

يارا تشرك متبعتها على «تويتر» في حياتها الخاصة وتغني شارة مسلسل كرواتي

حملة أطلقتها وزارة السياحة في لبنان لتتسبب السياحة مع الفنان عاصي الحلاني، أحييت منذ أيام حفلا مبهرًا ضمن مهرجانات صيف ابوظبي داخل قاعة «دو» في جزيرة ياس إلى جانب الفنان ربيع صقر.

إلى ذلك، أطلق معجبو يارا إذاعة تحمل عنوان «البروشين» وفتحت باب التواصل بينهم وبين فنانته، حيث أعربوا عبر أثيرها عن حبهام لها من خلال رسائل قصيرة وأغان.

وفي الإطار نفسه وانطلاقاً من حرصها على استمرار التواصل بينها وبين جمهورها، أطلقت يارا منذ أيام على صفحتها الخاصة على «تويت»

«يوم من حياتي» نقلت من خلاله جمهورها إلى أجزاء من حياتها الخاصة وقد نشرت صالحة «سكر زيادة» على كل صفحاتها الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي صوراً لها وهي تمارس رياضة المشي على الألة.

● بيروت - ندى مفرج سعيد



يارا

معك، والألبوم ألحان طارق أبو جودة وتوزيع جان ماري رياشة.

أما الأغاني الأخرى فممنوعة بين المصري والخليجي تتعاون من خلالها من نخبة من أهم الشعراء، الملحنين والموزعين في الوطن العربي.

وكانت يارا، التي شاركت في حملة تشريع حماية المرأة من العنف الأسري وأيضا في

من خلال تاديتها لشارة المسلسل الكرواتي المبدع «الارا» تطل الفنانة يارا على جمهور محطة الـ «ال بي سي»، فتنتقل المشاهد بكلمات الأغنية الرومانسية إلى عالم آخر لا يسوده إلا الحب والعشق.

وتحمل أغنية المسلسل عنوان «تبدأ الحكاية»، وهي من كلمات الشاعر نزار فرسيس وإعداد موسيقي الملحن والموزع الموسيقي جان ماري رياشي. وعلى صعيد متصل، تضع يارا اللمسات الأخيرة على ألبومها الخليجي واللبناني ما سيعيدها إلى الساحة الغنائية.

وهي تعمل على مجموعة كبيرة من الأغنيات بحيث غالبية الأغاني اللبنانية ستكون من كلمات الشاعر الراحل الياس ناصر وهي إهداء لروحه ومنها أغنية «بتروح» التي سجلتها مؤخرًا، خاصة ان بداية يارا الفنية كانت معه من خلال اغاني «حب كبير» و«توصي في» و«بكلهم بعينيك» و«أخذني والطلاق».



ناصر القسبي



العلاق عبدالحسين عبدالرضا

أطلقت عدة تصريحات نارية فيما يخص الدراما الخليجية وداد الكواري: دور ناصر القسبي لم يكن مناسباً في «أبو الملايين» وعبدالحسين عبدالرضا أبدع

الفهد وسعاد العبدالله. كما قالت وداد الكواري، في تصريح لها أن مسلسل «أبو الملايين» لم يعجبها وأن العمل بدأ مسرحيا أكثر منه دراميا، ورأت ان العملاق عبد الحسين الرضا وحسن البالام ابدع واعطيا قيمة للعمل، فيما وجدت أن دور الممثل ناصر القسبي لم يكن مناسباً له، فيما رأت أن أهم المسلسلات الخليجية التي لاقت صدى طيباً في رمضان هذا العام هو مسلسل «توالي الليل» و«عطر الجنة» و«ولن اطلب



وداد الكواري

حصول تغير في مشاهده، موجهة الملامسة لكل من الفنانتين القديرتين حياة

أطلقت الكاتبة القطرية وداد الكواري عدة تصريحات نارية فيما يخص الدراما الخليجية كونها تعد من أشهر كتاب الدراما الخليجية، ومن هنا، أعلنت الكواري مسلسل البيت بيت ابونا.

