يرتدي رقم 10 في الموسم الماضي بينما حصل مشاري العازمي على الرقم 9 الذي كان من نصيب المهاجم المصري في الفريق الموسم الماضي صلاح عاشور.
- اضطرت جماهير القادسية إلى متابعة فريقها في مواجهة الفحيحيل من خلال أحد المطاعم المطلة على النادي وكذلك من فوق عمود الإنارة بسبب عدم نقل المباراة تلفزيونياً وكذلك لحرمان حضور الجماهير لمباراتي الأصفر بسبب العقوبة المفروضة عليهم من قبل اتحاد الكرة.
- شهدت الجولة 3 حالات طرد كانت من نصيب محترف كاظمة البرازيلي كمامتاشو ومدافع الجهراء أحمد حسن ومهاجم الفحيحيل مشاري براك.
- حدث توقف في مباراة القادسية والفحيحيل بسبب احتجاج لاعبي الفحيحيل على هدف القادسية الأول لعمر السومة ما تسبب في تلفظ بعض اللاعبين على الحكم بالفألظ غير مقبولة أخلاقياً، كما أن مدير الكرة بالفحيحيل صالح المجروب قام بركل الكرة باتجاه الحكم ليذهب معها «نعله» دون قصد.

توزيع الفرق بعد الجولة الأولى	الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
السالمية	1	0	4	0	0	3	0	3
الكويت	1	0	3	0	0	3	0	3
القادسية	1	0	3	0	0	3	0	3
التضامن	1	0	2	0	0	3	1	3
خطان	1	0	1	0	0	3	0	3
كاظمة	1	0	1	0	0	1	1	1
العربي	1	0	1	0	0	1	1	1
الجهراء	1	0	1	0	0	1	1	1
الصليبيخات	1	0	1	0	0	1	1	1
النصر	0	2	1	0	0	1	2	0
الساحل	0	1	0	0	0	1	0	0
الشباب	0	3	0	1	0	0	3	0
الفحيحيل	0	3	0	1	0	0	3	0
البرموك	0	4	0	1	0	0	4	0

مباريات الجولة الثانية	الساحل - القادسية	الفحيحيل - السالمية	الجهراء - التضامن	الصليبيخات - الشباب	الكويت - كاظمة	التضامن - النصر	خطان - الساحل
الساحل	الفحيحيل	الجهراء	الصليبيخات	الكويت	التضامن	النصر	على صباح السالم

من ناحية المدرب واللاعبين المحليين والمحترفين أيضاً، لذلك لا يوجد عذر لخسارة النقاط.

الساحل لم يتغير

هذا هو الساحل لم يتغير منذ موسم يخسر ثم يخسر ثم يخسر ويظل في المراكز الأخيرة ولا تجد أي ردة فعل من قبل الإدارة على النتائج المهزوزة وربما نلتمس العذر للفريق مع أول جولة لأنه لم يستعد جيداً لهذه المباراة بعد أن تعرض لحالة نصب في معسكر اليوسنة ولم يخض أي مباراة ودية واكتفى بتدريبات روتينية.

الشباب لم يصد

لم يتمكن الشباب من الصمود أمام الكويت طوال شوطي المباراة وكان صموده فقط لشوط واحد وبعدها افتقد الفريق لحالة التركيز وكثرت الأخطاء خصوصاً من قبل المدافعين بسبب الضغط الكبير الذي مارسه لاعبو الأبييض عليهم في الشوط الثاني.

الفحيحيل دفاع فقط

من شواهد مباراة الفحيحيل أمام القادسية يدرك تماماً أن الفريق جاء لتحقيق التعادل فقط طوال دفاع بجميع اللاعبين طوال شوطي المباراة حتى بعد تسجيل القادسية هدف التقدم، لذلك من الصعب أن يسير الفريق بهذا الفكر في الجولات القادمة وستنكسر الهزائم إن لم يغير طريقته خلال المباريات المقبلة.

البرموك وخسارة طبيعية

من الطبيعي أن نشاهد البرموك يخسر بالاربعه لأن تحضير الفريق قبل انطلاق الموسم لم يكن فيه ما يبشر بالخير من انتدابات محلية ومحترفين، كما أنه يعتبر الفريق رقم 14 للموسم الماضي وهو أمر يوضح حجم المعاناة في الفريق لذلك من الصعب أن نتوقع للبرموك أن يكون ندا لبعض الفرق بين لينة وضحاها.

