

البرتغالي يقود تدريبات الأزرق لأول مرة على ملعب اتحاد الكرة

## قيرا: تشاورت مع مدربي الأندية للوقوف على جاهزية اللاعبين



(الأزرق، كوم)

الأزرق يخوض تجربة جديدة تحت قيادة جورفان قييرا

بخوض منتخبنا الوطني الأول اليوم أولى تدريباته على ملعب اتحاد الكرة في العدلية، وذلك لأول مرة تحت قيادة المدرب البرتغالي جورفان قييرا الذي اختار 25 لاعبا لمواجهة كوريا الشمالية والبحرين الوديعتين 6 و9 الشهر الجاري استعدادا لمواجهة لبنان 15 أكتوبر المقبل في الجولة الثالثة لتصفيات آسيا المؤهلة إلى النهائيات في استراليا 2015.

من جهته، أكد مدرب الأزرق البرتغالي جورفان قييرا إلى أن الإصابات التي تعرض لها اللاعبون على مقصد وعامر المعتوق وطلال العامر ومساعد ندا في أوقات سابقة أجبرته على اختيار 8 لاعبين دفعة واحدة من المنتخب الريدف، مشددا على أن لا لاعب سيثبت وجوده في الفترة المقبلة سيتم الأبقاء عليه بعيدا عن الأسماء والأعمار.

وقال قييرا أنه لم يشاهد جميع اللاعبين، لذلك عقد العديد من الاجتماعات تشاور من خلالها مع مدربي الأندية أمثال مدرب القادسية محمد إبراهيم ومدرب العربي البرتغالي جوزيه روماسو للوقوف على مستوى اللاعبين من أجل اختيار المنتخب، لكنه في الوقت نفسه مسؤول عن اختياراته، مضيفا أن القائمة تعتبر أولية بالنسبة للمنتخب وقد تشهد العديد من التغييرات قبل لقاء المنتخب اللبناني، حيث سيظل باب المنتخب مفتوحا على مصراعيه لضم اللاعبين الذين يستحقون ارتداء شعار منتخب بلادهم.

وأضاف قييرا الذي تواجد بنادي كاظمة متابعيا لقاء كاظمة والعربي في دوري الدمج أنه لا يمكنه الحديث حاليا عن اللاعبين المصابين فهد العزني وعبدالرحمن باثي، وسانتظر



### غوران يعود إلى الكويت مطالباً براتبه

تقرير طبيب المنتخبات الوطني د.عبدالجيد البناي، ومن ثم حسم مصيرهما، وفي حال عدم قدرتهما على المشاركة فسافكر في وقت لاحق في ضم لاعبين بدلا عنهما، أو الاكتفاء باللاعبين الحاليين.

وبين قييرا أن ملعب اتحاد نصفه جيد وآخر سيء، مشيرا إلى أنه قلق لتعرض بعض اللاعبين لإصابات قد تبعدهم عن الأزرق، مشيرا إلى أنه سيسنق مع مسؤولي الاتحاد لتجديد أرضية الملعب، أو اختيار ملعب بديل يتدرب عليه المنتخب.

مع مسؤولي الاتحاد لتجديد أرضية الملعب، أو اختيار ملعب بديل يتدرب عليه المنتخب.

محمود معسكر داخلي

من جانبه، قال مشرف المنتخب على محمود ان الجهاز الإداري للمنتخب خاطب أكثر من نادي لاستضافة التدريبات وهناك من جساوب بالبرفض وأخر لم يبق بالورد حتى الآن، كما أرسلنا خطابا إلى الهيئة نطلب فيه التدريب على ستاد جابر ولم نتوصل لاتفاق حتى أمس، مشيرا إلى ان ملعب اتحاد الكرة لا يصلح للتدريب لذلك نفضل التدريب على ملاعب الأندية الأخرى، لافتا إلى أن