واشارت الكواري إلى ان المسلسل خرج عن النص الأصلي الذي كتبت، مستغربة كيف تم التعديل على المسلسل دون العودة إليها، مؤكدة انها لا ترى نفسها في النص بعد

رولا حمادة: أشكر كل من ظلمني وأساء إلي

بالمسؤولين عنا يدعونا لاجتماع ويحققوا انجاز لأول مرة بيصير بالعالم ويصارحوا الشعب بالفساد يلي موقعنا فيه.

واخيرا لو لم تكن الممثلة رولا حمادة كانت ستطلب من الله ان يعطيها القوة لخدمة الآخرين، فهي لم تحصل على هذه النعمة وتعلم انها صعبة بوجود ابنتها وعملا فربما ستحصل عليها في حياة أخرى.

اما عن النعم التي تطلبها من الله فقالت: الصحة، الرزقة ورفع الظلم، وكشفت انها ظلمت كثيرا فيما مضى واليوم تعتبر هذا الظلم قوة لذا شكرت من ظلمها وأساء إليها.



رولا حمادة

ضمن حلقة جديدة من برنامج «لازم نلتقي» عبر راديو البلد التقت دانيال قزح بالممثلة رولا حمادة في منزلها، حيث تشعر بالراحة والأمان في أرجائه وفي زواياه تجد سلاما داخلها. واعتبرت رولا ان مشاركة الممثل اللبناني اليوم في الاعمال المصرية والسورية تختلف عن مشاركته في السابق من حيث حجم الدور ومساحته ما يعني ان الممثل اللبناني بدأ يلفت النظر بفضل أدب خير وكلوديا مرشليان ومفيد الرفاعي وشركة الصباح. وتحدثت عن رحلتها الداخلية التي تسعى الى ترجمتها للعن.

وعن سؤال «لمن بتقولين عن جد لازم نلتقي» أجابت: «كثير حلو نلتقي شي مرة

معجب يهجم على محمد عساف في الأردن



معجب يهجم على عساف أثناء الحفل

بتسبب الكثير من المعجبين في مواقف حرجة للنجوم، ويضعون أنفسهم أحيانا في مازق صعب عندما يحاولون الوصول الى نجومهم المحبوب وتقبيله واحتضانه وهو يعني على المسرح. ويدفع الهوس بعضهم إلى الاقتراب من الفنان حتى ولو عزوا أنفسهم للخطر. وآخر هذه المواقف ما حصل قبل أكثر من شهر في مهرجان «جرش» في الأردن. تسلق أحد المعجبين السوروية الوصول التي نجوى كرم، مما جعل الأخيرة تتوقف عن الغناء وتطلب من رجال الأمن عدم أذيته أو طرده، على جعلته يجلس مع الفرقة على المسرح. وحصد تصرف «شمس الأغنية اللبنانية» الكثير من الإعجاب والاحترام، وهذا ليس بغريب عنها نظرا إلى خبرتها الطويلة في عالم الفن والتعامل مع المعجبين. وأخيرا، تعرض «محبوب العرب» محمد عساف لموقف مشابه خلال الحفل الذي قدمه قبل أسبوع في الأردن. أحياء النجم الفلسطيني حفلة في «قاعة الأمير حمزة»، فاستطاع أحد المعجبين التسلل والقفز

الكاتب يسري الفخراني: سعادتك في اجابة هذا السؤال!

البقطة

أجمل المجلات العربية Issue: 2320

«هل أتزوج باكستانيا؟» فتاة خليجية تسأل الشيخ محمد سلامة فبماذا أجابها؟

ماذا قالت عن أهمية الماء للبشرة؟ د. ماري غبيلي: أطفمة صيفية تحميك من التجاعيد

كشفت حقيقة عودتها للاعب السعودي النعمة بلقيس: جنسيتي متشككتي

الإعلامية ديما صادق في حوار جريء ومختلف: يكرهون رؤيتي على الشاشة

بعد وفاته بعامين: زوجي يطير!

