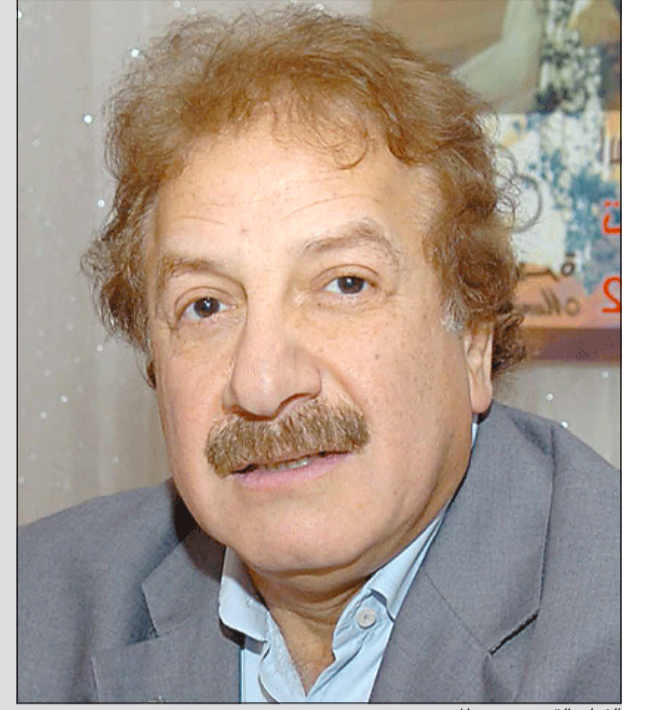


شن هجوما على سياسة المنتج المنفذ التي تعتمدها بعض الفضائيات المنصور لـ «الأنباء»: المحاباة ورأس المال وراء تدهور الدراما

وعن رمضان هذا العام قال الفنان القدير: الجميع بذل مجهودا وحاولوا تقديم وجبة درامية متوازنة وبالفعل كثير من المسلسلات حازت نسب متابعة وإثني عليها الناس، لافتا إلى أنه لم يستطع متابعة أعمال رمضان نظرا لانشغالاته، لذلك لا يستطيع أن يكون حكمه عليها مطلقا، معبرا عن سعاده بالأصدا الإيجابية التي حصدها مسلسل «بركان ناعم» الذي عرض في رمضان لقصته التي تناولت بموضوعة وشفافية بعض القضايا الاجتماعية بما فيها من مشاكل أسرية وعلاقات ومتناقضات بين البشر. وأردف المنصور: أدق دائما في اختياراتي وأرفض الأدوار المكررة أو التي لا تقدم جديدا للمشاهدين، مؤكدا على أنه يحرص على أن تكون الشخصيات التي يجسدها قريبة من الواقع وخالية من الأسف أو الابتذال، لاسيما أن أعماله تدخل البيوت ويشاهدها جميع أفراد الأسرة، مستدركا: الدراما سلاح ذو حدين ويجب استخدامها بحرص حتى لا تقع في المحذور، فهي مؤثرة بشكل كبير على المجتمع ومن خلالنا نحاول أن نثبت على بعض القيم والأخلاق والابتعاد عن المؤثرات السلبية على المشاهدين.

● عبد الحميد الخطيب

شن الفنان القدير محمد المنصور هجوما على سياسة المنتج المنفذ التي تعتمدها بعض الفضائيات في الفترة الأخيرة، مؤكدا أن المحاباة ورأس المال وراء تدهور الدراما، قائلا: لا انكر أن هناك منتجين منفذين أصحاب خبرة ولهم باع طويل في المجال الفني يقدمون أعمالا محترمة فيها رسائل ومضمون يستفيد منها المشاهدون، لكن على الجانب الآخر هناك بدلاء على هذا المجال ويؤثرون سلبا على مستوى الأعمال الدرامية. وتابع المنصور في تصريح لـ «الأنباء»: المفروض ألا تعطى القنوات الفضائية المنتج المنفذ لكل «من هب ودب» ويجب مراعاة أن يكون من أهل المهنة، قبل أن يضيف في نفس السياق: للأسف بعض المسلسلات أصبح مستواها هابطا لأن بعض الشركات الراعية «السبونسر» تتحكم بإعلاناتها وفلوسها في الدراما وفي المحطات الفضائية لدرجة أنها تفرض حتى أسماء النجوم المشاركين في الأعمال الدرامية، وهذا يجعل الفضائيات لا تركز على المواضيع المعروضة بقدر اهتمامها بالأسماء المطلوب أن تشارك في البطولة، مكملا: الموضوع الآن احتكاري وأصبح ظاهرة لا تعرف إلى أين ستأخذنا.