المدرب قييرا طلب الاجتماع باللاعبين اليوم الساعة الـ 6 أي قبل التدريب بساعة واحدة للتقرب منهم أكثر وإيصال وجهة نظره لهم قبل خوض التدريبات الرسمية للفريق. وبين محمود ان الأزرق سيسعكر في احد الفنادق 4 الشهر الجاري، وذلك استعدادا للمواجهتين الوديعتين وهو ببناء على طلب المدرب قييرا الذي كان يريد أن يكون المعسكر منذ اليوم لكن ظروف المعسكرات مرتبطة بأمور مع الهيئة العامة للشباب والرياضة وهو ما تفهمه قييرا سريعا.

● عبدالعزيز جاسم

في المرعي ناصر العزني

### تحملوا دورينا..

دورينا انطلق، وعلينا كمهتمين ومتخصصين ان نتابعه دمجا او درجتين، وجاء في الاقوال «ان الكتاب يعرف من عنوانه» ومرادفها في لهجتنا المحكية «ليالي العيد تبا من عصارياها»، وفي دورينا لا نتوقع ان يكون الموسم الحالي أفضل فنيا من الموسم الماضي فالاستعدادات واحدة ومتشابهة، واللاعبون انفسهم زيد أخو لعبيد، والمحترفون وان اختلفت أسماءهم في بعض الفرق الا انهم يتقنون في المستوى الواحد وفي النهاية ستكون المنافسة بين فرقي القادسية والكويت مثلما اعتادا في السنوات العشر الأخيرة على تبادل ادوار البطولة في كل المسابقات.

وعاشت جماهير الكرة أوقاتا عصيبة في متابعة الجولة الأولى لدوري VIVA في مسماه الجديد نسبة إلى الشركة الراعية لمبارياته بعد قرار اتحاد الكرة بعدم اذاعة مباريات الدوري على القناة الثالثة الرياضية حتى الوصول إلى اتفاق بين الطرفين يكفل الحقوق المالية لاتحاد الكرة، وهذا ما يراه تلفزيون الكويت مخالفا للوائح الداخلية. والثابت ان من حق اتحاد الكرة التفاوض مع التلفزيون لاستثمار مبارياته في عوائد مالية تدعم خزينته خصوصا انه مازال ممنوعا من تلقي الدعم المالي من قبل هيئة الشباب والرياضة، كما ان نقل المباريات ورعاية الدوري أصبح الآن تسويقيا في كل اتحادات الكرة إلى جانب توافر فضائيات أخرى قادرة على شراء حقوق نقل المباريات.

وفي الاتجاه ذاته فيما يخص اتحاد كرة القدم بشأن التعاقد مع المدرب البرازيلي الأصل جيوفان فييرا «60» عاما فقد كان مجيئه مفاجأة لنا خصوصا انه لم يكن من الأسماء المطروحة سابقا لكنه يبقى مدرب مهمات بعد ان أمضى عمرا طويلا في التدريب، وما يهيمه ان يحقق بطولة في تجربة جديدة فإن نجح فلشخصه وإن أخفق فلن يضره شيء لأنه بالأساس لا يسعى لتقديم اسمه بعد ان قطع سنوات طويلة في عالم الكرة، وما زلنا نحمل للمدرب قييرا موقفا في الذاكرة حينما كان مدربا للقادسية موسم 1997/1998 ومحمد ابراهيم مساعدا له ورفض حينها اجراء حوار معي بحجة ان الجريدة التي كنت اعمل بها وجهت له لومًا شديدا بشأن أسلوبه في العمل.

● تغريدة أعجبتني لكن لا أعرف من كاتبها «الدوري الإيطالي غير متعت للمشاهد العادي لكنه الأكثر إمتاعا لمن يعشق التفاصيل التكتيكية».

