عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت

الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1		■								
2						■				
3		■			■					
4		■					■			
5		■		■				■	■	
6			■						■	■
7				■		■				
8	■					■				
9					■			■		
10	■									

أفقيا:

1 ـ مغني عربي، 2 ـ ريح ـ للإسناد، 3 ـ أبناء ـ عملة آسيوية، 4 ـ يرغب ويحب (معكوسة) ـ يغني، 5 ـ متشابهة، 6 ـ خططوا بدهاء (معكوسة) ـ متشابهان، 7 ـ شاطئ البحر ـ ضجر (معكوسة)، 8 ـ المجهول (معكوسة) ـ غبار، 9 ـ خاصتي (معكوسة) ـ من العلوم ـ عكس ينهي (معكوسة)، 10 ـ شاعر صوفي.

عموديا:

1 ـ نضالي ـ عكس بطيء، 2 ـ متشابهة ـ أحيي، 3 ـ سباق سيارات ـ افك، 4 ـ أتى ـ عكس قصروا (معكوسة)، 5 ـ مواطن ـ عقل (معكوسة)، 6 ـ حاجز ـ حامدة، 7 ـ تهديد ـ عكس أليف، 8 ـ مصباح ـ عذلا، 9 ـ مآدب، 10 ـ سيدة الغناء العربي.

كلمة السر

س	ف	ي	ن	ة	س	ح	ر	ل	ا
ا	ل	د	ي	ر	ة	ق	ر	ش	ا
د	ا	ه	و	ا	ح	غ	ر	ب	ل
ر	م	ا	ل	ل	م	ح	ن	ا	ت
ق	م	ث	ب	ج	ر	ي	ا	ل	ر
ص	س	د	ك	ه	ب	س	ج	و	ا
د	ر	ا	ر	ر	ا	ف	ر	ا	ث
ج	ح	ح	م	ا	ر	ل	م	س	د
ا	ل	ب	ر	ء	س	ا	ل	ع	و
ا	ل	ا	ل	غ	و	ص	ا	ا	ر
ا	ل	ج	د	و	ل	ق	ي	م	ع
س	ر	ي	ر	م	ا	ه	ن	ل	ا

كلمة السر: أحد قصور الكويت التاريخية من 11 حرفاً

سفينة
الغوص
المرجان
التراث
الديرة
الجهراء
البر
سحر
شرق
غرب
ود
الواسع
الفسيح
سراب
وهاد
رمال
جد
مركب
مسرح
حادث
الجدول
عميق
النهام
سرير

اعرف شخصيتك

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس 22272830

حل أعرف الشخصية:
عبدالعزيز جاسم

حل كلمة السر:
القصر الأحمر

اسألوا الأنباء

ميساء علي:

ما نار «سانت ألمو»؟

نار «سانت المو» هي واحدة من الظواهر المدهشة، ولها علاقة بالضوء، ولكي نفهمها علينا استرجاع ما يحصل عند حدوث الضوء.
ان جميع المواد تتكون من نوعين من الجزيئات، الموجب والسالب، وهذان النوعان يجذب كل منهما الآخر بقوة، واذا ما تم فصلهما فسيحتفظان بقابليتهما الكبيرة على الاتحاد مجددا.
فاذا ما تجمعت شحنة قوية سالبة او موجبة في اسفل الغيمة فستنتج شحنة تحتها وعلى الارض، وستبدأ الالكترونات بالحركة من منطقة الشحنة السالبة الى الشاحنة المضادة الموجبة، تدريجيا ستتجمع قنوات الجزيئات المشحونة بين الارض والغيمة، وعند تواجد موجة كبيرة من الالكترونات سيحدث ضياء او نور ساطع.
فبدلا من السماح للشحنات من التجمع بحيث يكون الجهد كبيرا جدا مما يستوجب تكسيره، هناك طريقة تمكن الشحنة الموجودة على الارض من التسرب، فعوضا عن النور الساطع ستتسرب الشحنة على شكل تفريغ كهربائي، وهذا هو بالضبط ما يحصل لعمود الضوء، ان طرف عمود الضوء يمكن الالكترونات من التسرب الى الخارج.
ان نار «سانت المو» هو توهج مصحوب بتفريغ في كهربائية الجو، ويظهر بشكل ضوء متجمع على نهايات الاجسام المدببة، مثل ابراج الكنائس او صواري السفن خلال الطقس العاصف، وعادة ما تسمع اصوات فرقعة او ازيز في الوقت نفسه.
وهناك اماكن اخرى لنار «سانت المو» يمكن مشاهدتها على نهايات اذرع المراوح والطواحين، والمقدمة المدببة للطائرات عندما تطير في جو ثلجي جاف، او في مناطق ذات عواصف رعدية، وهذه الشحنة تكون في بعض الاوقات من القوة بحيث تسبب توقفا وسكونا في راديو الطائرة.

