



فريال حماد

فاطمة دشتي مع أحمد الموسوي وعلي حيدر في البرنامج

بعد زيارتها لاستديو البرنامج مساء أمس الأول دشتي: «الخليج للكابلات» سعيدة برعاية «كنز FM» لأنه من البرامج المميزة في الإذاعة

الكهربائية فاطمة دشتي بزيارة استديو البرنامج حتى تتطلع على سير العمل في هذا البرنامج الذي استحوذ على مستمعي «كوت FM» من خلال ما يقدمه من جوائز قيمة مقدمة من الشركات الراعية للبرنامج وهي: «جريدة الأنباء»، «زين»، «المشروعات السياحية»، «أكاديمية الجوثن»، «مركز صابر للعطور»، «32 لطف الأستان»، «معهد تك مارك البريطاني»، «ليموزين الخرينج»، بالإضافة إلى «معهد سبا الصحي» و«ملاعب المسيلة»، وشركة الخليج للكابلات التي يفخر بمساهمتها في رعايتها لهذا البرنامج.

يذكر أن «كنز FM» من تقديم أحمد الموسوي وإعداد علي حيدر وخديجة دشتي ومن إخراج نايف الكندري وسعود المسفر بينما ينسق اتصالاته كل من محمود عطية وجميل إقبال ورامي الشعار.

مفراح الشمري
@MefrehS



كل الدعم لبرنامج «كنز FM» في دورته السابعة، متمنية لفريق عمله كل نجاح وازدهار، ومن جهته، شكر المشرف العام على البرنامج علي حيدر مبادرة مسؤولة الإعلام والاتصال بشركة الخليج للكابلات والصناعات

عبرت مسؤولة الإعلام والاتصالات بشركة الخليج للصناعات والكابلات الكهربائبة فاطمة حيدر دشتي عن سعادة القائمين على هذه الشركة برعاية برنامج مثل البرنامج اليومي المسابقاتي «كنز FM» لأنه من البرامج المميزة في إذاعة الكويت وخصوصا محطة «كوت FM» الذي استطاع ان يستقطب العديد من المستمعين للمشاركة في فقراته المنوعة التي تحمل بين طياتها العديد من الجوائز الثمينة والقيمة التي تقدمها «الخليج للكابلات» وباقي الشركات التي تساهم برعايته.

وأضافت دشتي خلال زيارتها لاستديو البرنامج مساء أمس الأول ان شركة الخليج للكابلات والصناعات الكهربائبة شركة مساهمة كويتية تحرص دائما على دعم ورعاية البرامج المميزة في الإعلام الكويتي سواء في التلفزيون أو الإذاعة وذلك لإبرازها بالشكل المطلوب للمتلقين ومن هذا الباب قدمت الشركة

أنغام تستعد لألبوم جديد



أنغام

أعلنت الفنانة أنغام بدءها العمل على تسجيل ألبومها الغنائي الجديد، وإن لم تحدد الموعد النهائي المقرر أن يرى فيه النور، وقالت إنه سيكون مفاجأة سارة بكل المقاييس لمحبيها ومعجبيها.

ووفقا للصفحة الرسمية الخاصة بها على موقع التواصل الاجتماعي الـ «فيسبوك»، قامت أنغام بالفعل بتسجيل 4 أغان حتى الآن، من كلمات الشاعر الغنائي أمير طعيمة، والحنان خالد عز وأحمد صلاح حسني وشريف بدر، أما التوزيع فقام به خالد عز وحسن الشافعي وأحمد إبراهيم.

وعلى الجانب الآخر، تواصل أنغام، حسب موقع «عيون عالفن»، العمل على الانتهاء من ألبومها الخليجي الذي سبق وأعلنت عنه منذ فترة، وضمت له مؤخرا أغنية جديدة تحمل اسم «يا إلهي»، كتب كلماتها الشاعر الغنائي تركي، ووضع الحانها سهيم، في حين قام بالتوزيع عصام الشريطي.