## العربي وكاظمة في قمة دوري الريدف اليوم

تنطلق مساء اليوم منافسات الاسبوع الاول لمسابقة الدوري العام والتي تشارك فيها جميع الأندية وتجري مبارياتها بنظام الدوري من دورين وفقا لما نصت عليه الفقرة «اولا2» من اللائحة وسينتهي القسم الأول من المسابقة في الـ 24 من نوفمبر المقبل على ان تبدأ منافسات القسم الثاني منها بعد هذا التاريخ مباشرة وهي البطولة الثالثة التي انطلقت هذا الموسم 2013-2014 بعد بطولتي السوبر التي فاز بها القادسية على حساب الكويت 3-1 ودوري VIVA الذي انطلق قطاره مساء الأول من امس. وتعتبر المسابقة فرصة مواتية للعناصر الواعدة في الأندية والتي لم تأخذ فرصتها الكاملة مع انديتها للبروز رغم تقديمهم من ملعب قائمة الـ 36 لاعبا وقد استعدت بعض الأندية لهذه المسابقة بتعيين اجهزة فنية خاصة لتتولى الاشراف على هذا القطاع من اللاعبين وتنتجه الانظار صوب اللقاء الذي يجمع العربي وكاظمة وهو الابرز على صعيد منافسات الاسبوع الاول كما يحل التضامن ضيفا على النصر ويستقبل الكويت فريق الشباب ويستضيف الصليبخات الجهراء وتنتقل المباريات في الـ 6,35 كما يستضيف السالمية اليرموك ويحل القادسية ضيفا على الفحيحيل ويستقبل خيطان الساحل وتقام المباريات في الـ 8,50.

● مبارك الخالدي

## جيانيني يطلب عدم نقل مباريات لبنان لتلفزيوناً لكي لا يشاهدها الأزرق



جيسبي جيانيني يرفض نقل المباريات

استجاب الاتحاد اللبناني لكرة القدم لرغبة المدير الفني للمنتخب اللبناني الإيطالي جيسبي جيانيني، بعدم نقل مباراة منتخب لبنان وسورية الودية، المقررة 6 الجاري على ملعب مدينة كميل شمعون الرياضية، «كي لا يكون المنتخب اللبناني تحت انظار الجهاز الفني للمنتخب الكويتي»، علما ان المنتخبين يلتقيان في 15 أكتوبر المقبل في بيروت في المرحلة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات بطولة آسيا في أستراليا 2015. وكان مقررا ان تنقل محطة «الجديد» المباراة على الهواء، تنفيذا لعقد بحولها نيل حقوق بث مباريات المنتخب على شاشتها، إضافة إلى نيلها حقوق بث مباريات الدوري ومسابقة الكاس.

ويدرك جيانيني أهمية المباراة في مشوار الأزرق الكويتي والأحمر اللبناني في التصفيات. وردا على سؤال لأحد المقربين عن إمكان مشاهدة المباراة من قبل أحد العاملين في الجهاز الفني للأزرق، قال جيانيني: «المشاهدة وتدوين الملاحظات شيء يختلف عن شريط الفيديو الذي يؤدي إلى مراقبة دقيقة لتحركات اللاعبين». وعلمت «الأنباء» ان جيانيني طلب في المقابل متابعة مباريات الأزرق التحضيريتين أمام كوريا الشمالية والبحرين في 6 و9 الجاري من قبل أحد معاونيه الإيطاليين العاملين في الجهاز الفني للمنتخب اللبناني. من جهة أخرى، شارف الاتحاد اللبناني لكرة القدم انجاز أوراق عدد من اللاعبين اللبنانيين في عدد من البلدان، لتمكينهم خوض المباراة أمام الأزرق، وفي طليعتهم المهاجم حسن «سوني» سعد المقيم في الولايات المتحدة الأميركية. ● بيروت - ناجي شربل