الفنان القدير محمد المنصور



المنصور مع الهام الفضالة في «بركان ناعم»

الحلاني: لا أحب المشاكل وما بدر من أحلام «زلة لسان»



غصني الحلاني



أحلام

الأصوات هذا العام جميلة، وهذا ما يدفع لأن تكون المباراة أقوى والرهان أصعب..

ثغرة بينما إذا كانت الأصوات جميلة فإن المنافسة تكون على أشدها.. وحسب ما علمت أن

جيدة مثل العادة لأنه إذا لم يكن لدينا مواهب بالمستوى المطلوب يكون بالبرنامج

رفض الفنان عاصي الحلاني التعليق على ما فعلته الفنانة الإماراتية أحلام عندما ظهرت صورته في حلقتها مع نيشان في برنامج «أنا والعسل» التي عرضت في شهر رمضان، وقال: «لا أريد التحدث في تلك المواضيع، أنا أحب كل زملائي ولا أحب المشاكل فأنا بعيد عنها كل البعد وما بدر من أحلام اعتبره «زلة لسان»، وليس أكثر». أما عن الموسم الجديد من برنامج «ذا فويس»، فقال عاصي في تصريح إعلامي: «أتمنى في هذا الموسم وجود أصوات

أفكار

مطرب شاب قدم عددا من الأفكار لقناة فضائية خاصة لإنتاج برنامج غنائي للمواهب بس للحن المسؤولين يدرسون أفكاره التي تبي ميزانية خاصة لتنفيذها.. ننظر ونشرف!

استياء

ممثلة ومقدمة برامج مستاءة من المسؤولين في القناة التي تعمل فيها لوقف تصوير برنامجها المتنوع لأنه فشل في شهر رمضان.. خيرا بغيرها!

إنتاج

ممثلة بعد ما اتجهت إلى إنتاج أعمال مسرحية هالأيام تفكر بالمشاركة مع أحد المنتجين البارزين لإنتاج عمل درامي خليجي.. خيرا إن شاء الله!

«تاتو» عمرو دياب يحير جمهوره



عمرو دياب والتاتو على يده

رجح البعض، حسب «سيدتي نت»، أن يكون عمرو قاصدا آية من الآيات القرآنية أو حديثا شريفا، فيما قال آخرون أنه كتب اسم والديه، وذلك من دون أن يتضح الأمر بعد، خاصة أن الكتابة مكتوبة بالخط الكوفي. الجدير ذكره هو أنه سبق لعمرو أن قام بكتابة تاتو يحمل اسم نجله «عبدالله».

تسبب التاتو الذي رسمه المطرب عمرو دياب على ذراعه، والذي ظهر به على غلاف اليوميه الجديد «الليلة»، المزعم صدوره في الأسواق قريبا، في حال هدوء الأوضاع السياسية في مصر، حالة من الحيرة. فقد احتار رواد مواقع التواصل الاجتماعي في تفسير المكتوب على ذراع عمرو، حيث

فارس كرم وسليم سلامة.. الصلح خير



صورة تجمع فارس كرم وسليم سلامة

نشتر فارس كرم صورة تجمعها بالملحن سليم سلامة عبر حسابه على «تويتر»، وغرد قائلا: «أحلى سهرة بجزيين، أنا وصديقي سليم سلامة»، ليرد عليه سلامة: «العالم أنت وما أعلى منك كبير»، فاجأ تبادل التغريدات بين فارس وسلامة كثيرين، فالمعروف أن هناك قطعة بينهما منذ 5 سنوات يوم تعاونوا معا برفقة الشاعر فارس اسكندر وقدموا أجمل الأغنيات التي أسهمت في نجومية فارس كـ «الثورة»، و«اختيار على العكاز»، وذكر موقع «أنا زهرة» أن المياه عادت لجاريها بين سلامة وكرم إلى الأضواء.