نانسي عجرم تبحث فكرة الفائز بمسابقة كليب «أعمل عاقلة»



نانسي عجرم

توالت الفنانة نانسي عجرم برفقة المخرج اللبناني وليد ناصيف ومدير أعمالها جيجي مارا، حيث يتم البحث في فكرة الفائز بمسابقة فيديو كليب نانسي عجرم الشباب سيف شواف وهو من أعضاء نادي معجبي العجرام.

والأغنية التي سيتم من خلالها تقديم فكرة معجب نانسي هي أغنية «أعمل عاقلة» ومن المفترض تصويرها خلال الأيام القليلة المقبلة فور الاعتماد على الفكرة.

إلى ذلك تقوم حاليا إدارة «Star Academy Arabia» بالتعاون مع نانسي عجرم واليسا، وذلك لإحياء حفل البرامج الأول من البرنامج.

ريموت كترول

المهدي وللمياء «ملكو» قلوب المشاهدين



لمياء طارق وحسين المهدي في المسلسل

مسلسل «يا مالكا قلبي» إنتاج ضخم لدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة بس عيه في اختيار ممثلته واللي ما برز منهم إلا الفنانة لمياء طارق والفنان حسين المهدي في قصة حبهما واستطاعا ان «يمتلكا قلوب» المشاهدين بأدائهما التمثيلي الرائع.. عساكم عاقلوه.

حابل نابل.. والكبوة!



مشهد من حابل نابل

المسلسل المحلي حابل نابل اللي يعرض حصريا على تلفزيون الكويت كبوته في اختيار بعض ممثلته بالإضافة لطريقة إخراجها اللي عفا عليها الزمن ونتمنى من القائمين عليه إعادة مونتاجه بعد رمضان حتى يتقبله المشاهدين.. خيرها بغيرها!

ريما الفضالة.. نبرة حادة!



ريما الفضالة في مسلسل الملافع

المثلة ريما الفضالة من الوجوه الشابة اللي يمتلكون موهبة حقيقية ولكن ما استغلها وجودها في مسلسل «الملافع» بطريقة صحيحة خصوصا أنها محور النشر في الأحداث اللي تصير بهامسلسل لدرجة ان المشاهدين أزعجتهم نبرتها الحادة في حواراتها اللي ما فيها تنوع.. حسافة ريما!

اختفاء يسرا!



مشهد من المسلسل

يسرا النجمة التي كانت تتسيد دراما رمضان في الأعوام الماضية لا نشعر بوجودها في «نكذب لو قلنا مبنحش» لتقدمها شخصية نمطية مكررة لا تحمل جديدا وشباب المسلسل هم الروح الحقيقية في العمل، بالإضافة إلى المثلة اللبنانية ورد الخال التي قدمت دورا جيدا.



نسرين طافش

نسرين طافش في عمل من إخراج إسباني

تباشر المثلة نسرين طافش بعد انقضاء الشهر الفضيل تصوير مسلسل من إخراج إسباني، حيث تؤدي شخصية فيها تشويق وحركة وحب. وفي التفاصيل فإن العمل سيمسور على شكل موسم، في كل موسم 15 حلقة تضم نجوما من مصر والخليج ولبنان ولم يتحدد اسمه بعد.

رامي إمام: الحاقدون يتصيدون لي الأخطاء

منبعثة من رؤية نظرية فنية بحثية وأنت تمهيدا لما بعدهما، وزادت لهفة المشاهدين للقضاء بطل المسلسل.. وأكاد رامي، في تصريح له، أن شخصية العراف النصاب قريبة للواقع، خاصة أن هناك كثيرون انتحلوا صفات جهات شرطة وداخلية وأنشأوا كتابن في الطريق الصحراوي للحصول على المال، وهناك قضايا نصب كثيرة معروفة في مصر والوطن العربي.



