

فريق العمل اجتمع في «الدسمة» ليعلم عن تفاصيل العمل رعب «الدمية القاتلة».. في مواجهة الجمهور بالعيد

انتبهت الفرصة لأدعو الجمهور للتواجد ومشاركتنا أحداث هذا العمل. ويسؤله عن الرهان الذي يضعه من خلال المسرحية، أجاب: اركز على الأداء التمثيلي المتقن الذي يترك أثرا لدى الجمهور، كما أحرص على تقديم فرجة مسرحية جميلة، لافتا الى انه استعد جيدا للمسرحية من ناحية الموسيقى والإضاءة والخدع التي تماشى الأحداث لتقديم خليط يرضي جميع الأذواق.

وحول تعامله مع فريق العمل وكيف يسيطر عليه، لاسيما مهندس الجميلي الذي يملك قدرة على الرجال قال المفيدي: احسم الامور بالفهم والكلمة الطيبة والتعامل الراقي، أما مهندس فهو فنان ملتزم ويمتلك أنواته ويعرف ما عليه فعله، لذلك «أسك العضا من المنتصف»، واجعل كل يبدع في دوره الموكل له، مسترركا: تلعب المسرحية على الرمزية وتنتقل لتقديم عمل راق يحمل اسقاطات اجتماعية وسياسية من خلال الدمية التي نستخدمها كوسيلة لبلوغ هدف الاتماع.

من جانبه، قال الفنان عبد الله بهمن: اتطلع لنيل رضى الجمهور وان تحقق

أقامت شركة اليوم العالمي مساء امس الأول مؤتمرا صحافيا مسرحية «الدمية القاتلة» المقرر عرضها خلال عيد الفطر المقبل على مسرح الدسمة من تأليف عادل المسلم وإخراج خالد المفيدي وبطولة ملاك، عبدالله بهمن، نواف القطان، يوسف البغلي، نجم «ارايذ غوت تالنت» مهندس الجميلي، لوجين، محمد الكاظمي واحمد خالد المفيدي.

بدأ المؤتمر بكلمة للمخرج خالد المفيدي اعرب خلالها عن سعادته بإسناد مهمة إخراج المسرحية له، حيث يعود للمسرح بعد غياب اكثر من عامين وقال: «عقب غياب عامين اتطلع لإنابات وجودي في ظل الزخم المسرحي الذي تشهده الساحة المحلية، مؤكدا ان «الدمية القاتلة» تمثل تحديا له لتقديم عمل يليق باسمه وتاريخه ويليقي بفريق العمل في ظل وجود نخبة من النجوم الشباب.

وحول فكرة العمل قال المفيدي: المسرحية رعب كوميدى يدور حول مجموعة شباب بالجامعة يتجمعون في منطقة واحدة وتحدث لهم مجموعة مواقف في إطار رعب ساخر وقال:



المخرج خالد المفيدي

ميريام فارس في اليونان وتعايد المصريين



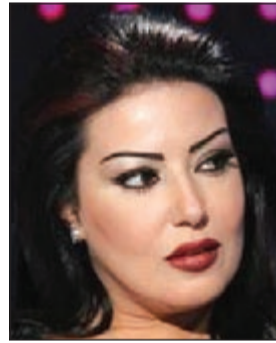
ميريام فارس

تتواجد الفنانة ميريام فارس مع شقيقتها ومديرة اعمالها رولا في اليونان في جزيرة ميكونوس في اجازة لها. ونشرت ميريام بعض صور تجمعها مع شقيقتها وصديقتها اثناء تناولهن طعاما يونانيا تقليديا، كما نشرت صوراً لمرقا الجزيرة وللجزيرة. إلى ذلك عايدت ميريام فارس المصريين بذكرى ثورة 23 يوليو، وذلك عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، حيث نشرت صورة لها وفي خلفيتها علم مصر كتب عليه ذكرى ثورة 23 يوليو. وعلقت ميريام على الصورة قائلة «في ذكرى ثورة 23 يوليو المصرية الواقعة هذه السنة في هذا الشهر الفضيل، نتمنى أن يعم الاستقرار والسلام في مصر وفي كل أنحاء العالم العربي. كل عام وأنتم بخير».