● **عبد العزيز جاسم**
@aziz995

ميهاي نجم الأسبوع



استحق مدرب السالمية الروماني ميهاي أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن قاد الفريق لتحقيق فوز كبير بانطلاق الدوري وتصدره للسابقة بفارق الأهداف عن باقي الفرق، إلا أن الفوز ليس هو الذي منحه أن يكون نجم الأسبوع بل كان ظهور الفريق بشكل مميز ووضوح الخطة وطريقة اللعب التي يطبقونها من خلال فكره وهو ما أعطاه التفوق على الخصم.

غلط x غلط

اتفقوا

عدم الاتفاق بين الاتحاد والتلفزيون بشأن نقل المباريات المتضرر الأول هو الجماهير التي لا تستطيع الحضور الى الملعب، لذلك على المختلفين سرعة الانتهاء من هذه المشكلة.

الجهراء والعودة للتعادلات

لا يريد أبناء القصر

صح لسائك

عقوبات

العقوبات المفروضة على بعض الجماهير بعدم دخول المباريات خطوة في الاتجاه الصحيح بعد أن زادت ظاهرة السلوك الخاطيء في التشجيع.

التشجيع أيضاً فن وأخلاق

فريق 'الأنباء' بعد الجولة الأولى

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الأولى من دوري الدمج ويضم:

- **الحارس:** بندر سليمان (الجهراء).
- **الدفاع:** غازي القهدي (النصر)، خالد إبراهيم (القادسية)، والأبس (الصليبيخات).
- **الوسط:** فيصل العنزي (السالمية)، محمد يوسف (خطان)، طلال نايف (العربي)، سعيد مرجان (كاظمة).
- **الهجوم:** إلياس بيرتي (التضامن)، عبدالهادي خميس (الكويت)، حمد العنزي (القادسية).



الكرات الثابتة بإتقان شديد على طريقة «اصطياد الطير» بإسقاط الكرة من فوق حائط الصد نحو الزوايا الصعبة لحراس الرمي.

ناصر العنزي

كثيرة مع فريقه مخالفاً القول السائد بشؤم هذا الرقم وتحويله الى الأرقام المحلوطة وأصبح معه هدفاً لفريقه والمنتخب أيضاً وسجل أهدافاً كثيرة أطربت الجماهير، وتميز بالتهديف من

عند البعض رقم الحظ «13»

ودا كبيرا للرقم «13» وهو الرقم الذي كان يحمله نجمهم السابق مهاجم بايرن ميونخ جيرد مولر هدف كاس العالم عام 1970 في المكسيك برصيد «10» أهداف حيث كان رقمه ميمراً حيث يتجنب الكثير من اللاعبين ارتداء القميص رقم «13»، ومن الأسماء ذات النجومية التي اشتهرت بالرقم ذاته الألماني مايكل بالاك بقمته الطويلة (189)، وفي ملاعبنا المحلية هناك القليل من المميزين الذين حرصوا على حمل الرقم «13» في مشوارهم بالرغم من انه ليس من الأرقام المرغوبة لدى اللاعبين ومنهم مدرب القادسية الحالي محمد إبراهيم هدف فريقه في السابق حيث تميز بالتقاط الكرات الصعبة وتحويلها الى أهداف، كما حمله أيضا مدافع الأزرق والكويت السابق عادل عباس وكان من المدافعين الأشداء ومن الجيل الحالي يبرز اسم نجم القادسية المدافع مساعد ندا في ارتداء القميص «13» بعد ان سجل بطولات

