

## «بنت اسمها ذات».. رسالة حب لمصر وصورة بانورامية لتاريخها الحديث

اغتيال السادات.  
الصورة الاجتماعية

لم تغيب الأحداث السياسية المتلاحقة في ثمانينيات القرن الماضي الصورة الاجتماعية والاستهلاكية للعائلة المصرية في هذا العمل من ظهور القديسو والآتاري بل وحتى طنجرة الضغط في أسلوب تهكمي ساخر ترافق مع الفاقة التي ضربت الأسرة المصرية ومحاولاتها الدائفة ان للبحث عن اعمال اضافية لمواصلة الحياة او لتحطيم تقاليد درجوا عليها كالتخان.

الاداء العفوي

اتي اداء الممثلن عفويا وجميلا وعلى رأسهم نبليي كريم التي برعت في تجسيد دور ام البنات والفتاة المغلوبة على امرها وكذلك باسم سمره بدور الزوج المتكشف الذي سحخته الظروف الاجتماعية مع ذات شاهدين حين لااحوال المصرية المتدهورة في ظل الرؤساء الثلاثة كما تميزت الممثلة انتصار بدور والدة ذات والتي تبدو باحسن حالاتها مع نبليي كريم عندما تكونا تحت ادارة المخرجة كاملة ابو ذكري كما حدث في فيلم «واحد صفر» يمس هذا العمل كل منا ويرى نفسه في عدد من احداثه المتلاحقة ربما لسلاسته في عرض الاحداث بعيدا عن التكلفة ما حمل كاتب الرواية الاساسي صنع الله ابراهيم لبدء اعجابها بالعمل مثقبا على جمال تنفيذ العمل الذي لقي متابعة واسعة رغم عرضه على فضائيتين فقط وليتبعوا مركزا هاما في خارطة الدراما المصرية كأحد أبرز المسلسلات التي عرضت في السنوات الماضية.

محمد ناصر



مشهد من مسلسل «بنت اسمها ذات»

بالحلقة فكانت مثلا «قال جاني بعد يومين» لسمرية سعيد عنوانا صارخا للثمانينيات خاصة مع «شايقين الظلم يا ناس ده حلال ده ولا حرام» التي ترافقت مع مشاهد للفقر والازدحام والظلم ولم يقتصر العمل على توثيق الحدث السياسي وتأثيره على العائلة المصرية التي تمثلها أسرة «ذات» بل كان الحدث الفني حضرا كقوة كوكب الشرق ام كلثوم وجناتة عبد الحليم حافظ وفوازير شريهان وباروكة ميرفت اسمن وغيرها من الاحداث الفنية المؤثرة.

الحروب المصرية الاسرائيلية التي اعقبتها السلام وصدت المخرجة احداثها بتميز عبر عرض مقاطع واقعية للاحداث كمناء سيدة مصرية أثناء رفع العلم الاسرائيلي على السفارة المصرية للمرة الاولى او درامية كوفاة والد «ذات» حزنا على السلام المصري - الاسرائيلي لنشهد بعدها تنامي ظاهرة التيار الاسلامي في مرحلة حكم الرئيس الراحل انور السادات مروراً بحملات الاعتقالات التي طالت المثقفين والتي اتت مع خلفية غنائية تمثلت في رائعة الشيخ امام «اتجمعوا العشاق في سجن القلعة» وصولا الى