## الكويت يهزم الشباب في عق داره

نجح الكويت في تحقيق أول فوز له في دوري VIVA بعد فوزه على الشباب 3-0 سجل عبدالهادي خميس وعصام جمعة والثالث جاء من خطأ المدافع مصعب خلف ليحصل على أول 3 نقاط له في الدوري. جاء الشوط الأول بأفضلية واضحة لفريق نادي الكويت الذي نجح في الاحتفاظ بالكرة والسيطرة على وسط الملعب فيما لم تشكل هجماته خطورة بالغة على مرمى مستضيفه الشباب، ورغم المحاولات المتكررة من قبل لاعبي الكويت في بناء هجماتهم إلا ان اياها لم يكتب لها النجاح بسبب التكتل الدفاعي للاعبي الشباب. أما الشوط الثاني فبدأ مختلفا من شتى النواحي الفنية إذ بدأ بهجمات متبادلة بين مهاجمي الكويتين، وسرعان ما عاد الكويت ليحسمها إلى مصلحته بعد أن شكل خطورة بالغة على مرمى مستضيفه الشباب الذي أرهقت لاعبي الإصابات المتكررة.

وتنح الكويت في استغلال واحدة من أهم الفرص التي نتج عنها تسجيل الهدف الأول في الدقيقة (57) من تمريرة عرضية للتونسي عصام جمعة إلى عبدالهادي خميس الذي أودعها في مرمى الشباب. ولم يتمكن دفاع الشباب الصمود أمام هجمات الكويت إذ جاء الهدف الثاني في الدقيقة (66) من كرة عرضية سدها وليد علي وأودعها مدافع الشباب مصعب خلف في مرمى فريقه ليعزز حضور الأبيض على حساب مستضيفه الشباب، واستمر الضغط وجاء الهدف الثالث بتوقيع جمعة في (79) بعد ان تلقى كرة عرضية من المتألق خميس أودعها في مرمى عمار البلوشي.

الغائم تابع الغناء

تابع رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم الرئيس الفخري لنادي الكويت أحداث اللقاء الذي جمع فرقي الكويت والشباب من النخبة الرئيسية.

● احمد السلامي

بعد الفوز على اليرموك برباعية في انطلاق الدوري

## الدوسري: السالمية أثبت علو كعبه

سنوات وآن الألوان ليعود إليها ويقول كلمته كما كان يفعلها في السابق. وأضاف: نحن نتطلع دائما إلى أن يكون فريق السالمية ضمن أندية الصدارة، واللقاء الذي جمعنا مع فريق اليرموك وانتهى بفوز الساموي لم يات من فراغ بل جاء نتيجة عمل مضم وجهود مشترك قام به الجهاز الإداري برئاسة جاسم الهويدي والجهاز الفني بقيادة الروماني ميهاي سستوكيتا ومساعدته المدرب الوطني بداح الهاجري إضافة إلى اللاعبين الذين بذلوا قصارى جهدهم لافتات علو كعبهم وقدرتهم على المنافسة والظهور بمستوى يليق باسم وسمعة النادي، فجاءت النتيجة تتماشى مع الخطة التي تم رسدها من قبل مجلس الإدارة الذي وافق على اقامة معسكر تدريبي في سلوفاكيا وسبقته مشاركة في الإمارات كان الهدف منهما توفير فرصة الاحتكاك وتهيئة اللاعبين من شتى النواحي النفسية والبدنية وتنفيذ خطة مدرب الفريق الذي قدم خلاصة فكرة وخبرته لصناعة فريق يشار إليه بالبنان.