أمثال وحكم

لا مكان كالوطن

شخصيات التاريخ

ابن رشد الحفيد

ابو الوليد محمد بن احمد بن محمد بن رشد الحفيد، المعروف عند الغربيين في القرون الوسطى باسم افروس، ولد بقرطبة عاصمة الاندلس العام 520هـ (1126م) وتوفي سنة 595هـ (1198م).
هو فيلسوف، وطبيب، وفقيه، وقاض، وفلكي، وفيزيائي مسلم، نشأ في اسرة من اكثر الاسر وجاهة في الاندلس.
وكان جده قاضي قرطبة، وقد خلف عدة مؤلفات قيمة، كما كان ابوه قاضيا كذلك.
درس الفقه المالكي، وصار من مراجعه، ومن اشهر كتبه في الفقه «بداية المجتهد ونهاية المقتصد في الفقه»، وقد وصل لمنصب قاضي القضاة في الاندلس. كان ابن رشد فقيها عقلانيا وله آراء فقهية سبق بها عصره، وفي الفلسفة كان تلميذا لارسطو، وقام بشرح كتاباته، كما اهتم بالتوفيق بين الدين والفلسفة، والف في ذلك كتابه «فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من اتصال»، ورد على كتاب ابي حامد الغزالي «تهافت الفلاسفة» بكتاب «تهافت التهافت». وساهمت شروح ابن رشد على ازدياد تأثير ارسطو في الغرب في العصور الوسطى، وفي اوروبا العصور الوسطى اثرت مدرسة ابن رشد في الفلسفة، والمعروفة باسم الرشدية تأثيرا قويا على الفلاسفة المسيحيين من امثال توما الاكويني والفلاسفة اليهود من امثال موسى بن ميمون وجرسونيدوس، وعلى الرغم من ردود الفعل السلبية من رجال الدين اليهودي والمسيحي الا ان كتابات ابن رشد كانت تدرس في جامعة باريس وجامعات العصور الوسطى الاخرى وظلت المدرسة الرشدية الفكر المهيمن في اوروبا حتى القرن السادس عشر الميلادي.

شخصيات التاريخ الكبرى
لـ مجدي كامل

Sudoku

كيف تلعب؟

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

		1		4	9			5
9							6	
4	5		2			1		
				9		3		
	3	5		7		8	9	
		6		1				
		9			1		8	3
	7							4
5			9	2		6		

المستوى المتوسط

	6					5		
				2	9		6	3
2		4		3				1
						1		
		5	2		7	4		
		9						
3				8		7		9
6	5		9	7				
		8					4	

المستوى المتقدم

		8	2					
		4		6	7			
	6		5				2	
2					5	6		1
	7	5				3	9	
6		1	4					7
	3				1		6	
			6	3		9		
					2	4		

الحل

عادي

3	6	1	8	4	9	7	2	5
9	2	7	1	3	5	4	6	8
4	5	8	2	6	7	1	3	9
8	1	4	5	9	2	3	7	6
2	3	5	4	7	6	8	9	1
7	9	6	3	1	8	5	4	2
6	4	9	7	5	1	2	8	3
1	7	2	6	8	3	9	5	4
5	8	3	9	2	4	6	1	7

متوسط

9	6	3	7	1	8	5	2	4
5	1	7	4	2	9	8	6	3
2	8	4	5	3	6	9	7	1
8	2	6	3	4	5	1	9	7
1	3	5	2	9	7	4	8	6
4	7	9	8	6	1	2	3	5
3	4	1	6	8	2	7	5	9
6	5	2	9	7	4	3	1	8
7	9	8	1	5	3	6	4	2

متقدم

9	5	8	2	1	4	7	3	6
1	2	4	3	6	7	5	8	9
3	6	7	5	8	9	1	2	4
2	9	3	8	7	5	6	4	1
4	7	5	1	2	6	3	9	8
6	8	1	4	9	3	2	5	7
5	3	9	7	4	1	8	6	2
7	4	2	6	3	8	9	1	5
8	1	6	9	5	2	4	7	3

حل عينك .. عينك

حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1 ـ جورج وسوف، 2 ـ هواء ـ دعائم، 3 ـ أولاد ـ ين، 4 ـ يود (معكوسة) ـ يشدو، 5 ـ ا ا ا، 6 ـ مكروا (معكوسة) ـ و و، 7 ـ ساحل ـ ملل (معكوسة)، 8 ـ السر (معكوسة) ـ هباء، 9 ـ لي (معكوسة) ـ طب ـ يأمر (معكوسة)، 10 ـ عمر الخيام.

عمودياً:

1 ـ جهادي ـ سريع، 2 ـ وووو ـ أسلم، 3 ـ رالي ـ أحل، 4 ـ جاء ـ اطالوا (معكوسة)، 5 ـ ديار ـ لب (معكوسة)، 6 ـ سد ـ شاكرة، 7 ـ وعيد ـ بري، 8 ـ فانوس ـ لاما، 9 ـ ولائم، 10 ـ أم كلثوم.