أداء نبليي كريم  
كان عفويا

وجميلا برعت  
فيه بتجسيد

دور أم البنات  
والفتاة المغلوبة

على أمرها

حرص المخرجة  
على أن تبدأ

معظم حلقات  
المسلسل بأغنية

تعبير عن الفترة  
الزمنية الخاصة

بالحلقة يعتبر  
ميزة لها

اذا اردت البحث عن عمل مختلف عن السائد ومشغول بحرفية فمسلسل «بنت اسمها ذات» يحقق لك ذلك اضافة لتمتع المشاهدة المترافقة مع شريط تاريخي متسلسل بدءا من ثورة يوليو 1952 حتى ثورة يناير 2011 اضافة لبارزة وكما قيل سابقا «اذا اتقنت المرأة دورها تصبح قائدة العالم» فالمخرجة كاملة ابو ذكري والسيناريست مريم ناعوم اتقنتا دورهما ليصبحا من الاسماء البارزة في الدراما المصرية اذ ظهرت ملامح الابداع الانثوي سريعا في هذا العمل المتمحور حول بنت اسمها «ذات» وهي فتاة مصرية خجولة مسحوقة تكون حياتها عبارة عن صورة بانورامية لمصر وحروبها وسلمها وويلاتها ومآسيها خلال عهود الرؤساء جمال عبد الناصر وانور السادات وحسن مبارك ورغم جمالية رواية «صنع الله ابراهيم» ذات الا ان الصورة زانتهما ألقا خاصة في ظل تقديم صورة واقعية لمصر السنينيات والسبعينيات والثمانينيات بكل تفاصيلها الصغيرة من أزياء وطرق وسيارات بل وحتى تسريحات الشعر والمفروشات لدرجة انه من الصعب ان تجد شائبة او غلظة ضمن هذا الاطار الذي اعطى المشاهد متعة الدراما المصرية المتقنة والمتنقلة بين المراحل الزمنية المختلفة اذ نشهد الملابس القصيرة للنساء السبعينيات ثم المحتشمة وكذلك البناتيل الواسعة للرجال مع السوآف الكثيفة والطويلة وغيرها من التفاصيل التي تم الحرص على الاعتناء بها، وكما للصورة تأثيرها كذلك للنغم اثره الكبير هنا اذ حرصت المخرجة ان تبدأ معظم حلقاتها بأغنية تعبر عن الفترة الزمنية الخاصة

### أسرار

ممثلة خليجية فضحت أسرار زميلتها لأحد المخرجين بعد ما وعدما بالخروج بأنها تكون بطلا عمله الياتي بس للحين ما ناداها علشان توقع العقد.. سلميلي عالوعد!

### كليب

مطربة توها طالعة طلبت من مخرج منوعات انه يخرج لها كليب اغنيتهما السنغل اللي تبي تعرضها على القنوات في عيدالفطر بس المخرج رفض لانه كلمات الاغنية مستهلكة.. زين سويت!

### ملاقة

مقدمة برامج في محطة خاصة صابرة مليقة في برنامجها اليومي لدرجة انها تستغفر المشاهدين بحركاتها الطفولية لأنها تعتقد ان مثل هالحركات تجذب المشاهدين.. الحمد لله والشكر!

### حسين فهمي.. ممنوع التدخين



حسين فهمي

أكد الأصدقاء المقربون من الفنان حسين فهمي أنه أقلع عن التدخين منذ فترة بسبب ما سببه له من أزمات صحية في الفترة الأخيرة، إلا أن عادة التدخين تركت له متلازمة وهي الإمساك بالسيجارة طوال الوقت دون أشغالها ووضعها في فمه وبين أنامله. لذلك ظهر، حسب موقع «عيون عالفن» بهذا المنظر في مسلسل «العراف» بطولة الفنان عادل إمام.. متعمدا إغفال أن هذا ليس له أي سياق درامي وأن ما يعانيه من اشتياق للسيجارة هو في حد ذاته أزمة شخصية يجب أن يتوقف عنها والاندماج داخل الشخصية التي يقوم بادائها بدلا من فرك السجائر طوال الوقت امام المشاهدين.

### منتحلة شخصية

ياسمين عبدالعزيز  
تكشف عن هويتها



ياسمين عبدالعزيز

اكترفت منتحلة شخصية الفنانة ياسمين عبد العزيز على «فيسوك» بأنها ليست ياسمين بالفعل إثر التهديدات التي تلقتها من الأخيرة، والتي طلبتها بالتصريح بهويتها، محذرة من التقدم ببلاغ إلى مباحث الإنترنت للقبض على الشخصية الوهمية، فلم تجد الفتاة من حل سوى أن كتبت على صفحتها، حسب «سبديتي نت»، أنها ليست الفنانة ياسمين عبد العزيز، ولكنها فعلت ذلك لأنها تحبها بشكل كبير.