● **بيروت - ندى مفرح سعيد**

سمية الخشاب:

لا مشاكل بيني وبين مؤلف «ميراث الريح»



سمية الخشاب

نفت الفنانة سمية الخشاب حدوث اي مشاكل بينها وبين الكاتب مصطفى محرم مؤلف مسلسلها الجديد «ميراث الريح» بسبب تدخلها في السيناريو كما تردد، وقالت: لم يحدث على الإطلاق وكل ما هنالك أننا جميعا جلسنا للتشاور في التفاصيل وكنا نفعل ذلك في اختيار اسم المسلسل أو أسماء الأبطال وهذا ليس تدخلنا في السيناريو بل مشاركة وتفاعلا بين جميع الأفراد المشاركين في العمل ولست أنا من اتهم بالتسلط. ورغم ذلك لم تنف سمية، حسب موقع «جولوي»، أنها هي التي اختارت اسم «رحمة» لشخصيتها مبررة ذلك بأنه الأنسب لطبيعة الشخصية وتحدثت سمية عن تجربتها في تقديم البرامج وقالت إن التجربة في حد ذاتها مليئة بالتشويق فقد سافرت فيها لعدة دول عربية وأجنبية لتقديم الجديد كما استعانت بخبراء في شتى المجالات خاصة تلك المتعلقة بالمرأة مثل الموضة والتجميل والمطبخ كل ذلك حتى تظهر تجربة «سمية والستات» بشكل مختلف. وعلقت سمية الخشاب على ما تردد عن علاقتها بزموز التيار السلفي قائلة: سمعت كثيرا عن هذه الشائعات ولا أعلم لماذا؟ ربما لأنني اجتمعت ببعض من قسادات الإخوان بمجرد الصدفة في أماكن عامة ولكن ليس معنى هذا أنني على علاقة بهم أو بأحدهم وإلا فكل من نقابلهم في حفلات أو أماكن عامة تكون على علاقة بهم والأفضل لنا كفنائين أن نجلس في بيوتنا تجنبا للشائعات.

أما عن سبب توقف نشاطها السينمائي بعد فيلم «ساعة ونصف» أجابت: لم يرض على عرض الفيلم سنوات طويلة فقد عرض منذ عام تقريبا وحصد العديد من الجوائز وسوف أعود للسينما قريبا ولكن يجب أن أنتهي أولا من ارتباطاتي الفنية حتى أستطيع قراءة الأوراق المعروضة لي جيدا.

ريموت كترول

فاطمة الحوسني.. و«البيجي» المبالغ!



فاطمة الحوسني في «بركان ناعم»

في مسلسل «بركان ناعم» تظهر الممثلة الاماراتية فاطمة الحوسني في أكثر من حلقة وهي تباليغ في البيجي مع انه المشاهدين تعرفوا على ظروفها الاسرية مع أول مشهد من هذا المسلسل ومع ذلك مستمرة في هذي المبالغة.. الله يكون في عون المشاهدين!

«محال».. فلاش باك!



مسلسل «محال»

أكثر مسلسل خليجي فيه مشاهد «فلاش باك» هو مسلسل «محال» اللي للحين المشاهدين مو عارفين شبيبي يقول مع انه وصلنا لمنتصف رمضان.. جان خليتوا اسمه «نكريات» وفكيتوا أعماركم!

حسن عسيري.. ملينا «دنحي»!



حسن عسيري وشخصية «دنحي» في «كلام الناس»

ما أدري ليش بعض الممثلين اذا نحت شخصية أدوها يستغلون نجاحها بطريقة يخلون المشاهد يزهد من هالشخصية والدليل شخصية «دنحي» اللي جسدها حسن عسيري في أكثر من عمل والحين جسدها في مسلسل «كلام الناس» ما يدل ان هناك إفلاسا في ابتكار شخصيات جديدة تجذب المشاهد.. فكتنا يا عسيري من «دنحي» وعلطنا اليديدا!