44 خطوة لماكياج متائق في الصيف

صالح مضممة الأزياء وخبرة التحميل زهراء القاسم

Volume 46 - 17 August 2013 - 4145 - 4146

من المدرج بجوار المسرح حيث كان عساف يغني، فما كان من رجال الأمن سوى منعه من الاقتراب وابعاده عن المسرح. الا أن عساف تصرف كمحترف مع المعجب، فمآزحه قائلا، حسب موقع «انسا زهرة»: «الله عليك يعطيك الصحة»، ثم توجه إلى الجمهور، قائلا له «حصل خير» متداركا الموقف الحرج. ثم طلب من الأمن ترك المعجب

يقتررب منه، فهجم عليه وقام باحتضان «محبوب العرب» في تعبير عن محبته وإعجابه به وسط تصفيق الجمهور. وصرح محمد الذي نال تصرفه الإعجاب، وبدأ كمن يتمتع بخبرة كبيرة مع المعجبين، أنه يحرص من هذه المواقف لأنه لم يعتدها حتى الآن، لكنها تسعده في الوقت نفسه لأنها تعبر عن محبة الناس له.

أمل عرفة: أنا عايشة ومش عايشة

ومش عايشة، ماشية أو الدنيا اللي عم تمشي في». ودراميا، تشغل أمل، حسب ما ذكر موقع «انا زهرة»، بكتابة مسلسلها الرابع بعد «دنيا» و«عشتار»، و«رقة عين» ويحمل المسلسل الجديد عنوان «سايكو».



أمل عرفة

هونيك يمكن بشي مفروق، يمكن تحت فية، عايشة

بعد ثلاث سنوات على غنائها للمنتخب السوري في كرة القدم، تعود أمل عرفة إلى الساحة الغنائية بمشروع إنساني وطني يحمل عنوان «دور على حالي»، والأغنية من تأليف وإنتاج أمل وتلحين مروان خوري وتوزيع داني خوري، وقد انتهت من تسجيلها في بيروت قبل أيام قليلة، على أن تصورها بطريقة الفيديو كليب تحت إدارة المخرج السوري مصطفى برفاوي مطلع الأسبوع المقبل. ولم تصل كلمات الأغنية إلى مستوى الحدث والوضحة الإعلامية التي رافقتها، فبدت أكثر من عادية لفنانة لها بصماتها في الدراما السورية كتأدية وتمثيل، إذ تقول: «ركضت، مدري أنا مدري قلبي ركض، دور ع حالي

درة: فيلم «فارس أحلام» يعيد زمن الرومانسية للسينما

المشاهد بالفعل سيحضر بالرومانسية المفقودة التي غابت عننا كثيرا خلال الفترة الماضية بل تكاد تكون انتهت، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن السيناريو واقعي، وأنها تلعب في الفيلم دور أحلام، وهي تمثل دور بنت فقيرة تعيش في جزيرة الذهب، وتعمل في محل كوافير وتقع في حب فارس الذي

يلعب دوره هاني عادل. وأوضحت ان الحلم الذي يراودها مثل كل البنات، هو أن تتزوج من حبيبها وهو ما يجعلها يواجهان العديد من الصعوبات والمشاكل في تحقيق حلمها، لافتة إلى أن العمل يطرح مشكلة متأخر سن الزواج وهو من المشاكل المهمة التي تعاني منها أغلب الفتيات في مصر والدول العربية.



درة

القاهرة - أ.ش.؛ أكدت الفنانة التونسية درة أن فيلمها الجديد «فارس أحلام» يمثل عودة للسينما الرومانسية التي غابت عن الشاشة الفضية منذ سنوات طويلة، مشيرة إلى أن الفيلم يذكرها بأفلام السينمات والسينمات التي كان يغلب عليها الرومانسية.

وأضافت درة - أن

اتصلي للانشتراك 24832098 - 24840680 واحصلي على كوبون بقيمة 100 دينار

من ارقص الماركات العالمية

WWW.ALYAQZA.COM

تابعونا .. على التي باد والتي فون

للانشتراك: 24840680- 24832098