وكانت منتحلة شخصية ياسمين قد أوقعت الفنانة في بعض المشاكل، نتيجة التحدث بلسانها مع الجمهور والإدلاء بتصريحات سياسية، لا تمت إلى ياسمين بصلة.

والجدير ذكره أن ياسمين عبد العزيز لا تملك أي حساب خاص بها على مواقع التواصل الاجتماعي.

## محمد الويس.. «منارات كويتية»



الاعلامي القدير محمد الويس

سجل مذيع ومعد البرنامج الاذاعي «منارات كويتية» وليد الداود الذي يبيت كل يوم جمعة في محطة «هنا الكويت» قبل أيام حلقة مع الاعلامي القدير محمد الويس، تحدث فيها عن مسيرته من لاعب كرة قدم إلى تقديم فن المونولوج ومن ثم المحطة المهمة التي تميز بها وهي مسيرته الاعلامية مخرجا ومقدما لبرامج المسابقات في الإذاعة والتلفزيون، وتطرق خلال حوارها عن اللقاء الذي جمعه بوزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون الشيخ سلمان الحمد والذي بين فيه عن توجهات الوزارة المستقبلية للاستفادة من الكوادر الاعلامية الوطنية وخاصة تلك التي لها خبرة طويلة.

## علامة: سارد على هجوم أحلام مطلع أغسطس



راغب علامة

رد الفنان راغب علامة على الهجوم الذي شنته أحلام ضده لدى حلولها ضيفة على برنامج «انا والعسل» بتغريدة على موقعه الخاصة في «تويتر» وكتب: «راغب علامة لن يرد على أحلام في الوقت الحالي، ولكن إذا استلزم الأمر للتوضيح سيكون الرد في حلقة «انا والعسل» بتاريخ 1 أغسطس.. وكانت المطربة الإماراتية أعربت عن انزعاجها الشديد من مضايقات علامة لها خلال حلقات البرنامج، وأضافت: «إما أنا أو راغب».

## السقا يجتمع مع فان دام في فيلم جديد



أحمد السقا

في مفاجأة من العيار الثقيل، صرح مدير أعمال النجم العالمي فان دام في الشرق الأوسط بأنه يسعى حاليا للتفاوض مع النجم أحمد السقا للظهور في أحدث أفلام فان دام. ويأتي ترشيح السقا للدور بعد أن نال إعجاب فان دام لما له من نجومية وشهرة في العالم العربي بفضل ما قدمه من أفلام الحركة، ويشاع أيضا، حسب موقع «عيون عالفن» أن كبار نجوم الأكشن في العالم، ومن بينهم جاكى شان وشارو خان، سيشاركون في بطولة الفيلم.

## عروض شهر رمضان

### ومتع فطورك .. فه بيتزا بابا جونز ومهلبية عبدالوهاب

<p>6.500 5.100</p> <p><b>بيتزا كبيرة 1</b></p> <p>(Original Crusts) + 1 Pepsi 2.25 Liters 1 Chicken Strips add .500 for each thin crust replacement</p>	<p>9.050 5.250</p> <p><b>بيتزا كبيرة 2</b></p> <p>(Original Crusts) + 1 Pepsi 2.25 Liters add .500 for each thin crust replacement</p>
<p>5.200 3.200</p> <p><b>بيتزا صغيرة 1</b></p> <p>1 Chicken Strips + 1 Abdel Wahab Mhallaiah + 2 Pepsi in Can</p>	<p>10.750 5.350</p> <p><b>بيتزا وسط 2</b></p> <p>1 Chicken Strips + 2 Abdel Wahab Mhallaiah + 1 Pepsi 2.25</p>

خدمة التوصيل Delivery Service

**182 72 72**

Better Ingredients. Better Pizza.

# AMANI AL-Q8

## معرض أماني الكويت

### لتجهيزات العيد والسفر

من ٢٦ إلى ٣١ يوليو ٢٠١٣

وذلك في صالة الشيخة / سلوى الصباح - المارينا في تمام الساعة ٨ مساءً وحتى ١ صباحاً

الراعي الرسمي:

الراعي الاعلامي:

**الانباء الكوآيا السياسية**

تلاستقسان: ٩٩٠١٠٢٩٩

amanialq8\_