وقال ان الفريق تمكن من احكام قبضته على مجريات

● احمد السلامي

سنوات وآن الألوان ليعود إليها ويقول كلمته كما كان يفعلها في السابق. وأضاف: نحن نتطلع دائما إلى أن يكون فريق السالمية ضمن أندية الصدارة، واللقاء الذي جمعنا مع فريق اليرموك وانتهى بفوز الساموي لم يات من فراغ بل جاء نتيجة عمل مضم وجهود مشترك قام به الجهاز الإداري برئاسة جاسم الهويدي والجهاز الفني بقيادة الروماني ميهاي سستوكيتا ومساعدته المدرب الوطني بداح الهاجري إضافة إلى اللاعبين الذين بذلوا قصارى جهدهم لافتات علو كعبهم وقدرتهم على المنافسة والظهور بمستوى يليق باسم وسمعة النادي، فجاءت النتيجة تتماشى مع الخطة التي تم رسدها من قبل مجلس الإدارة الذي وافق على اقامة معسكر تدريبي في سلوفاكيا وسبقته مشاركة في الإمارات كان الهدف منهما توفير فرصة الاحتكاك وتهيئة اللاعبين من شتى النواحي النفسية والبدنية وتنفيذ خطة مدرب الفريق الذي قدم خلاصة فكرة وخبرته لصناعة فريق يشار إليه بالبنان.

وقال ان الفريق تمكن من احكام قبضته على مجريات



عمر بوحمود وعدي الصفي وفرحة الفوز

أشاد عثمان الدوسري أمين السر المساعد بنادي السالمية بالمستوى الفني الذي ظهر عليه لاعبو الفريق الأول لكرة القدم الذين تمكنوا من الفوز على اليرموك برباعية نظيفة سجلها عمر بوحمود، فيصل عبدالرحمن الموسى، فيصل العنزى والمحترف المصري عمرو زكي قائلا: لقد سعدت إدارة النادي خلال الفترة الماضية التي توفير كافة احتياجات الفريق وتذليل المصاعب التي تواجهه في سبيل النهوض بمستواه واعادته لجادة الطريق ليتمكن من العودة إلى منصات التتويج التي غاب عنها منذ

## نخلة: التضامن رائع بشبابه.. والعدواني: العنابي ظهر باهتا

جيدا للبطولة عبر معسكر خارجي ويضم بين صفوفه لاعبين كبار ذوي خبرة. من جهته هنا المدرب المساعد فريق النصر ظاهر العدواني لاعبي التضامن والجهاز الفني على الروح العالية التي ظهروا بها خلال المباراة وقال اننا لم نقدم المستوى الحقيقي للعنابي وابتعد لاعبونا عن مستوياتهم الحقيقية، وأضاف العدواني انه ربما كان الظهور الباهت للفريق بسبب كونها الجولة الأولى للبطولة حيث غاب الحافز والدافع للاعبين لكن المشوار لايزال طويلا ونتمنى الا تؤثر الخسارة على معنويات اللاعبين في الجولات المقبلة، مشيرا إلى غياب عنصرين بارزين هما عبدالرحمن باثي وعبدالعزيز عبدالله عن المباراة.

● مبارك الخالدي



احمد نخلة يشيد بمستوى لاعبي التضامن

أشاد المدرب المساعد لفريق التضامن احمد نخلة بالمرود الايجابي للاعبي فريقه اثر الفوز على النصر 2-2 ضمن الجولة الأولى لمنافسات دوري VIVA، وقال نخلة ان المكسب الحقيقي للفريق هو المستوى الرائع للاعبين الشباب وادائهم القتالي بروح عالية حيث اضافوا الحيوية على أداء الفريق وهم محمد القبندي ومرزوق سعد وسعد المطيري ومحمد الحماد وعلي العبيدي وكذلك اللاعبين المنقولين إلى الفريق حديثا خصوصا المدافع عبيد منور الذي أبدى انسجاما مع زملائه الآخرين ما اعاد التوازن إلى دفاع الفريق. وأضاف نخلة ان المهاجم البرازيلي الياتميز بحرازه الهدافين ونجح الفريق في قلب تخلفه بهدف إلى فوز مستحق. موضحا ان الفوز على النصر في الجولة الأولى دافع معنوي كبير للفريق في الجولات المقبلة لاسيما ان العنابي فريق جدير بالاحترام واستعد