

## بيت يوميا برعاية «الأنباء» عبر نشأته «الأولى» والفضائية الكويتية نضال غانم يفوز بالسيارة السابعة في «أربح ويانا»



(فريال حماد)

الطلحي وأمين ونورة في البرنامج

فاز المشاهد نضال غانم بالسيارة السابعة التي يقدمها البرنامج اليومي المسابقاتي «أربح ويانا» لمشاهدي القناة الأولى والفضائية الكويتية وذلك برعاية «الأنباء» و«زين» وآخرين ويتصدى لتقديمه النجم خالد أمين والمذيعة نورة عبدالله ويخرجه خالد بوحيمد بينما يشرف عليه وليد جاسم.

وجاء فوز نضال بالسيارة بعد أن اختار الرقم الصحيح الذي يوجد به مفتاح السيارة بعد أن حاول قبله العديد من المشاهدين ولكن الحظ حالف نضال ليعم الفرحة والسرور داخل استديو 600 في مبنى وزارة الإعلام بمنطقة الشويخ.

ويضم برنامج «أربح ويانا» العديد من الفقرات الخفيفة والتي تحمل بين طياتها العديد من الجوائز القيمة والتي تحاول أسرة البرنامج توزيعها على المشاهدين داخل وخارج

الديرة بعد أن يرسلوا مسجات إلى رقم البرنامج الخاص والمعلن عنه تحت الشاشة مهما كانت نوعية الخطوط التي يملكونها.

● **مفرح الشمري**  
@Mefrehs

«حظك معنا» بالإضافة الي فكرة السيارة التي ينتظرها القاصي والداني. الجدير بالذكر ان المذيع عبدالله الطليحي شارك الثنائي خالد وأمين تقديم الحلقة حيث أضفى عليها

«الحفيز»، «الخرانة»، «جريدة الأنباء»، «زين»، «الخليج للكابلات»، «المشروعات السياحية»، «أكاديمية الجوتن»، «مركز صابر للطور»، «32 لطلب الاستان»، «معهد تك مارك البريطاني»، «ليموزين»

## تلفونات «جالكسي» بانتظار مستمعي «كنز FM» الليلة

**كنز FM**

**سؤال اليوم**  
بيض الصعو يقصد به الشيء النادر الذي نسمع عنه ولا نراه؟  
أ - لا  
ب - نعم  
للمشاركة ارسل  
حرف «س» أو «S» الى 889999  
من أي هاتف نقال

VIVA 113  
بوميا من الساعة 9:00 حتى 11:00 م  
على FM 103.7  
من تقديم: أحمد الموسوي  
إخراج: نايف الكندري



(فريال حماد)

أسرة البرنامج في لقطة جماعية

تشهد حلقة الليلة من البرنامج المسابقاتي الإذاعي «كنز fm» الذي يبث يوميا عبر اثير محطة «كويت fm» برعاية «الأنباء» فرصة لمتابعيه بالفوز بأكثر من تلفون «جالكسي» اذا حالفهم الحظ بالظهور على الهواء بعد ان يختار ارقام هواتفهم كمبيوتر البرنامج بشكل عشوائي وذلك تحت اشراف لجنة من وزارة الاعلام مكونة من ادارة الاعلان التجاري وادارة الشؤون المالية بوزارة الاعلام.

من جهة اخرى طالب مقدم البرنامج «الذيب» احمد الموسوي جميع مستمعي «كويت fm» بالاسراع في ارسال مسجاتهم على ارقام البرنامج لينسني لهم المشاركة في السحب الثالث وذلك في حلقة السبت المقبل التي ستشهد ايضا مفاجات كثيرة للمشاركين للفوز بالجوائز المقدمة من

الخرينج» بالإضافة الي معهد «سببا الصحي» و«ملاعب المسيلة». يتكرر ان البرنامج من اعداد علي حيدر وخديجة دشتي ومن اخراج نايف الكندري وسعود المسفر

«جريدة الأنباء»، «زين»، «الخليج للكابلات»، «المشروعات السياحية»، «أكاديمية الجوتن»، «مركز صابر للطور»، «32 لطلب الاستان»، «معهد تك مارك البريطاني»، «ليموزين»

## علا غانم: تعرضت للعنف الأسري.. وزواجي غلطة



علا غانم

سبب هذا الزواج فقالت انها تعبت من الوحدة وكانت محتاجة أن تكون زوجة، ولكنها أخطأت بحق نفسها، ووصفت طليقها بأن كل ما فيه سيء، ويأنها لا تحب أن تسمع باسمه أو أن تراه أو أن تتواجد معه بنفس المكان. وحول سؤال وجهه إليها نيشان إن كانت تعرضت للعنف، لم تجب علا بوضوح، ولكنها قالت إنها لم تعد تستطيع النظر إليه، ونصحت كل سيدة تتعرض للعنف أن تترك له البيت وأولاده، وتذهب لتعمل وتحقق بالتالي استقلاليتها.