نجوى: «يخرب بيته» أحمد حلمي «كثير مهزوم»



نجوى كرم



أحمد حلمي

الفلسفة العميقة وحلمي يتمتع بالبساطة التي يحبها بل ويعشقها الجمهور..

لأن الكثير من الكوميديين يكونون خلف الكواليس جديسين ولديهم نوع من

فإننا كنت أنا أول المتفاجئات فكيف الجمهور؟ ولا أعني أنني فوجئت بخفة دمه فقط،

أكدت الفنانة نجوى كرم أن برنامج «أرابز غوت تالنت» سيعبر عن نفسه في الموسم الثالث، مشيرة إلى أن الكوميديا ستكون أعلى بكثير من الموسم السابق، وقالت: «أحمد حلمي «يخرب بيته» فهو البهارات مع الروح الحلوة والمسيطة التي يمتلكها بالإضافة إلى المحبة مع لجنة التحكيم والتقارب والتناغم الذي سيقاكي الجمهور». وأضافت كرم في تصريح لها لمجلة «سيدتي»: «حلمي كثير مهزوم.. وفاجاني كثيرا

رويدا عطية تطلق كليباً وتحترف بمعجبيها

احتفلت رويدا عطية بتخطي معجبيها مئة ألف شخص على موقع «الكيك»، وتلقت التهاني على صفحة الفنانة على «فيسبوك» التي تضم حوالي 35 ألف معجب فقط. ومن ناحية ثانية، توجهت رويدا إلى الجزائر لإحياء حفلة في «مهرجان جميلة» بدورته التاسعة، إلى جانب نخبة من نجوم الغناء العربي ككاظم الساهر ووائل جسر، إضافة إلى علي الديك وفرقة «كرلا».

ونشرت رويدا «برومو» كليبها الجديد لأغنية «عليمن» من إخراج رواد جواد، وهي أول أغنية عراقية لها من كلمات الشاعر ضياء الميالي، والحن عادل العراقي وتوزيع ناصر الأسعد، وتظهر النجمة السورية في الكليب بفستان أبيض كلاسيكي، وقد صور كاملا وسط الطبيعة في مدينة عاليه اللبنانية. وكانت رويدا قد أحييت سهرات عبد الفطر في «منتزه نبع البحصاصة» على نهر الحاصباني في جنوب لبنان برفقة معين شريف بحضور 1200 شخص، علما أنها تقيم في بيروت منذ سنوات، وكانت قد أطلقت أغنية merci بعد غياب عن الساحة الفنية لمدة عامين.

والدة يوسف الخال: نيكول الصغيرة شقراء جميلة



نيكول سابا وزوجها

مها الخال في تصريح لها: «نيكول الصغيرة شقراء جميلة جدا ولكن لا يبدو حتى الآن ما إذا كانت تشبه والدها أو والدتها»، كما عبرت عن فرحتها الكبيرة بولادة الطفلة الصغيرة ولكونها أصبحت جدة لأول مرة في حياتها.

عادت النجمة نيكول سابا إلى بيتها بعد أن أمضت فترة نقاهة ما بعد الولادة في المستشفى، وهي بخير وبصحة جيدة وكذلك المولودة الجديدة، التي اختارت لها وزوجها الممثل يوسف الخال اسم «نيكول الصغيرة». وقالت والدة يوسف الخال الأدبية والفنانة



دنيا بطمة

دنيا بطمة تطلق «ولا فخباروا»

تطلق المطربة المغربية دنيا بطمة هذه الفترة أغنية مصورة على طريقة الفيديو كليب تحت عنوان «ولا فخباروا». والأغنية مغربية، من كلمات مصعب العنزي، ومن الحان وتوزيع مراد القزاني، ومن إخراج عبدالله الويس، فيما الإنتاج لشركة «بلاتينوم ريكوردينز». والفيديو كليب تم تصويره في الكويت، وسيتم عرضه على قناة «وناسة» الخليجية، إضافة إلى بثه عبر الإذاعات مباشرة بعد العيد. وتدخل دنيا، حسب «سيدتي نت»، في استعدادات مكثفة لتحضير عرسها من مدير أعمالها محمد الترك، بحسب ما صرحت به أمام وسائل الإعلام.