رامي إمام

وكانسي ارتكبت خطيئة عمري إلا أن هذه الحلقة

كشفت المخرج الشاب رامي إمام، إنه لا يصدق حتى الآن مشاركة والده النجم عادل إمام في بطولة مسلسل «العراف» بعد الإرهاق الكبير الذي أصابه أثناء تصوير «فرقة ناجي عطا الله» العام الماضي.

واعترف رامي بأنه تعرض لانتقاد كبير كونه أخفى بطل العمل عادل إمام عن الجمهور في الحلقة الأولى من العمل، قائلا: «هذه الحلقة أشعرتني

أيمن زيدان معجب بـ «لعبة الموت»

إن في العمل حرفية عالية في صناعة مسلسل محكم الإيقاع وقادر على خلق حالة جذب عالية، وبغض النظر عن أهمية المحتوى النصي لكنه لاقت من حيث القدرة الفائقة على صعيد الصناعة الفنية، ووجه شكره للكاتب والمخرج فكتبت: «شكرا لريم حنا التي استطاعت أن تفرد قماشة حديثة محدودة على مساحة زمنية كبيرة بصناعة غير عادية، وشكرا للميث حجو الذي استطاع أن يقدم اقتراحا بصريا وإيقاعيا يستحق التوقف عنده، كنت أتمنى وهذه رغبة شخصية أن يحمل هذا المشروع أفكارا قيمة لكنه يظل استثناء تقنيا يبشر بتطور حرفي حقيقي». يذكر أن «منبر الموتى» و«لعبة الموت» يعرضان يوميا على شاشة «أبوظبي الأولى» طيلة شهر رمضان المبارك.



أيمن زيدان

أن تنتج مسلسلا يرصد هذه الأحداث من وجهة نظر أخرى ويحظى بمتابعة جماهيرية؟.. وأضاف «اعتقد أنه أن الأوان أن نخرج من حدود الاعتراض النظري إلى اعتراض إبداعي يثمر عن مشاريع فنية متنوعة القراءات». وأبدى زيدان إعجابه بمسلسل «لعبة الموت» فقال: حسب ما ذكر موقع «انا زهرة»

رغم ابتعاده عن سورية ومسلسلاتها، إلا أن الفنان أيمن زيدان يبدو متابعيا جيدا لما أنجزه زملاؤه على الشاشات. هكذا، فقد خصص صفحته على الـ «فيسبوك» خلال اليومين الماضيين للحديث عن الدراما، وخصوصا بعض المسلسلات.

وقال ايمن إن «منبر الموتى» حقق متابعة استثنائية، ومهما كانت تصورات البعض لسبب هذه المتابعة، فقد تحققت، وهناك كثيرون صفقوا للمسلسل وهذا حق لهم. وهناك من اعترض عليه بشدة وهذا أيضا حق له. ووجه سؤالاً لمن لم يجد مصداقية في طريقة تناول المسلسل للأزمة: «لماذا لم توجهوا أصابع التقصير إلى المؤسسات الإعلامية السورية الرسمية التي لم تستطع رغم كل الإمكانيات

إبتداء من أول أيام عيد الفطر
على مسرح الدصيه

الرعاة الرسميين

بطولة أحمد رزق

مع ميسر سليم

إدوارد

مع ميسر سليم

أحمد الإيباري

إيمان السيد

المؤلف

أحمد الإيباري

للإستفسار يرجى الإتصال على
51114522 - 51114622

نقاط البيع - الأندلس - مركز تنمية المجتمع - الدعية - أمام صالة المبارزة
مارينا مول - خلف عالم المريا - 360 - الدور الأرضي - مجمع الأضيور .

المضروب

عبد الفنى ذكى

عنا، وأنحن
شعبان عبد الرحيم

مخرج منفذ
فتحي كوفوي

أغاني
إسلام خليل

ديكور
مصطفى سليمان

الرامي الإعلامي
جريدة بوميا جسيبية لشبكة