اعترفت الفنانة علا غانم بشكل غير مباشر بأنها تعرضت للعنف الأسري من قبل زوجها الثاني الذي استمر زواجهما لمدة 7 أشهر، ووصفتها بأنها أسوأ أيام حياتها، وقالت علا التي استقبلها نيشان في حلقة من برنامج «أنا والعسل» الذي يعرض على قناتي «الحياة 2» و«LBC» اللبنانية، أنها تزوجت 3 مرات، الأولى كانت من وليد الضفراوي في سن الـ 17 وأنجبت ابنتين هما كاميليا (21 سنة) وفريدة (19 سنة) وانفصلت عنه بعد 5 سنوات لأنها لم تكن سعيدة معه، أما زواجها الثالث فهو مستمر منذ 8 سنوات، بعد أن تعرفت عليه في أميركا.

واعترفت علا بانها لم تنفصل عن زوجها الثاني بعد أول مرة تعرضت فيها للإهانة والعنف خوفا من الفشل في الزواج، أما عن

## مايا دياب: لم أحن زوجي.. ونسيت لون بشرتي الطبيعي



مايا دياب

الرجال بنسبة 95٪، معلنة انه إذا تمت خيانتها فإنها ستترك زوجها، لأن الخيانة تقتل الحب، مشيرة الى أنها لم تحن زوجها أبدا. وأشارت مايا أنه ليس هناك منافسة بينها وبين هيفاء وهي لأنها مختلفتان في كل شيء، وعن برنامج «ديل أور نو ديل» قالت لم أحن من تقديمه في عهد الإخوان، مشيرة الى أن ذلك الوضع يعد وضعاً استثنائياً ومصر بالنسبة لها بلد مهم جدا.

وقالت مايا لإيناس الدغديني خلال حوارها مع المخرجة ايناس الدغديني في برنامج «هو وهي والجريئة»، أنها أكثر جراءة بعيداً عن الشاشة التلفزيونية، مشيرة إلى أن الفنانين إلا يصح أن يكونوا حقيقيين بنسبة 100٪ على الشاشة، وأنها مقيدة بصورة أكبر على التلفزيون من حياتها الخاصة.

وعن اعترافها عن مسلسل «روبي» والنجاح الذي حققته زميلتها سيرين عبد النور قالت انها لم تندم

على اعترافها عن المسلسل مشيرة الى أنها هنأت سيرين على نجاح العمل، وقالت ان مسلسل «روبي» لم يكن هدفاً. وعما إذا كانت مايا دياب مستعدة لأن تتنازل عن جمالها لتقديم عمل سينمائي، قالت مايا انها مستعدة للتنازل عن جمالها إذا ما قدم لها نص سينمائي مكتوب بحرفية.

واعترفت مايا بانها تصرف كثيرا على جمالها وانها لم تقم إلا بعملية تجميل واحدة لأنها، وزادت أنها نسيت لون جسدنا الحقيقي وأن لون جسدنا الحالي هو نتيجة تعرضها للشمس والمسولاريوم.

**سفر**

مقدمة برامج متضايقه من سفر مخرج برنامجها اليومي من غير ماتدري خصوصا وأنها تبي تسجل فلاشات لحلقات العيد بس مو لاقية احد.. الله يعينح!

**استياء**

ممثلة خليجية مستاة من تصرفات مدير انتاج مسرحيتها اللي يعاملها بطريقة غريبة بعدما رفضت طلبه انه يتعرف على صديقتها.. الشرهه على اللي مشغله معا مو عليه!

**مدح**

منتج هالايام زعلان من الصحافة اللي مو قاعده تمدح عمله مع انه فيه نجوم مثل مايقول ويفكر انه يسوي مؤتمر.. الزين يفرض نفسه بالحبيب!

**ريموت كترول**

**«هابي هاوس» وأجواء «عائلي»**



مسلسل عائلي



مسلسل هابي هاوس

المتابع لاحداث مسلسل «هابي هاوس» يشعر انه يشاهد الجزء الثاني من مسلسل «عائلي» التي تعرض من سنوات لانه اجواء «هابي هاوس» نفس اجواء ذلك المسلسل التي حقق نجاح كبير لدى المشاهدين بينما «هابي هاوس» لم يحقق ذلك بسبب التقليد الذي نشوفه من ناحية الاخراج واداء ممثليه.. التقليد مايفيد!

**أميرة «أميرة» في «لولو ومرجان 2»**



أميرة محمد

من يتابع اداء الممثلة البحرينية اميرة محمد في الجزء الثاني من مسلسل لولو ومرجان لازم يلاحظ التطور اللي وصلت له هذه الممثلة خصوصا في الاعمال الكوميديا وكان اختيارها موفقا للمشاركة في هذا المسلسل اللي اثبتت فيه انها «أميرة» في تجسيد دورها بكل احترافية امام عمالقة مثل سعد علي وجابر نغموش..منها للاعلى.

**«جد ولعب» أماني البلوشي**



اماني البلوشي في البرنامج

الجدد الذي قاعده تبذله المذيعة اماني البلوشي في برنامج جد ولعب يستحق الشكر لانها تريد ان تصيف الى هذا البرنامج الذي قدمه قبلها عدد من المذيعات حتى يصل للمشاهدين بصورة جميلة.. عساج عالقوة.

**نسيج واحد**



«نيران صديقة»

لا يزال مسلسل «نيران صديقة» المعروف عبر «ام بي سي» يواصل مستواه التصاعدي ليكون احد أبرز مسلسلات رمضان لهذا العام بتميزه تاليفا وإخراجا وتمثيلا لتشعر وأنت تشاهد العمل انك أمام نسيج فني واحد مترابط تجد فيه الاداء المضبوط بإتقان تام.