يعتبر الكثيرون في بلاد الغرب ان الرقم «13» رقم مشؤوم، ولذا لا يرغب بعضهم في ان يرتبط هذا الرقم بأي شيء يخصهم فهم يتجنبون أن يكون رقم منزلهم 13 أو رقم غرفتهم في الفندق أو المكان الذي يسكنون فيه ولا يرغبون في تناول الطعام على مائدة عليها ثلاثة عشر شخصا، ويرى مختصون في علم النفس ان الأشخاص المصابين بالأمراض والضعف النفسي يستسلمون بسرعة الى الخرافات ويظنون في حالة قلق وخوف دائم يخافون من اليوم الثالث عشر لااعتقادهم بشؤمهم كما يروى في الأساطير. ورفض المنتخب الألماني الإقامة في غرف تقع في الطابق «13» بأحد فنادق لشبونة خشية ان يجلب لهم هذا الرقم الحظ السيئ في بطولة كأس الأمم الأوروبية التي استضافتها البرتغال عام 2004، وخرج الألمان من الدور الأول في البطولة التي ذهب لقبها الى اليونان، بالمقابل يحمل الألمان



(الأزرق.كوم)

لاعب الفحيحيل يحتجون على الحكم مبارك شعيب بعد الهدف الأول

خيطان يعود بفوز

والجهراء والصليبيخات

أوفقا بعضهما بعضاً

والنصر خالف

التوقعات

ورغم حالة الطرد عند المنافس استمر أداء الأصفر على حاله إلا أن حاسة حمد العنزي التهديفية تمكنت من تسجيل هدفين للقادسية في الوقت بدل الضائع، لكن بحسب للمدرب محمد إبراهيم المغامرة في الشوط الثاني بإخراج حسين فاضل وإدخال حمد أمان بدلا منه ما تسبب في زيادة الضغط على المنافس.

التضامن فاجأ الجميع

ليس غريبا ان يفوز التضامن على النصر لكن المفاجأة كانت أن التضامن

هو الفريق الوحيد الذي ربما لم يغادر في معسكر خارجي واكتفى بتدريبات محلية ويستمكن من الفوز على فريق استعد جيدا ويقدم مستوى لافتا ونال إعجاب كل من شاهد المباراة وربما لو أكمل التضامن على المنوال نفسه قد يكون ضمن فرق المقدمة.

خيطان حقق المراد

تمكن خيطان من ضرب عصفورين بحجر واحد في أول مباراة لعبها في الدوري بتحقيقه الفوز خارج ملعبه والحصول على 3 نقاط وربما يكون خيطان تعود

لم تحمل الجولة الأولى من دوري الدمج «دوري VIVA» أي جديد، فالفرق الكبيرة تحقق الانتصارات بنتائج لافتة أو توقف بعضها بعضا مثلما حدث مع العربي وكاظمة بعد أن تعادلا 1-1 وحقق السالمية أول الانتصارات الكبيرة على حساب البرموك برعاية وتبعه الكويت والقادسية بفوزهما على الشباب والفحيحيل 3-0، في المقابل سقط النصر من التضامن 1-2 وحقق خيطان فوزا مهما على أرض الساحل 1-0 بينما تعادل الجهراء مع الصليبيخات 1-1.

وسيتوقف الدوري لمدة 10 أيام بسبب خوض الأزرق مباراتين وديتين أمام كوريا الشمالية والبحرين 6 و9 الشهر الجاري.

الساموي «شكل ثاني»

قد لا تكون مواجهة البرموك والفوز عليه بنتيجة كبيرة طريقة لتقياس أداء ومستوى السالمية، لكن كانت هناك أمور واضحة للعيان أهمها تجانس الفريق وتسجيل الأهداف من جميع المراكز في خطي الوسط والهجوم وهو أمر كان يفقده الفريق في الموسم الماضي لكن علينا الانتظار وعدم الحكم سريعا على مستوى الفريق إلا من خلال الجولات المقبلة.

الأبيض يواصل الانتصارات

منذ الموسم الماضي والكويت يواصل الانتصارات وهو يتوقف لأنه دائما يضع نصب عينيه تحقيق الألقاب، وعلى الرغم من أنه عانى أمام الشباب الأمرين خصوصا في الشوط الأول إلا أنه كعادته عاد وانتفض في الشوط الثاني وتمكن من تسجيل 3 أهداف كانت كافية بتحقيق الفوز.

الأصفر فاز بالمنطق

لم يكن فوز القادسية على الفحيحيل سهلا وعجز الفريق الأصفر عن هز شباك الفحيحيل المتكثف دفاعيا طوال 65 دقيقة حتى جاء هدف التقدم بمجهود فردي وليس بطريقة ملعوبة،