نورة عبدالله والاطفال في اربع وينا (فريال حماد)

«اربع وينا» في ليلة «القرقيعان».. غير

على مدى يومين اكتظ استديو 600 في مبنى وزارة الاعلام بالشويخ بالعديد من الاطفال الذين حضروا للاستديو مع ذويهم للاحتفال مع اسرة البرنامج المسائي «اربع وينا» الذي يبث يوميا عبر شاشة القناة الاولى والفضائية الكويتية برعاية «الأنباء» و«زين» و«منتزه خليفة السياحي» وآخرين بمناسبة ليالي القرقيعان، حيث قامت اسرة البرنامج بتوزيع القرقيعان عليهم في اجواء جميلة حافلة بالمرح والربح، نقلها بدقة مخرج البرنامج خالد بوحيمد الذي كثف في هذه

اليالي الاغاني التراثية التي تتغنى بـ «القرقيعان»، حيث كانت الحلقة مختلفة، وغير عن باقي الحلقات التي عرضت في السابق. زاد من جمال الحلقة العفوية والتلقائية عند مقدمي البرنامج خالد أمين ونورة عبدالله اللذين كانا يستقبلان اتصالات المشاهدين الذين يحالفهم الحظ بالظهور على الهواء بعد ان يتم اختيارهم عشوائيا عن طريق كمبيوتر البرامج وبحضور لجنة من الرقابة من وزارة الاعلام بابتسامة عريضة مع امنياتهم لهم بالفوز.

الموسوي استقطب المستمعين للمشاركة بأسلوب «احترافي»

الانباء FM

سؤال اليوم

حببتك بالضيف من اغاني: (أ) أم كلثوم (ب) فيروز

للمشاركة ارسل حرف «س» أو «S» إلى 889999 من أي هاتف نقال

VIVA 16

يوما من الساعة 9:00م حتى 11:00م على FM 103.7 من تقديم: أحمد الموسوي

المخرج: نواف الكندري



أحمد الموسوي في البرنامج (فريال حماد)

بالقديم حيث اعتبروه انه «ملح» البرنامج وانه استطاع خلال الفترة السابقة استقطاب العديد من المستمعين للمشاركة في البرنامج. يذكر ان البرنامج من اشراف واعداد علي حيدر وخديجة نشي ومن اخراج نافي الكندري وسعود المسفر.

اكاديمية الجوتن، مركز صابر للقطور، 32 لطب الأسنان، معهد تك مارك البريطاني، ليموزين الخريخ بالاضافة الى معهد سبا الصحي. من جانب اخر امتدح مستمعو المحطة وخصوصا مستمعي برنامج «كفن FM» أسلوب المذيع أحمد الموسوي الاحترافي

الجميل في برنامج المسابقات «كفن FM» الذي يبث حاليا عبر أثر موجات كويت FM برعاية «الأنباء» انه أعطى المجال لمستمعي المحطة للفوز في أكثر من جائزة بجوازه القيمة المقدمة من جريدة «الأنباء»، زين، الخليج للكلبات، المشروعات السياحية،

الرهة الرسميين الوطن

إبتداء من أول أيام عيد الفطر على مسرح الدمية

بطولة **أحمد رزق**

مع **إدوارد** مع **مسليم**

مع **صالح عبد الله** مع **بدرية طلبة**

طارق الأبياري

إيمان السبد

حبيبي

المضروب

المؤلف **أحمد الأبياري**

إخراج **عبد الفنى ذكى**

غناء: **وأنجان** غناء: **نسيان عبد الرحيم**

مخرج منفذ: **عبد الرحمن الكندي**

أغاني: **إسلام خليل**

ديكور: **محمدي سليمان**

ممثلون: **إسلام خليل**

للاستفسار يرجى الاتصال على: **51114522 - 51114622**

نقاط البيع: **الأندلس - مركز تنمية المجتمع - الدعية - أمام صالة المبارزة مارينا مول - خلف عالم الميرينا - 360 - الدور الأرضي - مجمع الأفليور**

الراعي الإعلامي: **الانباء الراي السياسة**

مشاركون: **Redem بصرين BOSS JADAYEL**

الراعي الاعلامي: **الانباء الراي السياسة**

للاستفسار: **٩٩٠١٠٢٩٩**

amanialq8_